Diário do Pará

SÁBADO e DOMINGO Belém-PA, 05 e 06/07/2025 - ANO XLII - Nº 14.849 - FUNDADOR: **LAÉRCIO WILSON BARBALHO** ⋆ 1918 +2004

R$ 4,00 ★ diariodopara.com.br jornaldiariodopara diariodopara jornaldiariodopara

ANANINDEUA

VICE DE DANIEL É ACUSADO DE TORTURA E LIGAÇÃO COM MILICIANOS

O vice-prefeito de Ananindeua, Hugo Atayde, está sendo acusado pelo MPPA de estar envolvido com grupo ligado a assassinatos. **A2**

BOLA B

SABADÃO DE VITÓRIAS

BORA PRA CIMA, LEÃO E PAPÃO!

Remo recebe o Cuiabá em Belém e o Paysandu encara o Avaí fora. Dupla Re-Pa vai embalada e confiante.

Páginas de 6 a 9



FOTO:LUCAS MERCON/FLUMINENSE FC

MUNDIAL DE CLUBES

VERDÃO DANÇA E FLUZÃO VAI À SEMI

O Fluminense vai pegar o Chelsea por vaga na final. E o Palmeiras segue sem Mundial.

Páginas 10 e 11



FOTO:VANESSA CARVALHO/BRAZIL PHOTO PRESS/FOLHAPRESS



FOTO: SAMARA MIREANDA/ASCOM REMO



FOTO: MATHEUS VIEIRA/PAYSANDU



FOTO: WAGNER ALMEIDA

CIDADE EM TRANSFORMAÇÃO

OBRAS DA COP AVANÇAM EM BELÉM

Belém tem mais de 30 obras em execução e adiantadas.

A4

CHANCES EM BELÉM

EMPRESAS ABREM 400 VAGAS DE ESTÁGIO

Saiba o que é preciso para se habilitar a uma dessas oportunidades na capital.

A10

INCLUSÃO

TRIBUNAL DO TRABALHO DO PA VAI CONTRATAR TRANSGÊNEROS

O TRT-8 fará a contratação de pessoas trans em breve. **A18**



PARÁ QUE ORGULHE E TRANSFORMA

EDIÇÃO APRESENTA EXEMPLOS PARA SE INSPIRAR

Especial

ATIVE O QR-CODE E CONFIRA



SAIDEIRA

Pavulagem comanda o último arrastão em Belém

Você 8

ONDE DESCARTÁ-LO?

O PERIGO INVISÍVEL DO LIXO ELETRÔNICO

Produção de lixo eletrônico cresce cinco vezes mais rápido do que o previsto, alerta ONU.

A8

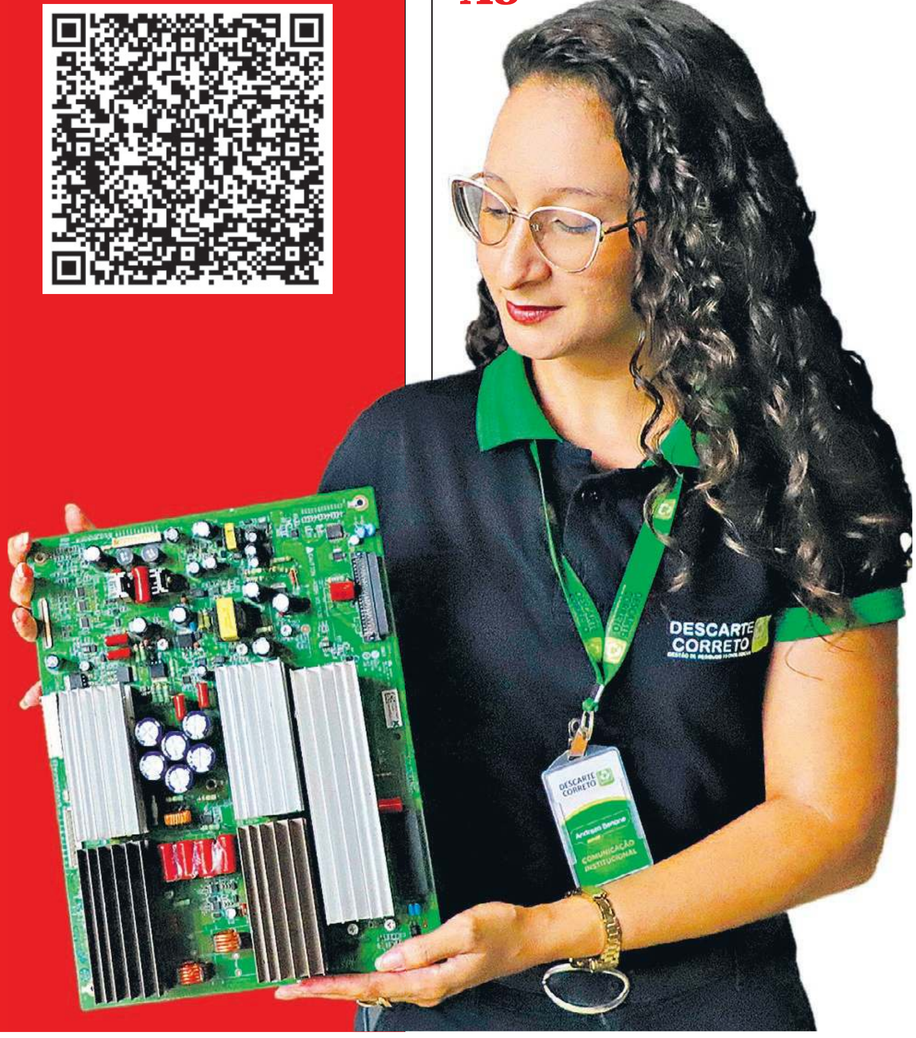


FOTO: WAGNER ALMEIDA

VERÃO CHEGOU

Bora pra praia?

O DIÁRIO traz um roteiro atualizado dos principais balneários e passeios no Estado para quem ainda não decidiu onde ir nessas férias. **A16 e A17**





FOTO: WAGNER ALMEIDA

PREÇO	DIAS ÚTEIS	DOMINGO
REGIÃO METROPOLITANA	2,00	4,00
INTERIOR	2,50	5,00
OUTROS ESTADOS	2,50	5,50

EXEMPLARES ATRASADOS
DIAS ÚTEIS R$ 2,00
DOMINGOS R$ 5,00
ANOS ANTERIORES ACRÉSCIMO DE R$ 2,00 A CADA ANO

SAA - SERVIÇO DE ATENDIMENTO AO ASSINANTE
(91) 3084.0129 ASSINATURAS E CLASSIFICADOS (TEM!)
3084.0118 REDAÇÃO
3084.0149 COMERCIAL
(91) 98413-5417 WHATS APP

ISSN 1806213
0989941391197 0
SÁBADO

Vice-prefeito é acusado de tortura e outros crimes

Hugo Atayde, de Ananindeua, responde ação penal por associação criminosa com milicianos e assassinato de acusado de roubo à sua casa

INVESTIGAÇÃO

Ana Célia Pinheiro

O vice-prefeito de Ananindeua, Hugo Atayde, é acusado de tortura e associação criminosa com milicianos, pelo Ministério Público do Pará (MPPA), em uma Ação Penal que tramita no Tribunal de Justiça do Pará (TJPA). Ela teve origem no assassinato de um rapaz de 23 anos, em fevereiro de 2019, por um suposto grupo de extermínio, integrado por policiais militares. A informação foi divulgada na última quarta-feira (02), pelo jornalista Matheus Leitão, da revista Veja. Mas não é a primeira vez que Atayde é suspeito de envolvimento com as milícias. Também em 2019, ele foi preso pela operação Anonymous II, que desarticulou um grupo de extermínio, responsável por vários homicídios na Região Metropolitana.

Segundo a revista Veja, na época do assassinato de Matheus Gomes Silva, em fevereiro de 2019, os envolvidos no crime possuíam "forte influência política no Poder Legislativo do Pará". A Assembleia Legislativa do Pará (Alepa), era presidida por Daniel Santos, então deputado estadual e hoje prefeito de Ananindeua. Dois dos policiais militares suspeitos do crime trabalhavam no gabinete de Daniel, um deles como seu motorista. E semanas após o crime, o próprio Atayde teria sido beneficiado por um "arranjo político" de Daniel: ele nomeou uma vereadora para um cargo na Alepa, o que permitiu que Atayde, que era suplente, assumisse a vaga dela. Mas a revista esclarece que Daniel não figura na Ação Penal.

Ainda segundo a Veja, tudo começou em 3 de janeiro de 2019, quando três homens furtaram a casa de Atayde. Levaram R$ 50 mil em bens, entre Tvs, joias, 22 relógios, roupas, sapatos e R$ 12 mil em dinheiro. Como não houve arrombamento, ele deduziu que os criminosos possuíam uma cópia da chave da casa. E suspeitou de uma adolescente de 16 anos, que trabalhara como babá dos filhos dele. "O MP diz que Atayde, acompanhado de policiais, ameaçou a adolescente com arma de fogo e depois a levou à uma delegacia", relata a reportagem. No celular da garota, ele encontrou o contato de Matheus Gomes Silva, que era ex-namorado dela. O rapaz foi preso "e sofreu tortura para confessar o furto, segundo diz a denúncia".



Hugo Atayde já foi preso em operação contra grupo de extermínio
FOTO: PREFEITURA DE ANANINDEUA

Mas o juiz considerou a prisão ilegal e os dois foram soltos. E a partir daí, pelo que se deduz da reportagem, os dias de Matheus estavam contados. Pouco depois, o "grupo de extermínio" teria plantado, nas redes sociais, um possível motivo para a morte dele: divulgou fotos do rapaz e da garota como se tivessem ligação com o Comando Vermelho. Fotos, de acordo com a reportagem, "obtidas no arquivo reservado do sistema penitenciário, ao qual só autoridades têm acesso". Assim, em 27 de fevereiro, cinco homens invadiram a casa do rapaz e o mataram a tiros. O último foi na cabeça, "caracterizando crime de execução". A munição, descobriu-se, era da PM. E o veículo dos criminosos, que pertenceria a uma policial militar, já teria sido usado em cinco assassinatos.

Atayde chegou a ser denunciado pelo MPPA como o mandante da execução. No entanto, diz a reportagem, "o Tribunal do Júri rejeitou, em junho de 2021, a acusação por homicídio, mas encaminhou o caso dos crimes de tortura e associação à milícia para uma Vara Criminal do Pará". Mas o processo estaria "travado" há três anos, e três promotores de Justiça se disseram impedidos de atuar no caso. No último mês de março, diz a revista, Atayde pediu o arquivamento do processo, "alegando que não há provas contra ele e (que) o caso sequer pode ser considerado ação penal, embora apareça com esse nome no Tribunal de Justiça". Ele e Daniel são muito próximos: Atayde foi chefe de Gabinete do prefeito, até se tornar vice dele, na reeleição à Prefeitura. Agora, também é o vice-presidente de Daniel no PSB do Pará.

O título da reportagem da Veja é "PSB no Pará tem dirigente acusado de atuar em grupo de extermínio". Nela, Matheus Leitão lembra que também Daniel Santos enfrenta problemas com a Justiça: ele é investigado, pelo MPPA, por suspeita de envolvimento no desvio de mais de R$ 261 milhões do Iasep, o instituto de assistência do funcionalismo estadual, para o Hospital Santa Maria de Ananindeua. Segundo a Junta Comercial do Pará (Jucepa), Daniel foi sócio do hospital entre 2014 e maio de 2022. O desvio ocorreu entre 2019 e meados de 2023 e incluiu superfaturamentos de até 1000%, nos preços cobrados pelo Santa Maria ao Iasep. Os pedidos do prefeito e de outros investigados para o trancamento da investigação foram negados pelo Superior Tribunal de Justiça (STJ).

RESPOSTA

Matheus Leitão relata que, na última terça-feira (1º), procurou Daniel e Atayde, para que se manifestassem sobre a Ação Penal do MPPA. O prefeito chegou a atender um telefonema do jornalista e prometeu "que a assessoria responderia", o que não ocorreu. Só após a publicação da reportagem é que Prefeitura enviou uma nota, na qual diz: "O prefeito não é nem alvo do processo citado e não há nenhuma investigação ou acusação em relação a ele. Portanto, a reportagem insinua algo que não condiz com a realidade dos fatos. O outro citado, Dr. Hugo (Atayde), informa que as denúncias referentes às investigações foram rejeitadas pela Justiça e não responde a nenhum processo. Por fim, a assessoria lamenta que tenha sido procurada somente na noite de terça-feira, com prazo exíguo para se manifestar até a manhã desta quarta-feira sobre um assunto tão relevante".

Casos impressionam pelos níveis de violência cometidos

O DIÁRIO teve acesso a documentos sobre o caso. O juiz Cristiano Magalhães Gomes, da Vara do Tribunal do Júri de Ananindeua(PA), chegou a aceitar a denúncia do MPPA contra Atayde e 3 policiais militares, pelo assassinato de Matheus Gomes Silva. Mas, em junho de 2021, voltou atrás. Porque entendeu que não existiam "indícios mínimos" de que eles participaram daquela execução. Até mesmo a policial apontada como a dona do carro prata usado no crime teria comprovado, em outro processo, que "não detinha a posse efetiva do carro, mais sim seus parentes".

No caso de Atayde, o juiz escreveu: "Apesar de haver indícios de que tenha praticado diversas das condutas descritas, todas são relativas ao crime de tortura e não ao crime de homicídio que hora se analisa. É natural que estivesse enfurecido pelo fato de ter sido furtado, tal circunstância, por si só, não indica que tenha efetivamente matado ou arquitetado a morte da vítima Matheus. A existência de motivação e os indícios da prática de crime menos grave, não lhe atribui a situação objetiva de réu em crime de homicídio".

Assim, o juiz enviou as acusações de tortura, associação criminosa e constituição de milícia privada para distribuição a uma vara criminal de Ananindeua, já que tais casos não são de competência da Vara do Tribunal do Juri. Aparentemente, há vários processos contra supostos integrantes das milícias que tocavam o terror na Região Metropolitana. Mas o DIÁRIO ainda não localizou o processo contra outros suspeitos do assassinato de Matheus Gomes da Silva.

E olha que foi um crime brutal. Na casa em que ele se encontrava, no bairro do Coqueiro, estavam, também, uma prima e dois tios. Por volta das 3h30m, cinco homens encapuzados com balaclavas e vestindo coletes balísticos típicos da polícia, arrombaram a porta. Todos estavam armados com pistolas e uma espingarda. Mandaram que o tio do rapaz deitasse no chão. Arrastaram o rapaz para um canto da sala e dispararam 3 tiros, o último na cabeça.

Durante as investigações, a polícia descobriu que nem Matheus e a adolescente, nem dois outros jovens que Atayde também acusou pelo furto, possuíam passagem pela polícia. Matheus usava drogas. Mas, segundo a família e os vizinhos, nunca se envolvera em crimes. Estimulado pelos tios, que eram professores, estava até fazendo supletivo.

Os crimes cometidos antes da morte dele também impressionam. A adolescente e a avó dela teriam vivido momentos de terror, quando transportadas à delegacia, por policiais militares comandados por Atayde, então vereador e ex-diretor da Semutran. A adolescente teria sido até torturada, enquanto prestava depoimento a uma delegada, que viria a ser presa, meses depois, na Anonymus, por alertar Atayde sobre a operação.

A adolescente e a avó também teriam assistido a tortura de Matheus, pelos policiais, para que confessasse. Outro rapaz que Atayde acusou, nem sequer estaria em Ananindeua, quando ocorreu o furto. O rapaz e a família teriam passado o final de ano no Mosqueiro. E quando retornaram, encontraram a casa deles, em Ananindeua, toda revirada. Vizinhos teriam informado que Atayde estivera lá. Ele, então, dirigiu-se à Seccional da Cidade Nova, para saber o que estava ocorrendo. Mas acabou autuado, por causa do furto.

Em 6 de abril, um estojo de bala, com o mesmo "código de rastreabilidade" dos projeteis usados na execução de Matheus, foi encontrado no local de em um assassinato, no bairro do Jurunas, em Belém, cometido por dois encapuzados. E também o carro prata usado na execução de Matheus seria o mesmo utilizado em outros 5 homicídios. Um deles, em 21 de fevereiro de 2019, no bairro da Pedreira, vitimou o então vereador Deivite Wener Araújo Galvão, o "Gordo do Aurá".

RD REPÓRTER DIÁRIO

Representantes da Amazônia presentes a um encontro preparatório para a COP30, ocorrido em Córdoba, na Argentina, reagiram de forma veemente à onda de críticas preconceituosas à cidade-sede da Conferência do Clima em novembro próximo. Segundo prefeitos e parlamentares que se manifestaram no evento, Belém sofre com a desconfiança até de brasileiros de outras regiões, que deveriam apoiar e aplaudir o protagonismo da capital em evento internacional tão relevante. A prefeita de Abaetetuba, Francineti Carvalho, observou que as críticas buscam sufocar a real importância da Conferência da ONU.

IMORTALIDADE
Com seis décadas de irretocável produção literária, João de Jesus Paes Loureiro precisou esperar até os 86 anos para ganhar assento na Academia Paraense de Letras, atrás de figuras bem menos relevantes – como um certo ex-prefeito de Belém, autor de dois livretos de versos. A eleição do poeta à cadeira 9 da APL gerou espanto nas redes sociais: "Como assim, Paes Loureiro ainda não era acadêmico?", foi a reação quase unânime. Ainda bem que o vetusto silogeu corrigiu a injustiça com um dos mais respeitados intelectuais amazônicos. Enfim, antes tarde do que nunca.

PRESERVAÇÃO
A partir deste fim de semana, o Ideflor-Bio intensifica a fiscalização ambiental na Praia do Atalaia, em Salinópolis, na área conhecida como Ponta da Sofia. A ação prossegue até o fim de julho. Nos 3 quilômetros de praia está proibida a circulação de veículos. A medida visa garantir um ambiente seguro para a reprodução de diferentes espécies de tartarugas-marinhas. Está vedado também o uso de garrafas de vidro, descarte de resíduos e carretas de som automotivo. Toda a área é monitorada por câmeras, enquanto agentes públicos patrulham a praia.

MUTIRÃO
Um total de 1.088 cirurgias, 7.902 exames ou procedimentos e 1.342 consultas realizadas em 45 Hospitais Universitários da Empresa Brasileira de Serviços Hospitalares (Ebserh) de 24 Estados. Assim será o Mutirão Agora Tem Especialistas, ação deste sábado, 5, promovida pelos ministérios da Educação e da Saúde, para ampliar o atendimento e reduzir o tempo de espera na rede pública. A iniciativa foi anunciada pelo presidente Lula, na quarta-feira, 2, em Salvador. "Todos os hospitais universitários vão se dedicar a fazer cirurgias no povo brasileiro", disse.

CIDADANIA
A Caravana de Cidadania, da Secretaria Estadual de Justiça (Seju), percorreu de 30 de junho a 3 de julho os municípios de Baião e Mocajuba, na Região de Integração Tocantins. Foram realizados mais de 450 atendimentos em vários serviços, como emissão de documentos – RG, certidão e 2ª via de CPF – e regularização de cadastro na plataforma gov.br, que dá acesso à carteira de trabalho digital e ao seguro social. Um dos aspectos destacados pelos técnicos da Seju foi o incremento do projeto Meu Primeiro RG, voltado para atender crianças até 12 anos.

PREMIAÇÃO
A presidente e fundadora da Bienal das Amazônias, Lívia Conduru, é uma das finalistas do Prêmio Ciccillo Matarazzo. Realizada pela Associação Brasileira de Críticos de Arte (ABCA), essa é uma das mais importantes premiações destinadas a personalidades atuantes na área cultural. A Bienal das Amazônias tem se destacado no cenário nacional e internacional através de projetos como a Itinerância e a Bienal Amazônia Sobre as Águas. Os vencedores do Prêmio ABCA 2024 serão anunciados no dia 9 de setembro, em São Paulo.

LINHA DIRETA

Último arrastão do Arraial do Pavulagem, neste domingo, 6, terá uma ação de plantio de mudas de espécies como ipê amarelo, rosa, branco e roxo no Boulevard da Gastronomia.

A iniciativa integra as atividades relacionadas ao tema dos Arrastões deste ano: Arraial da Floresta. A ação está marcada para às 8h, antes da festa e do cortejo.

O secretário adjunto de Cultura do Pará, Bruno Chagas, acompanhou, esta semana, a diretora-executiva da COP30, Ana Toni, em visita ao Parque da Cidade, nas áreas onde ficarão as zonas verde e azul.

As obras seguem em ritmo acelerado. A visita também contou com a presença do gerente de projeto da Secretaria Extraordinária para a COP30 da Casa Civil, Edinardo Lucas.

Quase mil atendimentos foram realizados no Feirão de Emprego em Bragança, no nordeste paraense, nesta quinta-feira, 3 de julho, promovido pela ação itinerante "Assistência Por Todo o Pará", coordenada pela Seaster em parceria com o Sine.

O MPF pediu à Justiça durante a semana decisão urgente para obrigar a UFPA a modificar regras de um processo seletivo do programa Mais Médicos para o Brasil.

Segundo o Ministério Público Federal, as exigências para candidatos com Transtorno do Espectro Autista (TEA) e deficiência intelectual são discriminatórias.

PARA O SEU VERÃO SER MAIS VERÃO, O GOVERNO DO PARÁ É MAIS SEGURANÇA.

Só nos primeiros cinco meses deste ano, o Governo do Pará já reduziu em mais de 59% os crimes violentos, e os crimes de roubo caíram mais de 72%*. E neste verão, o Governo do Pará está levando ainda mais segurança para as praias, balneários e estradas, com milhares de agentes de segurança, veículos terrestres, aquáticos e aéreos, além de monitoramento 24h com os Centros de Comando. Um conjunto de ações com toda a estrutura necessária para garantir mais tranquilidade nas férias de todos os paraenses.

*Percentual comparado ao mesmo período de 2018

9.000 AGENTES DE SEGURANÇA

2 CENTROS INTEGRADOS DE COMANDO E CONTROLE COM 2 AERONAVES 24 HORAS NO AR

MAIS DE 80 EMBARCAÇÕES

REFORÇO EM 50 LOCALIDADES

350 VIATURAS





QUASE TUDO PRONTO

Belém tem mais de 30 obras em execução para a COP 30

Projetos seguem a todo vapor para receber as delegações da conferência em novembro e, o melhor, ficarão como legado para a população, seja no turismo, no saneamento ou na mobilidade urbana





Mudanças já estão visíveis para toda a população











Obras seguem em execução e estarão prontas até novembro

FOTOS: WAGNER ALMEIDA

TRANSFORMAÇÃO

Luiz Flávio

A infraestrutura da capital se modifica a olhos vistos para receber em novembro próximo a 30ª Conferência das Nações Unidas sobre Mudanças Climáticas (COP 30). Belém está passando por uma transformação intensa em preparação para o maior evento climático do planeta. Obras de infraestrutura e a mobilidade urbana transformam a cena cotidiana da cidade.

Estão em execução atualmente mais de 30 obras estruturantes nos eixos de desenvolvimento urbano, mobilidade e macrodrenagem com saneamento no âmbito do Governo do Pará. O orçamento do Estado para essas obras em 2024 e 2025 somam R$ 4,5 bilhões, com recursos do Tesouro do Estado, de Itaipu Binacional, do Banco Nacional de Desenvolvimento Econômico e Social (BNDES) e da Caixa Econômica Federal.

MACRODRENAGEM

As obras incluem a macrodrenagem e o saneamento das bacias do Tucunduba, Una, Murutucu e Tamandaré, abrangendo intervenções em 13 canais estratégicos, beneficiando mais de 500 mil pessoas com a valorização imobiliária, dignidade e qualidade de vida. Os canais da Timbó e Cipriano Santos e a primeira etapa do canal Gentil já foram entregues à população, proporcionando melhorias no escoamento de águas pluviais e na mobilidade urbana.

NOVA DOCA E A NOVA TAMANDARÉ

A Nova Doca e a Nova Tamandaré já estão com mais de 85% das obras concluídas. A modernização dessas vias contempla a recuperação dos canais e de seus leitos, além da criação de Parques Lineares, que se transformarão em espaços de lazer e convivência nos bairros do Reduto e Cidade Velha.

A Nova Doca – uma parceria do Governo do Pará com o Governo Federal, por meio da Itaipu Binacional – envolve 1,2 quilômetro de canal, com drenagem, urbanização e construção de passarelas, além da substituição das comportas para controle da maré, a fim de evitar inundações.

A Nova Tamandaré é uma das intervenções estruturantes que compõem o legado da COP 30. O projeto integra o canal à cidade, promovendo mobilidade, lazer e qualificação urbana em uma das regiões mais tradicionais de Belém, resgatando a importância da Avenida Tamandaré para a população. As obras são executadas pela Secretaria de Estado de Obras Públicas (Seop), com financiamento do BNDES e apoio do Governo Federal.

VER-O-PESO

Em novembro de 2024, o Governo do Pará iniciou a intervenção sanitária no Ver-o-Peso, com 70% das obras concluídas, o maior complexo de feira a céu aberto da América Latina. O sistema de saneamento terá mais de 4 quilômetros de rede de esgotamento sanitário para coleta e tratamento adequado dos esgotos sanitários dos imóveis e comércios da região. A obra representa melhoria da qualidade de vida da população que mora e trabalha no mais conhecido cenário de Belém.

PARQUE DA CIDADE E PORTO FUTURO II

Dois grandes projetos urbanísticos em andamento estão com cerca de 90% das obras concluídas: o Parque da Cidade, que vai sediar a COP30, e o Porto Futuro II, um complexo de lazer e gastronomia.

Num espaço com 500 mil m² de um antigo aeroporto, o Parque da Cidade é uma das maiores intervenções urbanas dos últimos anos. No último dia 27 de junho o Governo do Pará realizou a entrega da área de lazer do espaço que contém quadras esportivas, ginásio coberto, playground, academia ao ar livre, skatepark, pistas de corrida, ciclovias e a ampliação de área verde com 2.500 árvores plantadas e transplantadas.

Até a COP 30, serão entregues o Centro de Economia Criativa e o Centro Gastronômico, mais área de lazer, áreas verdes preservadas, lago, estação de tratamento de esgoto e equipamentos de sustentabilidade como placas fotovoltaicas e sistema de reutilização de água. O local receberá a COP 30, em novembro de 2025.

Cinco galpões cedidos pela Companhia Docas do Pará (CDP) ao governo do Estado estão sendo recuperados e vão se transformar em um novo ponto turístico da cidade, onde estarão o Museu das Amazônias, o Parque de Inovação e Bioeconomia e a Caixa Cultural. Será um espaço para valorização da cultura popular, do patrimônio imaterial, da história amazônica, das experiências gastronômicas e também da biodiversidade do Pará.

MOBILIDADE

Estão em andamento obras de mobilidade, com destaque para a finalização do BRT Metropolitano, com 85% dos projetos concluídos. Além de requalificar e modernizar a BR-316 até Marituba, cinco viadutos compõem a nova malha rodoviária da região. Quatro deles já foram entregues.

Outras obras de mobilidade incluem a reestruturação de oito vias, como as avenidas Duque de Caxias, Visconde de Souza Franco e Tamandaré, que estão com 56% das obras concluídas, facilitando a mobilidade urbana e reduzindo os congestionamentos na cidade. O Programa Asfalto COP 30 já pavimentou mais de 150 ruas prioritárias e periféricas.

O Terminal Hidroviário Internacional de Belém, atualmente com 50% das obras concluídas, será usado para receber embarcações menores para hospedagem durante à COP 30. Após o evento será um importante eixo de turismo para a capital paraense e para a Amazônia.

O Terminal Hidroviário Turístico de Icoaraci é uma obra estratégica para impulsionar a mobilidade e o turismo no distrito de Icoaraci, em Belém. O terminal será destinado no atendimento aos passageiros que moram nas ilhas próximas ao distrito, como a ilha de Cotijuba, que dependem das rotas fluviais para se deslocar para o trabalho ou para casa.

Siga-nos em nossas REDES SOCIAIS
JORNALDIARIODOPARA
JORNALDIARIODOPARA
DIARIODOPARA

Diário do Pará
Fundador Laércio Barbalho
Gerente Industrial Dirceu Reis
Editor Responsável Gerson Nogueira
Conselho Editorial: Gerson Nogueira e Mauro Bonna
Edição digital certificada ICP Brasil
Uma empresa da RBA Rede Brasil Amazônia
FILIADA À ANJ Associação Nacional de Jornais www.anj.org.br
Diretor de Redação Clayton Matos
diariodopara.com.br
CALL CENTER 3084-0129
BELÉM • Rua Gaspar Viana nº 773, CEP: 66.053-090 • CNPJ: 04.218.335.0001-31 - Inscrição Estadual; 15.101.558-0.
As colunas de Jânio de Freitas, Ruy Castro, Hélio Schwartsman, Luiz Fernando Vianna, Bernardo Mello Franco, Marta Suplicy, Monica Bergamo, José Simão e Painel Político são publicadas, simultaneamente, com o jornal Folha de S.Paulo. As colunas de Luiz Fernando Veríssimo, Carlos Alberto Sardenberg, Fernando Calazans e Lauro Jardim são publicadas simultaneamente com O Globo. Os artigos assinados não traduzem necessariamente a opinião do jornal.
O Diário do Pará utiliza material jornalístico fornecido pelas agências noticiosas Folhapress e O Globo.
REPRESENTANTES: SUCURSAL: São Paulo/Sul/Sudeste. - Endereço: Av. Brigadeiro Faria Lima, 1461 - 4º andar Torre Sul - São Paulo-SP - CEP 01452-002 - Fones: (11) 3254-6307 E-mail: sucursal@rbadecomunicacao.com.br.

HOSPITAL HSM
Ressonância Multiparamétrica da próstata
Alta precisão na detecção do câncer de próstata
Dr. Eurico Rodrigues - CRM 6464 PA

CULINÁRIA

Você sabia que existe um quinto gosto do nosso paladar?

O umami é um tipo de "gosto" diferente do doce, salgado, amargo ou azedo: ele permanece na boca por mais tempo e pode ser encontrado em diferentes produtos e receitas. Saiba mais

SABORES

Trayce Melo

Você já reparou que cogumelo, tomate e queijo parmesão têm algo em comum? Apesar de terem sabores, texturas e propostas bastante diferentes, todos eles são ricos em umami. Você já ouviu falar desse sabor?

O umami é considerado o quinto gosto básico do nosso paladar, ao lado do doce, salgado, amargo e azedo. Foi reconhecido cientificamente nos anos 2000 e é conhecido por deixar o sabor na boca por mais tempo, além de provocar mais saliva - a famosa sensação de água na boca.

A nutricionista Vanessa Lourenço, que também é professora na faculdade de nutrição da UFPA, explica que a palavra "umami" vem do japonês e significa "saboroso" ou "delicioso". Segundo ela, o umami é um sabor suave, que fica na boca por mais tempo e é bem agradável. Ele ajuda a realçar o gosto dos alimentos e dá uma sensação de satisfação e plenitude na boca. "O umami estimula o apetite, intensifica sabores e é muito usado na culinária oriental e em alimentos que buscam mais profundidade de sabor", explica.



O molho de tomate é uma das fontes naturais de umami, e que realça os sabores das receitas

FOTO: FREEPIK

RECEITAS

O sabor umami pode ser percebido em diversas receitas, principalmente naquelas que possuem ingredientes específicos. De acordo com a nutricionista, os principais responsáveis pelo gosto umami nos alimentos são as formas livres do aminoácido glutamato, além dos nucleotídeos inosinato (presente em carnes e peixes) e guanilato (encontrado em cogumelos). "O glutamato pode ser encontrado em alimentos como queijos curados, como o parmesão, e também no tomate maduro, por exemplo. Já os nucleotídeos são mais comuns em carnes. Carnes de boi e peixes, por exemplo, contêm inosinato. Já o guanilato é mais presente em cogumelos, sendo o shiitake um dos exemplos mais conhecidos", exemplifica.

De acordo com a Organização Mundial da Saúde (OMS), os brasileiros, em média, consomem o dobro do sódio recomendado. A nutricionista sugere que uma forma de ajudar a diminuir esse consumo é substituir metade do sal nas receitas pelo glutamato. Além de realçar o sabor umami, essa troca pode diminuir a quantidade de sódio na alimentação em até 37%. Ela recomenda também apostar em alimentos naturalmente ricos em umami ou usar o glutamato industrializado, que é fácil de encontrar no mercado. "Além de reduzir o sódio, o umami também aumenta a salivação e prolonga o sabor dos alimentos. É justamente o gosto que dá aquela sensação de água na boca", explica Lourenço.

Ela ainda alerta para o cuidado ao consumir produtos industrializados que já têm bastante sódio e ainda levam glutamato monossódico para reforçar o sabor, pois isso pode acabar aumentando ainda mais a ingestão de sódio.

PARA ENTENDER

FONTES NATURAIS DE UMAMI:
- Tomate maduro
- Cogumelos (como o shiitake)
- Queijo parmesão
- Molho shoyu
- Algas marinhas (kombu)
- Carnes e caldos cozidos lentamente

VERÃO DE OFERTAS
RR
RR PNEUS
VIRTUAL
COMPRE PELO ZAP

DUNLOP
ARO 14
175/70 R 14
SP TOURING
10X DE 39,80
374,00 A VISTA
HB20, Gol, Montana e Strada.

DUNLOP
ARO 14
185/70 R 14
SP TOURING
10X DE 42,80
402,00 A VISTA
Ônix, Prisma, Sandero e Logan.

Firestone
ARO 15
185/60 R 15
F-700
10X DE 44,60
419,00 A VISTA
Etios, C3, Yaris e HB20.

Firestone
ARO 15
185/65 R 15
F-700
10X DE 42,00
395,00 A VISTA
Ônix, Sandero e Prisma.

Firestone
ARO 15
195/55 R 15
F-700
10X DE 44,40
417,00 A VISTA
Fox, Gol e Voyage.

Firestone
ARO 16
205/55 R 16
F-700
10X DE 46,90
441,00 A VISTA
Civic, Corola, Stepway e Sentra.

Firestone
ARO 16
215/65 R 16
DESTINATION H/T
10X DE 60,10
565,00 A VISTA
Duster, Renegade e Toro.

DUNLOP
ARO 17
215/50 R 17
SPFM800
10X DE 56,10
527,00 A VISTA
Corola, Civic e Cruze.

Firestone
ARO 18
225/55 R 18
DESTINATION LE3
10X DE 97,50
907,00 A VISTA
Compass, Renegade e Toro.

Firestone
ARO 18
265/60 R 18
DESTINATION LE3 110H
10X DE 102,60
954,00 A VISTA
S-10, Trailblazer e Ranger.

TEM SEMPRE UMA RR PNEUS PERTO DE VOCÊ

DUQUE DE CAXIAS 4005.1313 ENTRE MARIZ E BARROS E MAURITI
ALCINDO CACELA 4006.0090 ESQUINA DA PARIQUIS
BR 316 KM 5 4009.0010 AO LADO DA DELTAMAQ
ARTERIAL 18 - CIDADE NOVA 3275.0404 EM FRENTE A PORTUGAL
AUGUSTO MONTENEGRO 3248.1513 AO LADO DO CIDADE JARDIM I
CASTANHAL 3721.3986 AO LADO DO SUP. MATEUS
PARAGOMINAS 3729.4800 BAIRRO ANGELIN
(94) MARABÁ 3322.6128 EM FRENTE AO QUARTEL DA PM

Ofertas válidas até 15.07.2025, ou enquanto durarem nossos estoques.

TECNOLOGIAS SUSTENTÁVEIS

Projeto pioneiro ajuda a reestabelecer a riqueza da terra

O chamado tecnossolo vem sendo usado em projetos do Estado para recuperação de áreas degradadas, a partir de misturas de resíduos orgânicos. Saiba como funciona o processo e como já vem sendo implantado

PESQUISA

Cintia Magno

Por vezes, as atividades desenvolvidas pelo homem podem resultar no desenvolvimento de um tipo de solo que, quando bem aplicado, contribui com a recuperação de cobertura vegetal em determinadas áreas, por exemplo. Chamado de tecnossolo, esse tipo de solo pode ser uma fonte de matéria orgânica capaz de revitalizar locais estéreis e já vem sendo aplicado em iniciativa pioneira no Estado do Pará.

O engenheiro agrônomo e professor na Universidade Federal Rural da Amazônia (UFRA), Norberto Cornejo Noronha, explica que os tecnossolos podem ser entendidos como solos que apresentam características e propriedades fortemente influenciadas pela sua origem técnica. Em outras palavras, a formação desse tipo de solo está fortemente ligada a fatores técnicos que estão condicionados à expressiva ação do homem. “Devido a isso, estes solos são caracterizados por apresentarem uma grande quantidade de artefatos que são materiais criados, muito modificados, ou trazidos à superfície por ação humana”.

Mas, para entender realmente o que são os chamados tecnossolos, o professor destaca que primeiro é preciso compreender que eles não são um insumo agrícola – como fertilizantes ou bioinsumos – que se produz e se aplica diretamente. Segundo o pesquisador, trata-se, na verdade, de um solo formado a partir da intensa influência humana, cuja origem está associada à presença de artefatos não naturais, ou seja, materiais criados ou modificados pelo homem.

“Esses solos são moldados por fatores técnicos e ocupam uma posição na paisagem, desempenhando funções ecológicas e sistêmicas, assim como qualquer outro tipo de solo. Portanto, o tecnossolo não é ‘produzido’ como um produto, mas sim formado ou construído por meio de intervenções antrópicas intensas”, esclarece. “A maneira como esse solo se forma pode variar conforme o contexto. Sua gênese pode ser intencional, quando há um objetivo definido, como recuperação de áreas degradadas ou uso urbano; ou não intencional, como em áreas afetadas por deposição acidental de resíduos industriais ou rejeito de mineração”.

Neste contexto, Norberto Cornejo Noronha explica que os materiais utilizados na formação de tecnossolos são diversos e geralmente dependem da disponibilidade local. “Em áreas urbanas, por exemplo, há tecnossolos construídos intencionalmente, a partir de aterros e resíduos sólidos urbanos. Nesses solos, é comum encontrar fragmentos de tijolos, telhas, concreto, garrafas, escombros de demolição, lixo doméstico, entre outros artefatos antrópicos”, aponta. “Em contrapartida, existem tecnossolos formados com o objetivo de recompor a paisagem e dar suporte à restauração florestal em áreas degradadas pela mineração. Os materiais utilizados nesses casos variam conforme as características da mina, podendo ser argilosos, arenosos, cascalhentos ou pedregosos. Esses materiais geralmente compõem o chamado estéril, que é a porção do regolito que recobre o minério e não possui valor econômico direto”.

Na prática, o professor reforça que resíduos provenientes de zonas urbanas, da mineração ou de atividades agrícolas e industriais podem ser utilizados com a finalidade de melhorar as condições físicas e químicas do substrato destinado à construção de um tecnossolo. Mas lembra que o seu uso deve ser feito de forma responsável, em conformidade com a legislação ambiental vigente, e com o cuidado de evitar a contaminação do meio ambiente.

“Embora existam rejeitos de mineração com boa qualidade química, capazes de proporcionar condições favoráveis de fertilidade, a maioria dos materiais utilizados em aterros e dos rejeitos minerais apresenta baixa fertilidade natural. Essa limitação torna necessário o uso de resíduos orgânicos, compostos orgânicos e outros insumos minerais e biológicos, com o objetivo de aumentar a fertilidade do tecnossolo e viabilizar o desenvolvimento da cobertura vegetal sobre esses substratos”, esclarece.

“A matéria orgânica, quando incorporada ao estéril, atua como um importante agente condicionador do solo, melhorando suas propriedades físicas, químicas e biológicas. Ela aumenta a capacidade de retenção de água, serve como substrato para o desenvolvimento de organismos, melhora a agregação das partículas e contribui para a estabilidade dos agregados do solo, além de aprimorar a porosidade. Um solo bem estruturado e poroso torna-se mais resistente à erosão, favorecendo sua conservação e produtividade”.



Tecnossolo usado na mineração Paragominas, tem gerado resultados positivos para a empresa Hydro FOTOS: DIVULGAÇÃO / HYDRO





Antes e depois do uso do tecnossolo, com o restabelecimento da vegetação

Tecnossolo já é utilizado em reflorestamento em Paragominas

Importante para o processo de reflorestamento de áreas, o tecnossolo já vem sendo utilizado, de maneira inovadora, na Mineração Paragominas S.A (MPSA), da Hydro. O projeto teve início em 2020 e tem gerado resultados positivos na mineração de bauxita, com potencial de aplicação ainda em outros setores.

Engenheiro de Meio Ambiente da MPSA, Vicente Sousa explica que, no caso da Mineração Paragominas, o tecnossolo é produzido a partir da mescla entre uma torta orgânica — material rico em matéria orgânica, resultante do processamento de desidratação de resíduos — e um solo estéril, sem capacidade de sustentar o desenvolvimento vegetal.

Essa torta orgânica é feita a partir de resíduos orgânicos que, se não aproveitados, seriam incinerados, o que aumentaria a emissão de CO_2. Porém, desde 2015 a Mineração Paragominas reduziu a incineração de resíduos de refeitório ao adotar o uso de uma máquina que desidrata o resíduo e gera a torta orgânica em 48h. “Esse processamento é realizado de maneira inovadora, em apenas 48 horas, com o uso de um equipamento semelhante a uma panela de pressão. Esse equipamento pré-composta e desidrata os resíduos até que se transformem em pó, sem adição de produtos químicos. Em seguida, esse material é misturado ao solo estéril para formar o tecnossolo, que viabiliza o reflorestamento de áreas anteriormente improdutivas”.

Neste sentido, a iniciativa buscou transformar resíduos orgânicos, como é o caso de sobras de alimentos, em uma fonte de matéria orgânica capaz de revitalizar solos estéreis, promovendo o restabelecimento da vegetação e ainda evitando a incineração de milhões de toneladas de resíduos. “O tecnossolo passou por um extenso processo de estudos. Em 2021, uma parceria com a Universidade Federal Rural da Amazônia (UFRA) foi estabelecida para definir a melhor formulação, a partir da torta orgânica. Como resultado, uma dissertação de mestrado foi desenvolvida por um empregado da mina, e o trabalho hoje serve como referência para novos estudos”, aponta Vicente Sousa. “Em 2024, a EMBRAPA se juntou ao projeto, realizando análises técnicas do material e emitindo pareceres sobre sua viabilidade de aplicação. Em 2025, a Mineração Paragominas firmou um contrato com o SENAI para conduzir análises físicas, químicas e biológicas/enzimáticas do tecnossolo”.

Uma vez desenvolvido, a aplicação do tecnossolo no campo é feita a partir de dosagens específicas por hectare, definidas a partir de análises agronômicas. “Os tecnossolos podem ser aplicados no tratamento de diversos tipos de solo, incluindo tanto áreas degradadas quanto solos com baixa fertilidade natural. No entanto, seu uso é especialmente eficaz em ambientes, com baixa disponibilidade de nutrientes — principalmente onde não há mais a presença de topsoil, que é a camada superficial do solo, rica em matéria orgânica e essencial para o desenvolvimento da vegetação”, esclarece o engenheiro de Meio Ambiente da MPSA. “Por isso, os tecnossolos são amplamente utilizados na recuperação de áreas degradadas, sobretudo aquelas impactadas por atividades de mineração, industriais ou do agronegócio. Nessas situações, o objetivo principal costuma ser o reflorestamento e a recomposição da vegetação nativa, favorecendo a restauração ecológica e a estabilidade do ecossistema”.

Embora a utilização para a restauração de áreas degradadas seja a sua principal aplicação, o tecnossolo também apresenta potencial para uso em outras práticas, como em projetos de agricultura regenerativa, hortas urbanas ou paisagismo, desde que as formulações sejam adaptadas às necessidades específicas das culturas ou ambientes.

ENTENDA

COMO É O TECNOSSOLO DESENVOLVIDO NA MINERAÇÃO PARAGOMINAS?

- O tecnossolo é feito a partir de uma mistura de resíduos orgânicos diversos, como restos de alimentos e resíduos vegetais, que seriam incinerados.
- Esses resíduos dão origem à torta orgânica, que atua como condicionador do solo.
- Quando mesclada ao solo estéril, a torta orgânica oriunda, também, das operações da Hydro no Pará (incluindo Alunorte e Albras), forma o tecnossolo, possibilitando o restabelecimento da cobertura vegetal em áreas antes improdutivas.

Tecnologias sustentáveis 2025

Patrocínio:
BANCO DA AMAZÔNIA
Movimentando a Amazônia. E a sua vida.
SEBRAE

Realização:
Diário do Pará
diariodopara jornaldiariodopara

SAÚDE ANIMAL

Seu pet também sofre com o calor

Durante esta época do ano, os pets enfrentam alguns riscos importantes, como queimaduras nas almofadinhas das patas. Por isso é preciso ficar atento aos horários de passeio e na hidratação de seu bicho

ORIENTAÇÃO

Trayce Melo

O verão chegou e, com ele, o calor intenso, que pede mais atenção e cuidado dos tutores para manter a saúde e o bem-estar dos animais de estimação, especialmente na nossa região amazônica. Assim como nós, os pets também sentem os efeitos do clima calorento.

Durante esta época do ano, os pets enfrentam alguns riscos importantes. Entre eles, estão queimaduras nas almofadinhas das patas (coxins), desidratação, doenças causadas por vírus, alergias sazonais, parasitas e também a hipertermia, que é o superaquecimento do corpo.

Embora passear ao ar livre pareça uma boa ideia nos dias de sol, as altas temperaturas podem fazer mal aos animais, como explica o médico-veterinário e cirurgião Luís Arthur Almeida. Ele recomenda que, se possível, deve-se evitar levar seu pet para passear em dias muito quentes. Se for necessário, prefira locais fresquinhos, com sombra, e faça passeios antes das 10h ou após as 16h, para evitar o calor forte que pode causar hipertermia, ou seja, aumento excessivo da temperatura do corpo do animal. "Também é importante ficar atento à temperatura do chão por onde seu pet vai caminhar, especialmente o asfalto", alerta.

O veterinário reforça que, nesta época do ano, é fundamental manter os animais bem hidratados. Ele explica que é importante deixá-los em um lugar fresco e sempre com água disponível, pois isso ajuda a diminuir a temperatura do corpo deles. "Durante os passeios, é recomendável levar uma garrafinha de água e uma vasilha para oferecer ao pet sempre que possível. Depois dos passeios, uma boa ideia é dar frutas congeladas, como melão e melancia, que ajudam a controlar o calor corporal deles", indica.



Muita água e sombra fresca é o ideal para os pets neste momento de calor intenso. Se for viajar com ele, faça um check-up antes
FOTO: FREEPIK

> **Depois dos passeios, uma boa ideia é dar frutas congeladas, como melão e melancia, que ajudam a controlar o calor corporal deles".**
>
> **Luís Arthur Almeida**
> Médico-veterinário e cirurgião

FOTO: ISTOCK



FOTO: DIVULGAÇÃO



BRAQUICEFÁLICOS

No caso dos cães e gatos braquicefálicos, eles acabam sofrendo ainda mais com o calor. Exemplos desses animais são o pug, o buldogue (seja francês ou inglês), o american bully, o shih-tzu e o gato persa, que podem sentir mais os efeitos de temperaturas elevadas.

Luís explica que esses pets com focinho mais achatado têm uma região do nariz mais curta, o que torna a respiração mais difícil e prejudica a troca de calor do corpo. Por causa do focinho achatado, a respiração desses animais fica comprometida. Por isso, é fundamental tomar alguns cuidados extras quando está quente: manter a hidratação sempre em dia, oferecer uma alimentação leve, evitar passeios nos horários mais quentes do dia e garantir que eles tenham um ambiente bem ventilado.

Embora não seja algo muito comum, a variação genética nos animais de quatro patas faz com que os donos de pets albinos também precisem redobrar os cuidados durante o calor. Além disso, o câncer de pele é uma preocupação importante para esses bichinhos.

Segundo o veterinário, cães e gatos com pele bem clara ou rosada, quando expostos ao sol, podem desenvolver um tipo de tumor chamado sarcoma, que geralmente aparece nas áreas sem pelos.

"Os mais afetados são os animais albinos, gatos brancos, ou aqueles que, mesmo não sendo totalmente brancos, têm partes do focinho, orelhas, ao redor dos olhos ou a barriga despigmentadas. Esses animais não devem tomar banho de sol, e se a exposição for inevitável, é recomendado usar um protetor solar nessas áreas", diz.

PARA ENTENDER

CUIDADOS COM OS PETS NO VERÃO

- Mantenha a água sempre fresquinha;
- Ao passear, evite os horários quentes;
- Passeie antes das 8h e após às 16h;
- Checar a temperatura do chão antes de colocar o pet;
- Utilize meios alternativos para refrescar o seu pet;
- Não deixe a ração exposta ao sol.

CHECK-UP

O especialista recomenda que, antes de viajar com seu pet, é importante levá-lo ao veterinário para realizar um check-up completo. "Assim, dá para verificar a saúde dele, atualizar as vacinas e aplicar os antiparasitários, como carrapaticidas. Sempre tenha à mão a carteirinha de vacinação do seu animal, com as vacinas em dia, pois ela é um documento importante. Além disso, é fundamental manter seu pet sempre vermifugado", aconselha.

"Outro cuidado importante é que antes de ir à praia é necessário pensar na prevenção da dirofilariose, conhecida como "verme do coração ". Essa doença é uma zoonose, ou seja, pode passar para os seres humanos, e tem uma taxa de mortalidade alta. Ela é causada por um verme (um parasita chamado nematódeo) que se instala no coração dos animais. Embora atinja principalmente os cães, os gatos também podem contrair essa enfermidade. A dirofilariose é bastante comum nas áreas litorâneas, pois o ambiente favorece a proliferação dos mosquitos que transmitem essa doença", acrescenta.

Almeida recomenda ficar atento a sinais de desconforto, como ofegar demais, salivar bastante, sentir fraqueza, ficar muito cansado ou notar mudanças no comportamento do seu pet. "Se você suspeitar de insolação, o melhor é procurar um veterinário o quanto antes", finaliza.

Com o Banco da Amazônia, cuidado com a natureza vira crescimento de verdade.
Fale com a gente. Invista no que transforma. Cuide do que é nosso.
Acesse e saiba mais
BANCO DA AMAZÔNIA

O que fazer com aquele eletrônico que não serve mais?

Produção de lixo eletrônico só aumenta no mundo e muitas vezes não sabemos o que fazer com aquilo que já não serve mais. Confira como descartar corretamente os equipamentos que podem ser reciclados

DESCARTE

Cintia Magno

A produção de lixo eletrônico pela humanidade está aumentando cinco vezes mais rápido do que o esperado. De acordo com o relatório realizado pelas Nações Unidas e intitulado 'Monitor Global de Lixo Eletrônico', somente em 2022 foram produzidos 62 milhões de toneladas de resíduos eletrônicos no mundo, o suficiente para preencher 1,5 milhões de caminhões de 40 toneladas. No Brasil, o cenário não é menos preocupante. O país é apontado como o quinto maior gerador de lixo eletrônico do mundo.

Substituídos por algum defeito, pela falta de uso ou mesmo em decorrência da popularização de uma tecnologia mais avançada, equipamentos elétricos e eletrônicos podem se transformar em lixo muito rapidamente. E como qualquer resíduo descartado irregularmente, tais materiais podem ser prejudiciais para o meio ambiente e para a manutenção da vida na terra.

Especificamente no caso do lixo eletrônico, o risco ainda maior refere-se à presença de produtos químicos e metais pesados - como o mercúrio, chumbo e cádmio - em sua composição. Descartados irregularmente, tais substâncias podem contaminar ar, água e solo, colocando em risco a saúde das pessoas. Portanto, é fundamental saber como fazer o descarte correto desse material.

Coordenadora da filial de Belém da Descarte Correto, Andreza Benone explica que quando encaminhados para pontos de coleta de resíduos eletrônicos, esse material pode ser encaminhado para o recondicionamento – que é quando equipamentos eletrônicos usados são recuperados ou revitalizados – ou desmontado e destinado à reciclagem.

No ponto de coleta instalado em Belém, no bairro do Marco, a Descarte Correto costuma receber uma média de 10 a 15 toneladas de resíduos eletrônicos por mês. Entre os itens mais descartados, Andreza elenca que os carregadores de celular e os próprios aparelhos smartphone são os principais. "Hoje, a gente recebe muita coisa pequena que são os periféricos como, por exemplo, cabos de carregadores e celulares. São os que mais a gente recebe. Nos eletrônicos maiores, a gente recebe muita televisão também. Mas os celulares com os cabos de carregadores são os campeões", aponta.

"A gente recebe todos os tipos de eletrônico e eletrodomésticos, como celulares, tablets, carregadores, baterias de celular, pilhas, toda parte de computadores e periféricos em geral, como nobreaks, roteadores, teclados, mouse; a parte de televisores, rádios, gravadores".

Os itens podem ser deixados diretamente pela população no local. Andreza explica que basta ir até a unidade no período de segunda a sexta-feira, de 9h às 17h, e informar que tem material eletrônico para fazer o descarte, informar o nome e pronto. O processo de descarte é totalmente gratuito. "A gente recebe e faz a pesagem desse material. Se for empresa, a gente certifica essa empresa para que eles possam ter esse respaldo de destinação correta desse resíduo eletrônico", pontua. "Todo esses materiais que chegam no nosso galpão passam por um processo de triagem, a gente tem um técnico que vai avaliar o que é só carcaça, o que não tem como reaproveitar. E o que dá para ser recondicionado e passar por uma avaliação mais criteriosa, nós embalamos em um pallet e enviamos para Manaus, que é onde fica a nossa fábrica reversa. É lá que ocorre esse processo de reciclagem, de refabricação".







EM IMAGENS ❶ **Fábrica recebe** todo tipo de eletrônico ❷ **A Descarte Correto** recebe de 10 a 15 toneladas de resíduos por mês ❸ **Andreza Benone**

FOTOS: WAGNER ALMEIDA

Na fábrica, esses resíduos eletrônicos são desmontados para que se avalie o que é possível reaproveitar, se é possível extrair a matéria-prima que há neles. Andreza lembra que muitos eletrônicos são compostos por metais como ouro, prata e cobre, matéria-prima que pode ser reaproveitada, além do plástico e do vidro. "Além da gente pensar no que a gente pode extrair para que seja reciclado, a gente também monta novas máquinas, novos kits de informática, que é o computador completo com teclado, mouse, CPU e tela. E esses computadores são doados para instituições parceiras que fazem um trabalho de inclusão digital em comunidades, periferias, projetos sociais que possam disponibilizar o curso de informática básica gratuita para jovens e adolescentes".

Hoje, no estado do Pará, existe um projeto que funciona há mais de um ano no município de Concórdia do Pará. A coordenadora aponta que a Descarte Correto foi até o município e fez uma campanha que arrecadou várias toneladas de lixo eletrônico no município, envolvendo empresas de assistência técnica e os próprios moradores da cidade. E toda essa mobilização resultou na abertura do Centro de Inclusão Digital Sustentável. "Então, hoje, Concórdia do Pará é uma referência porque eles já formaram mais de 200 jovens por meio desse Centro de Inclusão Digital, um centro que foi aberto com computadores que foram doados pela Descarte Correto. São computadores recondicionados que possibilitam que esses jovens agora tenham a oportunidade de ter uma qualificação profissional", aponta.

"O Brasil ocupa ainda o quinto lugar de maior produtor de resíduo eletrônico no mundo. A gente vê que a cada ano são novas máquinas, são novos aparelhos e a gente não trabalha na mesma velocidade nessa logística reversa. Tem casos de pessoas que chegam no nosso galpão e falam que estão acumulando aquele resíduo em casa há 20 anos porque não sabiam como destinar. Por isso temos parcerias com shoppings, com a Prefeitura de Belém, para ver se a gente consegue realmente gerar essa alternativa de descarte correto de eletrônicos com mais facilidade".

SERVIÇO

- O ponto de coleta da Descarte Correto em Belém funciona na Tv. Barão do Triunfo, nº 4596, de segunda a sexta-feira, de 9h às 17h. Confira abaixo a lista dos itens aceitos pelo ponto de coleta:

DISPOSITIVOS MÓVEIS E ACESSÓRIOS
- Celulares e smartphones
- Tablets
- Carregadores e cabos
- Fones de ouvido
- Baterias de celular

COMPUTADORES E PERIFÉRICOS
- Notebooks e desktops
- Monitores (LCD, LED e CRT)
- Teclados e mouses
- Impressoras e scanners
- Nobreaks, estabilizadores e fontes de energia
- Placas-mãe, processadores e HDs
- Roteadores e modems

ÁUDIO E VÍDEO
- Televisores (LCD, LED e Plasma)
- Aparelhos de DVD e Blu-ray
- CDS E DVDS
- Home theaters e caixas de som
- Projetores multimídia
- Rádios e gravadores

ELETRODOMÉSTICOS
- Liquidificadores, micro-ondas, Sanduicheiras
- Cafeteiras elétricas
- Ferro de passar roupa
- Secadores de cabelo e chapinhas
- Ventiladores
- Batedeiras e mixers

EQUIPAMENTOS CORPORATIVOS E INDUSTRIAIS
- Servidores e storages
- Telefones corporativos e PABX (telefone fixo)
- Relógios de ponto eletrônicos
- Máquinas de cartão de crédito

EQUIPAMENTOS AUTOMOTIVOS
- Baterias de carro e moto
- Autorrádios e centrais multimídia
- Sensores e módulos eletrônicos

PILHAS E BATERIAS
- Pilhas alcalinas e recarregáveis
- Baterias de lítio, chumbo-ácido e níquel-cádmio

NÃO SÃO RECEBIDOS
- Geladeiras
- Cartuchos de tinta
- Resíduos químicos e materiais inflamáveis

OUTROS PONTOS
- Além deste ponto, também é possível destinar esses resíduos eletrônicos a Cooperativas de Catadores de Materiais Recicláveis que realizam esse serviço de destinação correta do lixo eletrônico.
- O Movimento República de Emaús também recebe doações de resíduos eletrônicos e promove o recondicionamento de computadores, notebooks, monitores e outros eletrônicos que são destinados a trabalhos de inclusão digital e formação para jovens. Todos os anos, a organização promove a Campanha de Arrecadação de Equipamentos Eletrônicos, recolhendo essas doações em diferentes pontos da cidade.



Oferecimento: Banco da Amazônia | Hydro
Apoio: Guamá Tratamento de Resíduos | SEBRAE | Sistema OCB/PA | VALE
Realização: Diário do Pará | DOL | Diário FM 92.9 | Clube FM 106.9 | 99 FM | RBATV Afiliada BAND

JUSTIÇA

Disputa de guarda deve sempre proteger a criança

Caso divulgado pela imprensa sobre o filho de Marília Mendonça levantou discussão sobre como a justiça age em casos assim. Especialista explica que decisões são tomadas de acordo com o contexto investigado

DECISÃO

Luiz Flávio

O desenho de uma disputa judicial pela guarda do menor Léo, de 5 anos, filho da cantora Marília Mendonça com o também cantor Murilo Huff entre o pai e a avó materna Ruth Moreira mobiliza o meio artístico e jurídico nos últimos dias.

Desde o falecimento de Marília Mendonça, ocorrido em 2021, o menino mora com a avó, Ruth Moreira, mãe da cantora, em Goiânia (GO), e mantém contato constante com o pai, que agora entrou na justiça para ter a guarda exclusiva e unilateral do filho.

Murilo se tornou o responsável legal por Leo e, consequentemente, pela administração de todos os bens e rendimentos herdados até a maioridade do filho. A parte que não detiver a guarda poderá pleitear judicialmente o direito de convivência com o menino, garantindo a manutenção dos laços familiares.

A advogada familiarista Flávia Figueira explica que para a determinação da guarda de uma criança ou de um adolescente até os 18 anos incompletos, leva-se em consideração principalmente, o seu melhor desenvolvimento. "Muito mais do que um direito do seu genitor ou genitora, se trata de um direito dessa criança e desse adolescente de conviver com todos os seus parentes, incluindo seus avós"


Flávia Figueira explica que existe diversos contextos para a decisão judicial da guarda de uma criança FOTO: REPRODUÇÃO

A Flávia explica que o ordenamento jurídico brasileiro prioriza a chamada guarda compartilhada. "Ou seja, ambos os responsáveis exercerão direitos e deveres em favor desse menor que precisa de orientação e proteção para seu melhor crescimento".

De forma diversa, o Código Civil Brasileiro estabelece a possibilidade da guarda unilateral, onde somente um responsável deterá das disposições quanto aos deveres, principalmente, em relação a essa criança e adolescente. "Falo deveres, porque na regra, o responsável que ficará sem a guarda do menor não perderá o direito de convivência com este que será assegurado, salvo se houver risco de vida para esse menor, como em casos que a mãe possa ser uma viciada em entorpecentes ou mesmo um pai abusador sexual", detalha.

A advogada lembra que também os tribunais já reconhecem que em caso de completa impossibilidade de comunicação entre esses responsáveis, também é possível que a guarda seja decidida de forma unilateral a um dos responsáveis. "Assim, é importante destacar que a guarda também pode ser estabelecida aos avós quando da completa impossibilidade de um dos pais e também em caso de falecimento de um dos genitores, como é o caso da mãe da cantora Marília Mendonça com o cantor Murilo Huff, em relação ao filho menor da cantora que está sob a guarda da avó desde o seu falecimento".

Em situações como essa, a justiça irá analisar se os fatos alegados pelo pai do menor quanto ao não acompanhamento do tratamento de diabetes que a criança faz possui fundamento e que se ela está em situação de vulnerabilidade quanto aos cuidados apresentados pela avó materna. "Contudo, os fatos apresentados pelo menos pelos meios jornalísticos até agora, sem análise dos autos, denota a ideia de essa guarda poderá ser estabelecida de forma compartilhada entre o pai e a avó materna, considerando que ao longo desses anos, ela tem sido o suporte parental em relação a essa criança".

Por fim, Flávia Figueira destaca que o fato do cantor ser um artista que realiza shows viajando e precisa de um suporte adequado para com o menor, seja um ponto positivo para esta avó quanto a manutenção desse compartilhamento, "considerando que toda criança, para seu adequado crescimento, precisa estar estabelecida em uma rotina adequada e sadia.


Murilo e Ruth disputam a guarda do filho de Marília Mendonça FOTO: REPRODUÇÃO

A Claro tá na sua diversão.

Claro tv+

NETFLIX
+







Tudo por apenas
R$ 109,90 /mês no Claro Multi

CLARO.COM.BR/CLAROTV

Oferta válida para pessoa física até 31/7/2025. Valor promocional da Box Claro tv+ com Apple TV+, Max (Básico com Anúncios), Netflix (Padrão com Anúncios) e Globoplay de R$ 109,90 por mês. Consulte condições de aquisição dos serviços, restrições e características, além de disponibilidade técnica dos serviços em seu endereço, em www.claro.com.br



Vai ficar em Belém? Veja locais bacanas pra curtir com a família

Espaços que são um pedacinho da Amazônia, como o Museu e o Bosque, além do Mangal das Garças, e locais como o Porto Futuro e o Parque da Cidade são ótimas opções de passeio neste mês

LAZER

Trayce Melo

As férias escolares chegaram, e para quem fica na cidade, os espaços ao ar livre são ótimas opções para aproveitar o tempo livre. Eles oferecem diversão e também uma oportunidade de aprender, atendendo crianças, adolescentes e até idosos. Alguns lugares para aproveitar ao ar livre são o Bosque Rodrigues Alves, o Museu Emílio Goeldi, o Mangal das Garças, o Porto Futuro e o Parque da Cidade.

O Parque Zoobotânico do Museu Emílio Goeldi está localizado bem no centro de Belém, sendo uma ótima escolha para quem quer se divertir com a família e aprender mais sobre a natureza da Amazônia. O parque não só oferece uma bela amostra da fauna e flora da Amazônia, como também conta com o Aquário Jacques Huber. Lá, você pode conhecer diversas espécies de peixes e répteis que fazem parte da cultura e do imaginário da região. Também há um centro de exposições, que atualmente está com uma mostra aberta ao público: a Exposição Diversidades Amazônicas, que traz um pouco da história cultural e natural da floresta.

No mês de julho, o museu não vai oferecer uma programação especial para as férias escolares, explica a bióloga Thatiana Figueiredo, que trabalha lá. Ela comenta que, embora não tenha atividades infantis específicas para esse período, continuam disponíveis as atrações de sempre, como o plantel de animais e plantas, o aquário e o centro de exposições. "Essa época, no entanto, é quando o museu costuma receber mais visitantes. É uma ótima oportunidade para as famílias visitarem com mais calma, aproveitarem o tempo juntas, se divertirem e aprenderem mais sobre a nossa fauna e flora. O museu combina história e tecnologia de forma a promover o conhecimento, sendo um espaço importante para o aprendizado das nossas crianças", destaca Thatiana.



O aquário é uma das atrações do Museu Paraense Emílio Goeldi, ponto de visita obrigatório
FOTO: CELSO RODRIGUES

> "É uma ótima oportunidade para as famílias visitarem com mais calma, aproveitarem o tempo juntas, se divertirem e aprenderem mais sobre a nossa fauna e flora".
>
> **Thatiana Figueiredo**
> Bióloga do Museu Goeldi

SERVIÇO

O Parque Zoobotânico Museu Paraense Emílio Goeldi fica na Avenida Governador José Malcher, no bairro de São Brás, e funciona de quarta a domingo, das 9h às 15h. Para visitar, o ingresso custa R$ 3,00 e estudantes pagam meia. Crianças menores de 12 anos, pessoas com mais de 60 anos e pessoas com deficiência podem entrar de graça. Além disso, profissionais da educação têm direito a 50% de desconto no valor do ingresso.

Bosque Rodrigues Alves terá programação animada e gratuita neste fim de semana

O Bosque Rodrigues Alves também é um dos lugares mais procurados durante as férias escolares em Belém. Lá, você pode apreciar uma grande variedade de plantas e animais típicos da floresta amazônica, além de encontrar monumentos, grutas, fontes, cascatas, ruínas, chalés, lanchonete, brinquedoteca e viveiros de animais.

No final de semana, o Bosque vai oferecer uma programação especial e gratuita, como explica Ellen Eguchi, veterinária e responsável pelas áreas especiais do local.

Ela comenta que o funcionamento do Bosque continua normal, inclusive aos fins de semana, mas o destaque mesmo fica para este final de semana, quando haverá atividades gratuitas nas áreas de fauna, flora e educação ambiental. A programação inclui exibição de animais taxidermizados, interação com animais vivos, exposições de sementes e até pinturas faciais. "Eu convido a população para fazer uma visita e acompanhar as revitalizações, além da introdução de novas espécies aqui no bosque de animal, que a gente sabe que os animais também são a grande atração, esses animais advindos de apreensão", diz.

Ellen comenta que o bosque abriga uma grande variedade de animais, tanto na fauna cativa, que fica dentro do espaço, quanto na semicativa, que são os animais que circulam livremente pelo bosque. Entre eles, há araras, corujas, macacos, jaguatiricas e quatis, representando uma diversidade incrível de mamíferos e répteis.

Segundo ela, o parque possui praticamente todos os quelônios típicos da Amazônia.

"Tem jabuti, tem jacaré, tem serpente. E na fauna semicativa, que é essa que está solta no parque, a gente tem esses macaquinhos de cheiro, que todos conhecem. Tem tucano, tem coruja, arara e também tatu, cutia, paca, então a gente não consegue nem dimensionar, são 16 hectares, então tem muita coisa para as famílias explorarem", diz.

Eguchi explica que o objetivo é que as pessoas possam ter a experiência de entrar na floresta amazônica. "Queremos que elas aprendam como funciona o clima, como é a umidade, e possam ver os animais em seu ambiente natural", ela conclui.

O Bosque Rodrigues Alves fica na Avenida Almirante Barroso, no bairro do Marco, tem ingresso a R$ 2,00 para adultos e estudantes pagam meia-entrada. Crianças até seis anos e idosos acima de 60 anos não pagam. O Bosque funciona de terça a domingo, das 8h às 16h.

> "Tem jabuti, jacaré, tem serpente. E na fauna semicativa, que é essa que está solta no parque, a gente tem esses macaquinhos de cheiro. São 16 hectares, então tem muita coisa para as famílias explorarem".
>
> **Ellen Eguchi**
> Veterinária do Bosque

E MAIS...

MANGAL DAS GARÇAS

- Outro espaço é o Parque Zoobotânico Mangal das Garças, na rua Carneiro Rocha, no bairro da Cidade Velha. O parque funciona de terça a domingo, das 8h às 18h, e a entrada é gratuita. Aos domingos, às 10h, acontece o projeto Ecoarte, que traz atividades infantis com foco na educação ambiental. Essas atividades incluem oficinas, brincadeiras e contação de histórias, tudo de forma gratuita e divertida para as crianças.
- O local oferece atrações como o Memorial Amazônico da Navegação, o Farol de Belém e a Reserva José Márcio Ayres (borboletário). Os ingressos podem ser adquiridos na bilheteria no valor de R$ 9 (inteira) e R$ 4,50 (meia). Menores de 7 anos e maiores de 60 anos têm entrada gratuita.
- O Parque possui um restaurante e uma lanchonete.

O Parque mantém diariamente outras atividades:
8h30 – Alimentação das iguanas
9h – Passeio mini rapinante (terça a sexta-feira)
10h – Soltura das borboletas no borboletário (consultar previamente na bilheteria)
10h15 – Alimentação de tartarugas
11h – Alimentação das garças
15h – Alimentação das garças
17h – Passeio com as corujas (terça a sexta-feira)
17h30 – Alimentação das garças

PORTO FUTURO

- Já o Parque Urbano Belém Porto Futuro, na Rua Belém, no bairro do Reduto, funciona todos os dias da semana, das 6h às 22h, com entrada até às 21h30. A entrada é gratuita. O espaço oferece brinquedos ao ar livre para crianças, além do tradicional Balé das Águas (exceto às segundas e terças). Também há áreas para passeio, convivência e opções de alimentação.

PARQUE DA CIDADE

- Durante o mês de julho, o Parque da Cidade é um dos locais com atividades especiais. Ele funciona às segundas-feiras, das 18h às 22h, e de terça a domingo, das 8h às 22h. A entrada é grátis. Neste final de semana, a programação cultural inclui:
• Sábado (5/7): cortejo do Boi Veludinho, às 18h, e show dos Vingadores do Brega, às 19h.
• Domingo (6/7): espetáculo In Bust, às 17h, Tem-Tem Guamá, às 18h, e Carimbó Sancari, às 19h.
- Entre as atrações voltadas ao público infantil estão o Balé das Águas, o playground, o skatepark, quadras esportivas, mesas de ping-pong, além de ciclovia e pista para corrida e caminhada. O parque conta ainda com carrinhos de apoio para pessoas com mobilidade reduzida e uma praça de alimentação com diversas opções.

Estágios têm mais de 400 vagas abertas agora em julho

OPORTUNIDADE

Even Oliveira

Enquanto muitos estudantes aproveitam o recesso escolar de julho para descansar, há quem veja uma oportunidade estratégica para conquistar uma vaga no mercado de trabalho. Nesse período, o número de vagas de estágio tende a crescer, já que muitos contratos chegam ao fim com a conclusão de semestre e formatura de alunos. Em Belém, o Centro de Integração Empresa-Escola (CIEE) está com mais de 400 vagas abertas em diversas áreas de atuação.

Segundo Luiz Oliveira, supervisor do CIEE na capital paraense, este é um dos momentos mais propícios para quem deseja ingressar em um estágio.

"Partindo do princípio de que o estágio é um contrato por prazo determinado, é sempre no encerramento de cada semestre que ocorre um maior volume de encerramento de contrato e, consequentemente, o maior volume de vagas abertas pelas organizações que têm a necessidade de recompor os seus quadros, contratando novos entrantes para um novo ciclo. Nesse sentido, os alunos interessados em se inserir no programa de estágio, essa é a melhor ocasião", explicou.

Luiz também reforça que, além de ficar atento às oportunidades, é importante investir na qualificação preparatória. "Um bom exemplo de como encontrar essa qualificação é através da plataforma do CIEE denominada Saber Virtual. Lá, o aluno poderá percorrer várias trilhas de conhecimentos que irão auxiliá-lo", orienta.

CADASTRO

Para se candidatar a uma vaga, o primeiro passo é o cadastro gratuito no site ciee.online. É fundamental que todas as informações do perfil estejam atualizadas e preenchidas corretamente. "O principal cuidado é com as informações cadastrais, como número de telefone, e-mail, endereço de residência, nível de escolaridade, cursos realizados, entre outros. Esses dados são importantes, pois as empresas utilizam a plataforma do CIEE para triar e selecionar os candidatos", pondera.

O estágio é permitido para estudantes dos ensinos médio, técnico e superior, em cursos diversos. "De acordo com a legislação, o estágio é ato educativo, sendo necessário que os candidatos estejam devidamente matriculados e cursando o ensino".

REMUNERAÇÃO

Sobre a remuneração, o supervisor do CIEE esclarece que "o pagamento de bolsa-auxílio e auxílio-transporte, quando se tratar do estágio opcional/remunerado, são compulsórios". Além disso, alguns estagiários também recebem benefícios adicionais como vale-refeição ou até plano de saúde, dependendo da empresa.

FERRAMENTAS

Além das vagas, a plataforma do CIEE também oferece ferramentas gratuitas que ajudam o estudante a se destacar no processo seletivo, como vídeo de apresentação e testes de redação online. A dica é não esperar o fim das férias para agir – as oportunidades já estão no ar e a concorrência também.

COMPORTAMENTO

Um obstáculo à democracia e à representatividade feminina

Especialista aponta os impactos da violência política de gênero, destaca avanços na legislação e alerta para os riscos nas eleições de 2026 em meio à polarização e ao uso de desinformação

EXEMPLOS

Carol Menezes

Mesmo com avanços na legislação brasileira, a violência política de gênero continua sendo um dos principais entraves à participação efetiva das mulheres nos espaços de poder.

A advogada Sabrina Veras, coordenadora de ações políticas para participação feminina no Instituto Brasileiro de Direito Partidário (Ibradip) e integrante da Abradep (Academia Brasileira de Direito Eleitoral e Político), alerta que esse tipo de violência compromete não apenas o desempenho de mandatos e campanhas, mas também a própria democracia.

"Essas condutas partem de um menosprezo à condição de mulher e se manifestam em forma de assédio, perseguições, exclusão de debates, ameaças ou até difamação pela internet, com base em gênero, raça ou etnia", afirma a especialista. De acordo com a Lei nº 14.192/2021, essas práticas atentam diretamente contra os direitos políticos das mulheres. Dados do Observatório de Violência Política contra a Mulher, referentes ao biênio 2022-2023, mostram que os principais tipos de violência reportados são psicológicos, econômicos ou físicos.



Marina Silva foi alvo de ataques na Câmara dos Deputados

FOTO: VINICIUS LOURE / CÂMARA DOS DEPUTADOS

EXEMPLOS REAIS E PRÓXIMOS

Três episódios recentes de grande repercussão ilustram a gravidade desse cenário. Um deles envolveu a ministra do Meio Ambiente e Mudança do Clima, Marina Silva (Rede-SP), que foi alvo de ataques misóginos durante audiência na Comissão de Agricultura, Pecuária, Abastecimento e Desenvolvimento Rural da Câmara dos Deputados, no último dia 2 de julho - ela tinha sido vítima de algo semelhante em maio, quando compareceu ao Senado para audiência da Comissão de Infraestrutura. Outro ocorreu no Pará, com a deputada federal Renilce Nicodemos (MDB-PA), vítima de ofensas públicas que culminaram na condenação e prisão do ex-deputado federal Wladimir Costa, em outubro do ano passado, por violência política de gênero. E mais recentemente, em Salinópolis, no nordeste paraense, a vereadora Aury Donato (MDB) também sofreu ataques em suas redes sociais, com conteúdo misógino e difamatório, o que levou à prisão do influenciador digital Bleno Rafael.

O que esses três eventos tem em comum: embora muitas dessas ações já ocorressem anteriormente, Veras explica que a legislação específica sobre o tema trouxe maior visibilidade e encorajamento às denúncias.

"Os casos sempre aconteceram, mas a falta de amparo legal e de compreensão por parte dos agentes públicos dificultava a responsabilização dos agressores. Com a nova lei, há mais consciência e mais denúncias, o que não significa necessariamente aumento nos casos, mas sim na coragem de enfrentá-los", explica.

LEVANTAMENTO

Um levantamento da Confederação Nacional de Mulheres, realizado em 2024, revelou que mais de 60% das prefeitas e vice-prefeitas relataram ter sofrido violência de gênero durante a campanha ou o mandato.

Apesar de avanços pontuais na atuação da Justiça Eleitoral e de outras instituições, a advogada alerta para a necessidade de engajamento contínuo e integrado entre órgãos públicos, partidos políticos, entidades da sociedade civil e movimentos feministas.

"A efetividade da Lei 14.192 depende do comprometimento dos agentes responsáveis por receber e processar denúncias, além da capacitação desses profissionais com perspectiva de gênero", pontua.

PARTIDOS

Um dos grandes gargalos, segundo Veras, está na estrutura interna dos próprios partidos políticos. A legislação determina que as siglas devem implementar mecanismos de prevenção e combate à violência política de gênero, mas a maioria ainda não cumpriu essa exigência.

"Mesmo após quase quatro anos da promulgação da lei, poucos partidos adaptaram seus estatutos. Além disso, faltam ouvidorias, comissões éticas com perspectiva de gênero e canais seguros para acolher denúncias internamente. Isso perpetua a impunidade e afasta ainda mais as mulheres da política", denuncia.

A resistência, segundo ela, é estrutural. "A baixa participação de mulheres nas direções partidárias reforça a lógica de manutenção do poder nas mãos de poucos. Isso impede o avanço de práticas democráticas e inclusivas", critica.

A consequência mais grave da violência política de gênero é o impacto direto na permanência das mulheres na vida pública. "Muitas se afastam de mandatos ou desistem de disputar cargos para evitar novos episódios de violência. Isso enfraquece a representatividade e limita o pluralismo político", diz Veras.

PARA MUDAR

Para combater esse cenário, o Ibradip tem desenvolvido projetos e articulações voltadas à participação feminina e à construção de redes de proteção. A advogada destaca a atuação conjunta com entidades como o Observatório de Violência Política contra Mulheres, as Procuradorias da Mulher nos legislativos e movimentos sociais como a Coalizão Nacional de Mulheres. "Somente por meio de ações integradas será possível promover transformações estruturais e garantir segurança às mulheres nos espaços de poder", defende.

Entre as mudanças urgentes apontadas por ela estão: a fiscalização efetiva do cumprimento da Lei nº 14.192/2021 pelos partidos; a ampliação de canais acessíveis de denúncia; a capacitação contínua de agentes públicos; e o aprimoramento da legislação para que contemple todas as mulheres atuantes na política, e não apenas aquelas que disputam ou exercem mandatos.

Diante da proximidade das eleições de 2026, Sabrina Veras expressa preocupação com a intensificação dos ataques em contextos de polarização política. "A combinação entre campanhas acirradas, desinformação e uso de inteligência artificial para criar conteúdos falsos é extremamente perigosa. Já observamos a proliferação de grupos misóginos na internet que promovem discursos de ódio direcionados às mulheres. Esse ambiente hostil representa uma ameaça concreta à integridade das candidatas", alerta.

Para enfrentar esse cenário, a especialista defende a aplicação rigorosa das sanções previstas na legislação eleitoral, a fiscalização das cotas de gênero e o uso adequado de recursos partidários voltados à participação feminina. "É preciso garantir a presença proporcional das mulheres nos debates, fomentar a educação para a cidadania desde cedo e criar redes de apoio reais, com ouvidorias, comissões de ética e estruturas acolhedoras dentro dos partidos", aponta.

Ela também ressalta o papel central do Observatório de Direitos Políticos Fundamentais da Mulher, instituído pela Portaria TSE nº 738/2024. "Esse observatório pode monitorar fraudes, propor melhorias normativas e agir preventivamente. Mas para isso precisa de investimento, autonomia e respaldo institucional", avalia.

Por fim, Sabrina Veras defende que mulheres eleitas ou candidatas devem buscar apoio jurídico especializado, redes de solidariedade e canais oficiais de denúncia. "Fortalecer essas rotas é essencial para garantir a segurança, justiça e permanência das mulheres na política. E a mobilização da sociedade civil é crucial para pressionar por respostas mais firmes e comprometidas. Não se trata apenas de proteger mulheres, mas de proteger a própria democracia", conclui.



Deputada Renilce Nicodemos foi vítima de ofensas públicas praticadas pelo ex-deputado Wlad, que foi condenado

FOTOS: REPRODUÇÃO

NEGÓCIOS





Lojas de produtos naturais se destacam na capital

Oferecendo muitas opções de produtos saudáveis, estes espaços se multiplicam na cidade a partir da busca da população por itens para melhorar o corpo e a mente. Lojistas comemoram movimento

SAÚDE

Rafael Rocha

Castanhas, aveia, sementes, ervas e demais produtos naturais do gênero são diariamente consumidos pela população. Em Belém, lojas do ramo podem ser encontradas em diferentes bairros com as mais variadas opções de produtos e preços. Lojistas afirmam que a procura pelos itens é constante e que o público tem tido maior consciência sobre a importância dos produtos naturais para a saúde.

Dinara Abreu, 30 anos, é gerente do Moinho Central Produtos Naturais, loja localizada na travessa Mauriti, no bairro da Pedreira. De acordo com ela, a procura pelos itens vem crescendo ao longo do tempo. "Por exemplo, percebemos que neste ano de 2025, os clientes têm buscado comprar mais os produtos. São vários itens que, dependendo do que o cliente quer, pode encontrar", explica Abreu sobre a movimentação positiva da clientela no estabelecimento.

Segundo a gerente, entre os itens mais procurados diariamente estão produtos pré-treinos vendidos a quilo, a exemplo da farinha de uva (R$ 48,50), beterraba em pó (R$ 70,00) e guaraná em pó (R$ 74,85). As ervas naturais também são procuradas, entre elas a erva-doce (R$ 38,50). Nas opções de sementes, a chia (R$ 33,00) e a linhaça dourada (R$ 21,00) estão entre os destaques. "As pessoas estão mais atentas com a saúde e procuram mais esses produtos naturais para equilibrar a alimentação", frisa Dinara Abreu.

Na região do Comércio, a loja Ervas Nativas, localizada na Boulevard Castilhos França, também tem uma grande variedade de itens para os consumidores. O gerente do estabelecimento, Silvandro Carvalho, 45, explica que no local há aproximadamente 10 mil produtos cadastrados no geral, sendo cerca de 500 entre ervas, temperos, grãos e especiarias. Carvalho informa que o movimento na loja é mais intenso aos sábados, o que evidencia a busca pelos itens no final de semana. "Nós percebemos que a procura ganhou impulso depois da pandemia", ressalta.









EM IMAGENS
1 e 2 Produtos são variados
3 Lojas têm clientes de todas as idades
4 Josi Gomes
5 e 6 Movimento cresce pela busca de uma vida mais saudável
FOTOS: WAGNER ALMEIDA

Ainda conforme Carvalho, produtos medicinais são um dos itens mais procurados no estabelecimento, como o boldo (R$ 3,50; 50g), espinheira santa (R$ 3,00; 50g) e verônica (R$ 10,00; o quilo). No quesito alimentação, a aveia em flocos finos, o gergelim branco, a castanha-do-pará inteira e a semente de abóbora são destaques, custando o quilo, respectivamente, a R$ 10,00; R$ 15,00; R$ 210,00; e R$ 54,00. "Sempre tem muito movimento com as pessoas em busca. Elas estão mais conscientes sobre a importância dos produtos naturais."

Frequentadora de lojas de produtos naturais, a agente administrativa Josi Gomes, 30, explica que gosta de consumir os itens por entender que são mais saudáveis. "É questão de cuidar da saúde e prevenir problemas que produtos industrializados trazem para o nosso corpo", afirma. Em compras na loja localizada no comércio, a cesta dela tinha itens como chia, hibisco, gengibre, aveia e psyllium, evidenciando o zelo pelo bem-estar. "Eu prefiro também os temperos naturais, como açafrão. Nada daqueles industrializados cheios de sódio", comenta.

Cada vez mais adultos estão sendo diagnosticados com TDAH

Especialista diz que, independente da idade do diagnóstico, é importante procurar ajuda profissional e tratamento para diminuir os sintomas do transtorno, que atinge até 8% da população mundial

SAÚDE

Cintia Magno

Características como desatenção, inquietude e impulsividade podem estar relacionadas a um transtorno neurobiológico que, segundo a Associação Brasileira do Déficit de Atenção (ABDA), alcança de 5% a 8% da população mundial, o Transtorno de Déficit de Atenção com Hiperatividade (TDAH).

Apesar de constatado com mais frequência na infância, o transtorno tem sido cada vez mais diagnosticado em adultos. O neurologista e diretor do Centro de Ciências Biológicas e da Saúde (CCBS) da Universidade do Estado do Pará (Uepa), Professor Emanuel Sousa, destaca que o TDAH apresenta as mesmas manifestações em crianças e adultos. O que acontece, porém, é que casos que acabaram não sendo diagnosticados precocemente, têm levado a diagnósticos já na fase adulta. "A gente consegue constatar com mais frequência na infância, mas devido à falta de conhecimento de muitos profissionais, em algumas pessoas não se faz o diagnóstico na infância e só se vai constatar na adolescência ou na própria idade adulta", considera. "Como é um transtorno, ele está presente a vida inteira. O que precisa é diagnosticar a tempo, de preferência na fase inicial, ou seja, na infância mesmo".

O médico considera que, quando constatado ainda na infância, é possível tratar o transtorno precocemente, o que possibilita que as manifestações na adolescência e na fase adulta diminuam porque a maturidade cerebral vai se desenvolvendo e, com isso, diminui a hiperatividade de agitação.

Emanuel Sousa esclarece que o TDAH é um distúrbio em que o indivíduo apresenta dificuldade em manter a atenção. E essa dificuldade de atenção é também associada com uma impulsividade, com uma agitação psicomotora constante, o que leva a um prejuízo do ponto de vista social, do ponto de vista do aprendizado e das ações todas que a pessoa desenvolve.

"O TDAH, há muitos anos, recebia outro nome. Se dizia que era um uma lesão cerebral mínima porque não se conhecia realmente claramente. Depois começou-se a estudar e começou-se a considerar que era um transtorno", contextualiza. "Só que esse transtorno está relacionado, provavelmente - não tem nada confirmado -, a distúrbios neuro-hormonais, que seria um grupo de núcleos, principalmente localizado nas regiões frontais e pré-frontais [do cérebro], que impedem a pessoa de parar. Ou seja, é um distúrbio neuro-hormonal que está relacionado com uma incapacidade de frenar alguns impulsos provenientes da base do cérebro e os órgãos frontais que fariam isso".



Emanuel Sousa destaca que o TDAH apresenta as mesmas manifestações em crianças e adultos FOTO: DIVULGAÇÃO

O médico destaca que, em alguns casos, o TDAH já é constatado ainda na vida intrauterina já que, muitas vezes, já durante a gravidez a mãe refere que o feto mexe muito dentro da barriga, chegando até mesmo a prejudicar o sono dela. Outro fator que pode sinalizar a possível ocorrência do transtorno é o histórico familiar, caso tenham casos diagnosticados de TDAH na família.

Por fim, tem-se as manifestações clínicas que o indivíduo apresenta, o que inclui dificuldade de prestar atenção; dificuldade de manter as atividades que precisam ser mantidas; dificuldade em terminar suas ações; dificuldade em aprendizado não por déficit cognitivo, mas pelo déficit de atenção no evento que lhe permite que a informação seja armazenada; assim como dificuldade de socialização. Há casos em que o TDAH também pode estar associado a manifestações clínicas de agressividade e, segundo aponta o professor, em alguns indivíduos também pode estar ligado a contextos de uso de drogas e de substâncias não recomendadas, psicoativas. "Ou seja, tem uma quantidade muito grande de sinais clínicos que são encontrados. Mas, geralmente, a hiperatividade é mais a impulsão, ou seja, incapacidade de reter o impulso, dificuldade de concentração e de atenção".

Essa variedade de sinais e sintomas contribuem para que o diagnóstico do TDAH seja desafiador. O médico neurologista explica que é preciso fazer um histórico muito detalhado do paciente e de uma avaliação multiprofissional que envolva médico, psicólogo, terapeuta ocupacional, psicopedagogo e neuropsicólogo. "Esses profissionais são importantes na composição da avaliação dessas crianças e desses adultos para que possa ser feito o diagnóstico apropriado. A gente tem hipótese e essas hipóteses vão sendo somadas com os vários profissionais avaliando. Não existe exame complementar que sirva para o diagnóstico de TDAH porque é um transtorno, então, o diagnóstico é clínico".

Diante dos primeiros sinais e sintomas, deve-se levar a criança para uma avaliação médica, seja com o médico psiquiatra ou o médico neurologista. No âmbito da psicologia, deve-se buscar um neuropsicólogo e, caso haja algum déficit cognitivo ou déficit de aprendizado, deve-se buscar o terapeuta ocupacional e o psicopedagogo. "É importante dizer que, na escola, as professoras percebem muito porque é aquela criança que não para sentada, que mexe com todos os colegas", considera Emanuel Sousa. "O professor tem uma função extremamente importante no sentido de identificar isso e chamar os pais para avisar, para que os pais procurem algum profissional que possam ajudá-lo porque ele está prejudicando o aprendizado dele e o aprendizado da comunidade".

A partir do momento que se tem o diagnóstico, existem os tratamentos recomendados e um deles é através do uso de psicoestimulantes, que estimulam algumas áreas cerebrais para diminuir a impulsão de outras que são hiperativas. Outras drogas que podem ser usadas são os antidepressivos e os anticonvulsivantes.

PARA ENTENDER

INCIDÊNCIA

- Quando se trata da incidência da doença no Brasil, o neurologista e diretor do Centro de Ciências Biológicas e da Saúde (CCBS) da Universidade do Estado do Pará (Uepa), Emanuel Sousa, destaca que não existem muitos dados estatísticos, mas ele avalia que hoje em dia se está fazendo muito mais diagnósticos do transtorno do que antes. "Antigamente, se dizia que a criança era 'travessa', peralta. E hoje em dia já se tirou essa concepção de peralta para colocar como um transtorno hipercinético da infância. Mas ainda há muito subdiagnóstico porque as pessoas, os profissionais de saúde, não têm conhecimento e acabam colocando como sendo uma criança peralta outra vez".

Pacientes a partir dos 14 anos já podem fazer cirurgias bariátricas

MUDANÇAS

Rafael Rocha

No mês passado, o Conselho Federal de Medicina (CFM) publicou mudanças nas regras e procedimentos para a realização de cirurgias bariátricas em adultos e adolescentes. Entre as principais mudanças, está que pacientes a partir dos 14 anos de idade podem fazer cirurgia bariátrica nos casos de obesidade grave associada a complicações clínicas.

A entidade passou a reconhecer a realização do procedimento desde que o Índice de Massa Corpórea (IMC) seja maior que 40, considerado obesidade grave, com avaliação de equipe multidisciplinar e consentimento dos responsáveis. A mudança nas exigências tem como base estudos que comprovaram que o procedimento é seguro e eficaz nestas condições. Pela resolução anterior, pacientes menores de 16 anos só poderiam fazer a cirurgia em caráter experimental e de acordo com as normas dos Comitês de Ética em Pesquisa e da Comissão Nacional de Ética em Pesquisa.

A bariátrica é usada como tratamento da obesidade e das doenças relacionadas. Segundo os dados da Sociedade Brasileira de Cirurgia Bariátrica e Metabólica (SBCBM), entre 2020 e 2024, o Brasil realizou 291 mil cirurgias.

A resolução também contraindica cirurgias como a banda gástrica ajustável e a cirurgia de Scopinaro, antes permitidas. Segundo o CFM, esses procedimentos apresentaram resultados insatisfatórios e alto percentual de complicações graves. Entre os procedimentos recomendados pelo Conselho estão balão intragástrico, gastroplastia endoscópica e as técnicas minimamente invasivas.

Para a nutricionista bariátrica Jeane Lorena Kikuchi, a autorização da bariátrica a partir dos 14 anos, com critérios bem definidos, é um avanço no sentido de ampliar o acesso ao tratamento da obesidade de grave em adolescentes. Porém, ela ressalta que é uma medida que deve ser adotada com muita cautela. "A bariátrica não é a primeira opção de tratamento, ela é indicada apenas em casos de obesidade grave, com falha comprovada de abordagens clínicas, e quando há comprometimento da saúde física e/ou emocional do jovem."

Kikuchi ressalta que o acompanhamento de uma equipe multidisciplinar, com nutricionista, psicólogo e endocrinologista, é essencial tanto no pré quanto no pós-operatório, para garantir segurança e bons resultados. Conforme afirma a especialista, a obesidade na adolescência pode causar impactos físicos, metabólicos e emocionais.

Do ponto de vista da saúde, a obesidade pode levar ao desenvolvimento precoce de doenças como diabetes tipo 2, hipertensão, dislipidemias e apneia do sono. "Além disso, afeta a autoestima e o convívio social, podendo contribuir para quadros de ansiedade, depressão e bullying. O excesso de peso nesse período também aumenta as chances de a obesidade se manter na vida adulta."

No pós-operatório da cirurgia bariátrica, a alimentação precisa seguir fases bem definidas: líquida, pastosa, branda e, por fim, a alimentação sólida adaptada. "É fundamental garantir uma ingestão adequada de proteínas, vitaminas e minerais, com suplementação quando necessário. O acompanhamento nutricional contínuo é essencial para prevenir deficiências nutricionais, preservar massa magra e adaptar a nova rotina alimentar de forma sustentável", recomenda Jeane Lirena Kikuchi. A mastigação adequada, a hidratação e o fracionamento das refeições também são pontos importantes.



Jeane Kikuchi ressalta a importância do acompanhamento multidisciplinar para esses casos FOTO: REPRODUÇÃO

A prevenção contra a obesidade começa dentro de casa, com hábitos alimentares saudáveis desde a infância. "Isso inclui o consumo de alimentos naturais, evitar ultraprocessados, incentivar a prática de atividade física regular, manter horários para as refeições e promover o sono adequado. Também é importante limitar o tempo de tela e trabalhar o relacionamento saudável com a comida, evitando dietas restritivas ou comentários negativos sobre o corpo, que podem gerar transtornos alimentares."

O nutricionista tem papel fundamental tanto na prevenção quanto no tratamento da obesidade. Kikuchi explica que o profissional orienta a alimentação de forma individualizada, respeitando as necessidades e o contexto familiar e social do adolescente. "No caso da bariátrica, o nutricionista é peça-chave antes e após a cirurgia, garantindo que o paciente receba os nutrientes necessários, evite deficiências e aprenda a ter uma relação mais equilibrada com a comida". Além disso, o nutricionista também atua na educação alimentar e no apoio emocional, trabalhando junto com outros profissionais da saúde.

"É importante lembrar que a obesidade é uma condição multifatorial e não é causada apenas pela alimentação ou sedentarismo. Questões emocionais, hormonais, genéticas e sociais também estão envolvidas". A nutricionista recomenda que qualquer tratamento, inclusive a cirurgia bariátrica, deve ser feito com uma abordagem integrada, empática e baseada em evidências. "E, acima de tudo, devemos combater o estigma da obesidade: acolher e não julgar é o caminho para resultados duradouros", finaliza.

INDICAÇÕES

CIRURGIAS

- Os pacientes com IMC entre 30 e 35 poderão fazer a cirurgia desde que tenham diabetes tipo 2, doença cardiovascular grave, doença renal crônica precoce em decorrência do diabetes tipo 2, apneia do sono grave, doença gordurosa hepática não alcoólica com fibrose, afecções com indicação de transplante, refluxo gastroesofágico com indicação cirúrgica ou osteoartrose grave. Não existe mais tempo mínimo de convivência com a doença.

Veraneio ajuda a aquecer vendas no setor de moda praia

O chamado "verão paraense" acende uma chama de aumento nas demandas pelas peças de diversos modelos e contribui para gerar renda extra

FABRICAÇÃO

Rafael Rocha

Com o verão, o setor de moda praia se prepara para um período mais lucrativo do ano. Para os confeccionadores de moda praia, que atuam em ateliês e boutiques durante o ano inteiro, o período de férias escolares representa mais uma oportunidade de ampliar a renda, com o intenso movimento rumo às praias e balneários no interior do estado. Sendo assim, o chamado "verão paraense" acende uma chama de aumento nas demandas pelas peças de diversos modelos.

A moda é a paixão da empresária Cris Botelho, 46. Tanto é que ela já atua no ramo há quase 25 anos e largou a carreira de enfermeira para se dedicar de forma exclusiva às peças de vestuário, principalmente o feminino. Conforme explica Botelho, a época do verão é uma das mais importantes do ano para o negócio que ela administra. As outras duas épocas boas são as festas juninas e o Natal.



Cris Botelho largou a carreira de enfermeira e atua no ramo há quase 25 anos. Ana Lobatto (abaixo) começou no ramo por curiosidade e não parou mais FOTOS: WAGNER ALMEIDA

TENDÊNCIAS

No ateliê da Cris, localizado na avenida Rômulo Maiorana, bairro do Marco, trabalham seis pessoas para dar conta da produção das peças. Botelho explica que as tendências para este ano na loja são estampas, como animal print, e cores vibrantes. No local, as maiores procuras são pelos maiôs. "Nossa fabricação é própria e investimos para que nossas clientes tenham variedade de modelos e preços", explica a empresária que afirma que desde o dia 1º de julho a procura pelas peças se intensificou.

A produção das peças para o verão 2025 começou no mês de maio, com preços de biquínis a partir de 200 reais, maiôs a partir de 350 reais e saídas de praia custando 120 reais. "Para divulgar os modelos, usamos também as redes sociais para mostrar as tendências, lançamentos e promoções. Além dos nossos modelos, também trabalhamos com customização e encomendas. Julho é um bom mês para as vendas. As expectativas são as melhores", frisa Cris Botelho.

CURIOSIDADE

Aos 19 anos, Ana Lobatto entrou no mundo das confecções por curiosidade. Desde então, não parou mais, sendo esta atividade a fonte de renda dela. Hoje, aos 40 anos, ela trabalha no próprio ateliê localizado na passagem São Miguel, no bairro Guamá, onde produz sozinha dezenas de peças para vender a inúmeras clientes. Em meio a máquinas de costura e rolos de linha, Ana afirma que costurar é uma terapia na vida. "É algo que me faz muito bem."

Lobatto explica que as peças da moda praia começam a ser produzidas já a partir do mês de junho, com as primeiras encomendas solicitadas pelas clientes. "Julho é um bom mês para o comércio de confecções. Até o dia 20 ainda tem muita gente procurando por biquínis ou maiôs. Dá para ter um ganho bom neste mês", comenta a empreendedora sobre a expectativa das vendas para o verão 2025. Além das peças que produz, Lobatto também recebe demandas com ideias de preferência dos clientes, resultando em peças customizadas para atender diferentes procuras.



No ateliê é possível encontrar biquínis a partir de 50 reais, maiôs a partir de 110 reais, saídas de praia a 25 reais e sungas a 50 reais. "Nós atendemos diferentes públicos, desde a criança até o tamanho plus size", explica sobre a importância da democratização da moda a diferentes corpos. Para este verão, a procura das clientes tem sido grande por peças na tonalidade amarronzada, inclusive com as peças mostradas nas redes sociais do ateliê para mostrar o trabalho online. "Esta é a cor da estação. Mas também cores vibrantes têm muita procura, como verde musgo.".



A tarifa social é concedida automaticamente para quem se enquadra nos critérios FOTO: DIVULGAÇÃO

Tarifa social de energia começa neste sábado (5)

ISENÇÃO

Gabriela Cecchin e Catarina Scortecci

FOLHAPRESS

A nova tarifa social de energia elétrica começa a valer neste sábado (5) em todo o país. A medida prevê isenção nos primeiros 80 kWh consumidos por famílias de baixa renda inscritas no CadÚnico (cadastro do governo para programas sociais), além de idosos com 65 anos ou mais e pessoas com deficiência que recebam o BPC (Benefício de Prestação Continuada).

O ministro de Minas e Energia, Alexandre Silveira, destacou, em evento nesta sexta-feira (4), o programa Luz do Povo, que, segundo ele, vai beneficiar mais de 60 milhões de pessoas. "A tarifa de milhões de brasileiros estará zerada a partir de amanhã. Outras 50 milhões terão desconto na conta de energia", disse. "Logo vem aí o Gás para Todos. Ninguém vai nos parar."

A tarifa social é concedida automaticamente para quem se enquadra nos critérios, sem necessidade de novo cadastro.

QUEM TERÁ DIREITO

Terão direito ao benefício de não pagar pelos primeiros 80 kWh consumidos:

famílias com renda per capita menor ou igual a meio salário mínimo nacional, desde que inscritas no CadÚnico; famílias com renda de até três salários mínimos com membro que tenha deficiência física, desde que inscritas no CadÚnico; idosos com 65 anos ou mais que recebam o BPC; pessoas com deficiência que recebam o BPC. Famílias que consomem menos do que esse valor terão de pagar apenas custos não associados à energia consumida, como ICMS (Imposto sobre Circulação de Mercadorias e Prestação de Serviços) ou contribuição de iluminação pública.

COMO SE CADASTRAR

Não é necessário fazer um novo cadastro nem solicitar à distribuidora. A tarifa social é concedida automaticamente para as famílias com esses perfis, desde que a pessoa responsável pelo contrato de fornecimento de energia (o titular da conta de luz) esteja registrada no CadÚnico ou nos programas de governo que garantem o benefício.

A permanência da tarifa social ainda depende de aprovação pelo Congresso, seja na medida provisória proposta pelo governo ou em outra MP, como negociam os presidentes do Senado, Davi Alcolumbre (União Brasil-AP), e da Câmara dos Deputados, Hugo Motta (Republicanos-PB).

Os custos pela inclusão do número de famílias atendidas pela tarifa social serão transferidos para os demais consumidores, mas o ministério argumenta que serão compensados no longo prazo pela redução dos encargos com as demais alterações propostas pelo governo.

Saída tem fila para ônibus e muita gente no terminal

FIM DE SEMANA

O primeiro fim de semana das férias escolares começou com movimento intenso rumo às praias. Na tarde de sexta-feira (4), o Diário do Pará flagrou longas filas na capital com veranistas ansiosos por um lugar nos ônibus em direção a Mosqueiro, distrito balneário de Belém conhecido por suas praias de água doce. Os coletivos, que saem do Terminal Rodoviário de forma constante, seguiram cheios, evidenciando a tradicional corrida rumo à bucólica ilha.

LANCHA

Mosqueiro, um dos destinos mais procurados nesta época do ano, atrai turistas pela proximidade com Belém, fácil acesso e belezas naturais. E a partir deste sábado (5), a viagem até o paraíso ganha uma nova opção: a lancha rápida Geladão Fluvial, iniciativa da Prefeitura de Belém, começa a operar como alternativa moderna, confortável e segura de transporte até a ilha. A primeira viagem da embarcação será às 8h, com saída do Terminal Hidroviário Ruy Barata, na Praça Princesa Isabel, no bairro da Condor. A lancha é climatizada, possui wi-fi gratuito e capacidade para até 220 passageiros, prometendo fazer o trajeto Belém-Mosqueiro em cerca de 50 minutos.

Em julho, o Geladão Fluvial funcionará aos sábados e domingos: dias 5, 6, 12, 13, 19, 20, 26 e 27. As saídas de Belém acontecem sempre às 8h, com retorno de Mosqueiro às 17h.

Os bilhetes custam R$ 20 (inteira) e R$ 10 (meia-entrada), oferecendo uma alternativa acessível ao tradicional trajeto rodoviário, especialmente em dias de trânsito intenso.

Com essa novidade e o calor típico da estação, a expectativa é que milhares de pessoas se desloquem para a ilha nos próximos fins de semana, em busca de lazer, descanso e contato com a natureza.

ANANINDEUA

O movimento no Terminal Rodoviário de Ananindeua, na Região Metropolitana de Belém, foi intenso no início da noite de ontem, 04.

FOTO: RICARDO AMANAJÁS



FOTO: MAURO ÂNGELO



Os **ônibus** para Mosqueiro foram disputados. Em Ananindeua (à esq.), foi registrado um movimento intenso na sexta de noite

Segundo os funcionários de uma empresa rodoviária, os destinos mais procurados do dia foram: Pinheiro e São Luís, no Maranhão; Salinópolis, Cametá, Parauapebas, Capanema, Augusto Corrêa – onde ocorre neste fim de semana a Feira Cultura da Vila do Araí – e Marabá. A cidade do sul do Estado foi a escolha do porteiro Roberto da Silva, 40. Ele vai levar a filha, Sofia, para visitar a tia em Marabá. "Não vejo a minha irmã há 4 anos. Estou levando a minha filha e a minhã tia. Vamos passar 5 dias", conta.

Lúcia Freitas, 62, vai acompanhada da sobrinha Isabela para um distrito de Itupiranga. Mineira de origem, esta foi a primeira cidade que Lúcia morou no Pará, ainda adolescente. A mãe e as irmãs ainda estão por lá. "Eu estou indo de férias. O lugar que nós vamos é Cajazeiras, próximo ao Pedral do Lourenço. A gente fica próximo de lá, tem muita coisa pra aproveitar lá. Vão ser 15 dias só de descanso e de matar saudades também", explica. Matheus Kalil, 24, aproveitou o grande movimento para vender sucos. O intuito é arrecadar dinheiro para destrancar a faculdade de música. "Meu objetivo é ser o maior e o melhor produtor de música eletrônica e DJ que esse mundo aqui já viu", diz. (Com informações do repórter Pedro Valdez)

ROTEIRO

Praia de Ajuruteua, em Bragança
FOTO: MAURO ÂNGELO

CONFIRA MUITAS OPÇÕES PARA CURTIR O VERÃO NO PARÁ

Novamente, o DIÁRIO traz um roteiro atualizado dos principais balneários e passeios no Estado para quem ainda não decidiu onde ir nessas férias, incluindo opções de transportes e programações. Confira e faça sua agenda!



JÁ É JULHO!

Cintia Magno

O primeiro final de semana de julho chegou e não faltam opções no Pará de localidades com atrativos naturais diferenciados para aproveitar o verão amazônico em 2025. Basta escolher o destino, planejar o orçamento e, se possível, garantir a presença dos amigos e da família. Mas se ainda restam dúvidas sobre que caminho pegar, o DIÁRIO dá uma ajuda e reúne as principais informações acerca dos principais destinos procurados nesta época do ano.

Além das belezas naturais que atraem centenas de visitantes, todos os anos, para as praias e balneários do interior do Estado, também há programação musical e cultural. Em Bragança, por exemplo, a prefeitura municipal já anunciou que prepara uma programação especial para o Veraneio 2025. Entre os destaques, estão o tradicional concurso Miss e Mister Ajuruteua e as comemorações dos 412 anos do município, que contarão com eventos culturais, apresentações artísticas e shows voltados para toda a família.

Em Marapanim, o primeiro final de semana de julho já começa com programação intensa. Neste domingo (06) ocorrerá a inauguração da Nova Orla da sede do município, parte da programação oficial de comemoração aos 130 anos de emancipação político-administrativa de Marapanim. Além da inauguração, está prevista programação cultural com apresentações da aparelhagem Carabao, Wanderley Andrade, Vini Oliveira, Daniel Dantas, Jaciara Carvalho, DJ Lucas, DJ Fabinho, Mega POP, HB o Barbalhão e grupos de carimbó.


Mosqueiro FOTO: CELSO RODRIGUES

Já em Barcarena, a apresentação musical de artistas locais e nacionais se estende por todo o mês de julho, na Praia do Caripi. Para o verão 2025, a Prefeitura Municipal de Barcarena já anunciou uma programação musical gratuita com a participação de artistas como Turma do Pagode, Carabao, Diogo Nogueira, É o tchan!, Zé Felipe, Lendário Rubi, Tony Sales, Carol Lyne, Péricles e Willy Lima.

Já tradição no município, Salinópolis também terá shows de artistas nacionais ao longo das férias de julho. Eventos pagos já começaram a ser anunciados nas redes sociais por diferentes produtoras. Entre os shows que já disponibilizam ingressos, estão o de artistas como Léo Santana, Nattan, Bell Marques, Wesley Safadão, entre outros.

Confira esses e outros destinos.

PRINCIPAIS DESTINOS

1. MOSQUEIRO

Opção próxima de Belém, a ilha possui cerca de quinze praias de água doce. Dentre as mais famosas estão a Praia do Farol, Chapéu Virado, Murubira, Paraíso, Marahu, Baía do Sol e São Francisco. De acordo com a última análise de balneabilidade, realizada pela Secretaria Municipal de Meio Ambiente (Semma) no período de 19 de maio a 20 de junho de 2025, todas as praias de Mosqueiro estão seguras para os banhistas.

DISTÂNCIA: 70 km de Belém

COMO CHEGAR?

- Saindo de Belém com carro próprio, é possível chegar à ilha através das Rodovias BR-316 e PA-391. O trecho da Rodovia BR-316 até o acesso a PA-391 tem segmento em pista dupla, com trafegabilidade e sinalização horizontal regular e sinalização vertical boa. O trecho requer atenção pela presença de fiscalização eletrônica de velocidade.
- Outra opção é a viagem de ônibus pelo Terminal Rodoviário de Belém ou pela linha urbana oferecida pela Prefeitura Municipal de Belém.

PRAIAS

Praia da Baía do Sol
Baía do Sol é uma das praias mais distantes da ilha, apresenta trechos com afloramentos rochosos e boa faixa de areia.

Praia do Caruara
Localiza-se entre as praias de Marahú e Paraíso, possui pequena extensão com faixa de areia, quase sempre deserta.

Praia do Paraíso
Uma das praias mais distantes do centro urbano da ilha. Possui considerável faixa de areia e ondas maiores em função da localização geográfica – influência da baía do Marajó.

Praia do Marahú
Praia extensa de areias grossas e brancas. A paisagem do local é composta por esculturas de pedra formadas pela força das ondas da maré.

Praia do Carananduba
Mais frequentada pelos moradores, a praia possui uma pequena faixa de areia, possibilitando prática de esporte e banhos de sol e rio.

Praia do São Francisco
Praia de pouco movimento em função de não se encontrar na avenida principal. Quando ocorre a vazante, as águas recuam bastante, deixando uma vasta extensão de areia banhada pelo sol.

Praia do Ariramba
A origem do nome vem da ave marinha, que fazia vôos rasantes sobre as águas da praia para se alimentar.

Praia do Murubira
O nome Murubira origina da Tribo que habitava o local, na linguagem indígena Murubira ou Morobira, como chamavam os índios, significa "homem forte" ou "homem de pedra".

Praia do Porto Arthur
Voltada para a baía do Marajó, a praia homenageia o comendador Arthur Pires Teixeira, um dos primeiros a construir casa de veraneio naquele trecho da orla.

Praia do Chapéu Virado
Praia bastante procurada pelos veranistas durante as férias escolares de julho e feriados prolongados.

Praia do Farol
Esta é uma das praias frequentadas pelos surfistas e em sua extremidade encontramos o Hotel Farol, um dos mais tradicionais de Mosqueiro. Ela está voltada para a Baía do Marajó.

Prainha
A praia surge a partir de uma vila de pescadores, área sem grande movimento.

Praia Grande
Praia voltada para a baía do Marajó, com grande extensão. Costuma receber praticantes do Candomblé que costumam deixar nas suas areias as oferendas aos Orixás.

Praia do Bispo
Praia voltada para a baía do Marajó, cujo nome faz referência a uma casa de repouso mantida, no passado, pelo Arcebispado de Belém e que costumava ser utilizada para retiros religiosos.

Praia do Areião
A praia recebe essa denominação devido ao extenso areal.

2. OUTEIRO

Dentre os belos atrativos naturais da ilha de Outeiro está a Praia Grande, praia de água doce conhecida pelas águas calmas e areia clara. O distrito de Belém é um bom destino para quem não pretende se afastar tanto do centro de Belém. De acordo com a última análise de balneabilidade, realizada pela Secretaria Municipal de Meio Ambiente (Semma) no período de 19 de maio a 20 de junho de 2025, as praias da Brasília, Belo Paraíso e Grande estão próprias para o banho.

DISTÂNCIA: 18 km do centro de Belém

COMO CHEGAR?

- Ônibus urbanos fazem o trajeto para a ilha cotidianamente.

3. ICOARACI

Conhecido pela tradicional água de coco na orla que garante boa vista da Baía do Guajará, o distrito de Icoaraci é uma boa opção para quem gosta de apreciar a culinária local e, ainda, conferir a beleza artística da cerâmica produzida no Polo do Paracuri. Para refrescar o calor, também vale um mergulho na Praia do Cruzeiro, que foi classificada como própria para o banho pela análise de balneabilidade realizada pela Secretaria Municipal de Meio Ambiente (Semma), no período de 19 de maio a 20 de junho de 2025.

DISTÂNCIA: 20 km do centro de Belém

COMO CHEGAR?

- Ônibus urbanos fazem o trajeto para a ilha cotidianamente.

4. COTIJUBA

Distante cerca de 45 minutos de barco da orla de Icoaraci, em Belém, a Ilha de Cotijuba alia a beleza da natureza marcada por árvores exuberantes, à riqueza histórica e cultural. Assim que se aporta no trapiche do distrito, se avista de imediato as ruínas do monumento histórico que conta parte da memória do Estado do Pará e, ainda, a irreverência dos veículos que são os principais meios de transporte a caminho das mais de dez praias da ilha, as motorretes. Todo esse conjunto singular e tão característico de Cotijuba atrai dezenas de visitantes todos os dias à ilha que, não à toa, é reconhecida como Patrimônio Cultural de Natureza Material e Imaterial do Estado do Pará. Na ilha, a análise de balneabilidade realizada pela Secretaria Municipal de Meio Ambiente (Semma), no período de 19 de maio a 20 de junho de 2025, constatou que as praias do Vai Quem Quer, do Amor, Funda e da Saudade estão próprias para o banho.

DISTÂNCIA: 22 km do centro de Belém

COMO CHEGAR?

- É possível chegar até a Ilha de Cotijuba a partir do trapiche de Icoaraci, localizado na rua Siqueira Mendes.
- É possível fazer a travessia no navio da Prefeitura Municipal de Belém. Obs.: É proibido transportar animais, botijão de gás e combustível.
- Outra opção de travessia são os popopôs operados pela Cooperativa de Barqueiros da Ilha de Cotijuba (COOPERBIC). As embarcações saem de hora em hora, ou conforme atinjam a lotação.

Como se locomover dentro da ilha?

- Ao desembarcar no trapiche de Cotijuba, os visitantes logo avistam as motorretes que ficam estacionadas em frente às ruínas do antigo educandário. É possível tratar direto com os condutores, informando a praia ou localidade que deseja ir.

5. BRAGANÇA

As belezas naturais são o maior atrativo da cidade que fica a apenas 36 km da principal praia do município, Ajuruteua. Além da praia, a cidade também está rodeada por mais de 10 balneários de água doce. Para o verão de 2025, a Prefeitura do município anunciou uma programação especial que inclui o tradicional concurso Miss e Mister Ajuruteua.

ROTEIRO



Salinas FOTO: WAGNER ALMEIDA



Praias de Outeiro
FOTO: WAGNER ALMEIDA



Soure FOTO: IRENE ALMEIDA

PRINCIPAIS DESTINOS

as comemorações dos 412 anos do município, com apresentações artísticas, shows e eventos culturais. Maiores informações podem ser obtidas na página oficial da Prefeitura de Bragança no Instagram, no @prefeituradebragança.
DISTÂNCIA: 216 km de Belém.
COMO CHEGAR?
● É possível se dirigir ao município de ônibus com saída do Terminal Rodoviário de Belém.
● Com saída de Belém em carro próprio, é possível chegar ao município em cerca de 3h10, partindo de Belém pela BR-316 e pela estadual PA-242.
● Com saída de Bragança, é possível chegar à praia de Ajuruteua pela PA-458. A praia fica a 36 km de Bragança e o trajeto pode ser feito em aproximadamente 30 minutos de carro.

PRAIAS
Praia da Vila
A praia da vila de Ajuruteua, com seus cerca de 2km de extensão serve como ponto de apoio às embarcações de pesca de praticamente toda a região litorânea.

Praia de Ajuruteua
Apresenta uma extensa faixa de areia de cerca de 4km de comprimento, com areia branca. Caminhando em direção ao sul da praia pode ser avistado uma carcaça de uma embarcação de ferro, que se torna aparente na maré baixa. Segundo moradores e outros relatos locais, trata-se de um navio da empresa Lloyd brasileiro, naufragado em 1905.

6. MARAPANIM

O município tem como um dos principais atrativos a praia de Marudá, a mais urbanizada de Marapanim. Com cerca de 1.200 metros de extensão, a vila de Marudanópolis conta com energia elétrica 24 horas, telefones residenciais e públicos fixos, telefonia celular, correios, farmácia, posto de saúde, abastecimento de água e sistema de transportes. Neste primeiro final de semana de julho, no domingo (06), ocorrerá a inauguração da Nova Orla da sede do município, parte da programação oficial de comemoração aos 130 anos de emancipação político-administrativa de Marapanim. Está prevista, ainda, programação cultural com apresentações da aparelhagem Carabao, Wanderley Andrade, Vini Oliveira, Daniel Dantas, Jaciara Carvalho, DJ Lucas, DJ Fabinho, Mega POP, HB o Barbalhão e grupos de carimbó. No dia 05, a programação se concentrará na Praça São Raimundo Nonato, e no dia 06 na Praça Nossa Senhora das Vitórias. Maiores informações podem ser obtidas na página oficial da Prefeitura de Marapanim no Instagram, no @prefeiturademarapanim.
DISTÂNCIA: 152 km de Belém.
COMO CHEGAR?
● Com carro próprio, é possível chegar a Marudá pelas rodovias BR-316, PA-136 e PA-318.
● Também é possível ir de ônibus e de van pelo Terminal Rodoviário de Belém.
● Para chegar à Ilha de Algodoal, é preciso tomar um barco no porto de Marudá. A travessia dura cerca de 40 minutos em barco motorizado.

PRAIAS
Praia do Crispim
Praia oceânica com faixa de areia branca e cerca de 5km de extensão, considerada uma das mais procuradas da região nordeste do Pará.

Praia do Recreio
Praia oceânica com faixa de areia branca e cerca de 500m de extensão, localizada numa pequena enseada.

Praia do Me Lambe
Praia formada em um banco de areia com cerca de 1km de extensão, localizada em frente a vila de Camará.

Praia de Marudá
Uma das mais importantes praias oceânicas do estado do Pará, com 500 metros de extensão, de onde pode ser avistada a ilha de Algodoal em Maracanã.

7. ILHA DE ALGODOAL

A Ilha de Algodoal reserva uma atmosfera de liberdade e tranquilidade desde a primeira pisada em suas dunas de areia branca. Localizada no litoral nordeste do Estado, é uma das vilas de pescadores que integram a Ilha de Maiandeua, no município de Maracanã, e desde medos de 1920 encanta visitantes que vão em busca de contato com uma natureza exuberante e também da típica agitação noturna. No final da vila de Algodoal fica a Praia da Caixa D'Água, de águas bastante tranquilas. É dela que se dá início ao trajeto que leva até a praia mais frequentada da ilha, a Praia da Princesa. Para que se chegue até ela, é necessário encarar a travessia de um canal. Durante a maré baixa, é possível fazê-lo a pé ou nas próprias charretes. Já quando a maré está cheia, é necessário pegar uma das canoas que realizam o serviço. Passada a travessia, vem mais caminhada pela frente.
DISTÂNCIA – 160 km de Belém.
COMO CHEGAR?
● Em carro próprio, é possível seguir pela BR-316 por cerca de 60 km até o município de Castanhal. De lá é necessário seguir pela PA-136 e depois pela PA-318 até Marudá. O percurso total de Castanhal para Marudá é de cerca de 120 km.
● Também é possível seguir de ônibus intermunicipal a partir do Terminal Rodoviário de Belém.
● Ao chegar a Marudá é necessário se dirigir até o Porto da cidade para realizar a travessia de barco até a vila de Algodoal.
● Chegando no trapiche de Algodoal, charretes ficam à disposição para levar os passageiros até a Vila ou diretamente para a Praia da Princesa.
● Também é possível seguir a pé, em uma caminhada pelas areias brancas da ilha.

PRAIAS
Praia da Caixa D'água
A praia mais próxima da Vila de Algodoal. Praia de areia branca com cerca de 1,5km de extensão de faixa de areia, largura da faixa de areia varia entre de 50 m a 100m.

Praia da Fortalezinha
Praia de areia branca com cerca de 2km de extensão de faixa de areia, largura da faixa de areia varia entre de 50m a 100m. Muito procurada para a prática de surf.

Praia da Princesa
Banhada pelo oceano Atlântico, a praia tem extensa faixa de areia



Cotijuba FOTO: WAGNER ALMEIDA



Algodoal FOTO: WAGNER SANTANA

branca e é cercada por dunas e restingas. Apresenta-se como uma das mais visitadas na Ilha de Maiandeua, principalmente no período de férias escolares e ano novo.

Praia da Princesinha
Praia de areia branca com cerca de 900 m de extensão de faixa de areia. Dá acesso à praia da Princesa.

Lago da Princesa
De águas escuras, localiza-se em uma extensa área de dunas e vegetação arbustiva, possuindo uma profundidade que pode chegar a cerca de 2m.

8. SALINÓPOLIS

O município possui mais de 20 km de praias de água salgada e dunas de areia. Dentre as principais praias estão a do Atalaia, Corvina, Farol Velho, Cocal, Marieta, Pilão e Maçarico. Seguindo uma tradição do município durante as férias de julho, vários eventos já começaram a ser anunciados para a temporada do verão 2025, o que inclui shows de artistas como Léo Santana, Nattan, Bell Marques, Wesley Safadão, entre outros. Ingressos já vêm sendo disponibilizados pelos organizadores dos eventos. É possível obter maiores informações através da página @veraonosal2025 no Instagram.
DISTÂNCIA – 217 km de Belém.
COMO CHEGAR?
● Saindo de Belém com carro próprio, é possível chegar a Salinas pelas BR-316, PA-324 e PA-124 em aproximadamente 3h15.
● A partir do Terminal Rodoviário de Belém, é possível sair rumo a Salinópolis de ônibus.

PRAIAS
Praia do Atalaia
Possui cerca de 20 quilômetros de extensão e é a mais conhecida e frequentada tanto por moradores quanto pelos visitantes.

Ponta dos Cocais
Encosta com uma área de mangue do lado direito, e algumas ilhas do lado esquerdo, como a Ilha de Itaranajá e Coroa Nova (essa última já no município de São João de Pirabas).

Praia do Farol Velho
Apresenta um ambiente mais familiar e tranquilo.

Praia do Maçarico
Apresenta grande extensão, além de possuir uma grande área de mangue. Nessa praia é muito mais visível a oscilação da maré, formando grandes extensões de areia e possibilitando paisagens diferentes ao longo do dia.

Praia das Corvinas
A praia tem uma área extensa, com enormes bolsões de areia oscilando com a maré.

9. SOURE

Maior cidade da Ilha do Marajó, Soure se destaca pela beleza das praias de águas doces e salgadas. Na Praia do Pesqueiro, uma das que podem ser visitadas no município, o destaque vai para as dunas que percorrem quase toda a sua extensão. Para o verão 2025, a Prefeitura de Soure já antecipou que uma programação, com muita música, está sendo preparada para a temporada e deve ser anunciada em breve. Vale ficar de olho na página oficial da prefeitura no Instagram, @prefeiturasoure.
DISTÂNCIA – 81 Km de Belém.
COMO CHEGAR?
● Uma forma de chegar a Soure é através dos navios que fazem o trecho Belém-Porto de Camará, em Salvaterra, com saída do Terminal Hidroviário de Belém.
● Chegando no Porto de Camará é necessário pegar uma van em direção a Soure.
● Também há a opção de ir direto para Soure, caso opte pela viagem de lancha, também com saída do Terminal Hidroviário.

PRAIAS
Praia do Pesqueiro
Possui aproximadamente, 3km de extensão, sendo um dos grandes atrativos turísticos do Município.

Praia do Araruna
Possui uma vegetação caracterizada por palmeiras e tem aproximadamente 8km de extensão.

Praia da Barra Velha
Possui uma beleza exuberante e vegetação de manguezais de grande porte.

Praia do Mata-Fome (Garrote)
A vegetação da praia é caracterizada por manguezais e o acesso é rodoviário, não pavimentado, sendo que parte é feito a pé, passando por uma ponte pequena, levando 5 minutos para chegar até o atrativo.

10. CAMETÁ

As areias claras e a água doce da Praia da Aldeia fazem com que ela seja a mais conhecida do município de Cametá. O balneário é muito procurado por turistas em busca das belezas naturais do município.
DISTÂNCIA – 212 Km de Belém.
COMO CHEGAR?
● É possível chegar ao município por via rodoviária com saída do Terminal Rodoviário de Belém.
● Também é possível chegar ao município por via fluvial. Os barcos saem diariamente dos portos da capital, um deles é o Porto Arapari, na Cidade Velha, e o percurso leva em média 12 horas.

PRAIAS
Praia da Aldeia
A praia ocupa a margem esquerda do rio Tocantins, com uma faixa de areia de aproximadamente 200m. No entorno podem ser encontradas, residências, bares e lanchonetes.

Praia de Cametá-Tapera
A praia ocupa a margem esquerda do rio Tocantins, com áreas de banho de aproximadamente 2 km. No trecho mais visitado é conhecida como Praia do Roque.

Praia do Cujarió
A praia ocupa a margem esquerda do rio Tocantins, com uma faixa de areia de aproximadamente 100m. No entorno podem ser encontradas, residências.

Praia do Curuçambaba
A praia ocupa a margem direita do rio Tocantins, com uma faixa de areia de aproximadamente 600m. No entorno podem ser encontradas, residências, bares e lanchonetes.

Praia de Pacajá
A praia ocupa a margem esquerda do rio Tocantins, com uma faixa de areia de aproximadamente 200m. No entorno podem ser encontradas residências de moradores da comunidade.

11. BARCARENA

Para quem pensa em aproveitar a natureza durante a virada de ano, o município de Barcarena, localizado no nordeste paraense, oferece diversas praias de água doce. Além dos balneários 'No Limite' e 'Belo Horizonte', é possível escolher entre as praias do Conde, Sirituba, Cuipiranga, Itupanema e Caripi, que está dentre as mais conhecidas. Para o verão 2025, a Prefeitura Municipal de Barcarena já anunciou uma programação musical gratuita com a participação de artistas como Turma do Pagode, Carabao, Diogo Nogueira, É o tchan!, Zé Felipe, Lendário Rubi, Tony Sales, Carol Lyne, Péricles e Willy Lima. As atrações deverão se concentrar na Praia do Caripi. Maiores informações podem ser obtidas no perfil oficial da prefeitura no Instagram, no @prefeituradebarcarenaoficial
DISTÂNCIA – 87 km de Belém
COMO CHEGAR?
● Acesso pela Rodovia BR-316 e pela Alça Viária (PA-150).
● Também é possível viajar em ônibus com saída do Terminal Rodoviário.

PRAIAS
Praia de Vila de Conde
Banhada pela Baía do Marajó, esta praia possui grande extensão com areia branca e fina.

Praia do Caripí
A praia possui uma extensão de aproximadamente 3km, com areia branca e fina e uma arborização bem variada.

Praia de Itupanema
Situada às margens da Baía do Marajó, é formada por trechos de praias entrecortadas por vegetação. Nestas praias é comum encontrar aglomerado de pedras.

Praia do Cuipiranga
Situada na Ilha Trambioca, a praia apresenta grande faixa de terra com areia amarelada e bastante arborizada.

Praia do Sirituba
Praia com areia fina e amarelada, localizada na Ilha Trambioca, na entrada do rio Carnapijó.

Praia do Sol
Situada na Ilha Trambioca à margem da Baía do Marajó, a praia apresenta pequena extensão de faixa de areia amarelada e alguma vegetação com predominância de árvores frutíferas.

Praia do Guajarino
Situada na Ilha Trambioca, a praia tem faixa de areia de pequena extensão, com predominância de árvores frutíferas.

12. MARABÁ

As belezas naturais também são o grande atrativo para quem desejar passar o verão de 2025 em Marabá. Um dos principais pontos turísticos da cidade é a Orla Sebastião Miranda, que margeia parte do rio Tocantins. Junto com o rio Araguaia, o Tocantins, forma a maior bacia hidrográfica inteiramente situada em território brasileiro. Além dele, o rio Itacaiúnas é outro grande atrativo da cidade. Formado pela junção dos rios Água Preta e Azul, ele nasce na Serra da Seringa e desemboca na margem esquerda do rio Tocantins, já próximo a Marabá.
DISTÂNCIA – 556 km de Belém
COMO CHEGAR?
● Pela estrada pavimentada é possível seguir pela PA-150 passando pelas cidades de Moju, Tailândia, Goianésia, Jacundá e Nova Ipixuna, até chegar a Marabá.
● Também é possível seguir de ônibus do Terminal Rodoviário de Belém e de avião.

PRAIAS
Praia do Tucunaré
A praia localiza-se em frente ao núcleo Marabá Pioneira e surge em um enorme banco de areia no período de vazante do rio Tocantins, podendo ser percebida a partir de abril e muito visitada em julho. Ocupa uma extensão de cerca de 5km², formada por areia fina e vegetação.

Praias de São Félix
Localizada no bairro São Félix Pioneiro, à margem direita do rio Tocantins.

Praia dos Lençóis
Possui uma faixa de areia fina de cerca de 180m de comprimento e 50m de largura, às margens do rio Tocantins.

Fontes: Inventários da Oferta Turística da Secretaria de Estado de Turismo (Setur); Secretaria de Estado de Transportes do Estado do Pará (Setran); Departamento Nacional de Infraestrutura de Transportes (Dnit); Prefeituras dos municípios.

INCLUSÃO

Tribunal do Pará irá contratar estagiários transgêneros

O TRT-8 acolheu pleito de desembargador e entidades de Direitos Humanos e fará a contratação de pessoas trans com cotas a partir de 2026, o que representantes consideram uma vitória contra a intolerância

DIVERSIDADE

Luiz Flávio

Atendendo a um pedido administrativo feito pelo desembargador Gabriel Napoleão Veloso, o Tribunal Regional do Trabalho da 8ª Região (TRT-8) fará a contratação de estagiários transgêneros a partir de 2026. A decisão foi comunicada pela presidente Sulamir Monassa a um grupo de representantes e ativistas da comunidade LGBTQIA+ em reunião realizada na corte no último dia 30 de junho, entre os quais Nicolas Tourinho (IBRAT), Emily Cassandra Bonifácio (GRETTA) e Marcelo Freitas e Jéssica Silva (SPDDH) e o advogado Hugo Mercês.

Ao acolher o pleito do desembargador e das entidades de defesa da população transgênero e de Direitos Humanos, a presidente do TRT-8 concordou em receber a contribuição da sociedade, em 60 dias, para formular regras para regulamentar a criação de cotas.

As entidades comprometeram-se em realizar discussões internas e organizar evento temático sobre o assunto, a realizar-se na semana entre 19 e 23 de agosto de 2025, no auditório do Tribunal. “O resultado de toda a nossa mobilização social foi amplamente positivo uma vez que, finalmente, o Tribunal adotará ações concretas para a inclusão da população trans”, comemora Gabriel Veloso.

Após relacionar vários pontos que mostram dados e números da opressão contra a população transgênero na sociedade atual, tanto a nível local como nacional, o desembargador Gabriel Veloso afirma em seu recurso direcionado à presidência do TRT-8 que quem acompanha os canais e redes oficiais de comunicação do Tribunal não tem dúvidas que a corte defende a valorização da população trans e que atua em favor de sua inserção no mercado de trabalho, citando matérias jornalísticas que citam debates e eventos onde o Tribunal participa ou promove a diversidade no mundo do trabalho e a empregabilidade trans.

Gabriel Veloso afirma que a população trans precisa de posições concretas que possam contribuir para a modificação da sua situação. “Não é apenas realizando seminários e rodas de conversa, que poderá ser vencido o preconceito e o ódio. É preciso adotar políticas públicas e medidas concretas, que vão além do simbólico”, dispara.

Ele destacou que uma das iniciativas oficiais para formular política oficial para promover emprego e renda para pessoas LGBTQIA+, chamada de “Estratégia de Trabalho Digno”, promovida pelo Ministério dos Direitos Humanos e da Cidadania, tem como parceiras entidades como Central única dos Trabalhadores (CUT), Ministério Público do Trabalho (MPT), Tribunal Superior do Trabalho (TST) e Organização Internacional do Trabalho (OIT). “Se há apoio oficial do Tribunal Superior do Trabalho, não deveria haver problemas para a admissão de estagiário(a)s trans na Justiça do Trabalho”, arremata.

O desembargador defende que a necessidade de inserir empregabilidade trans dentre as políticas dos Tribunais brasileiros “é uma decorrência inafastável dos princípios constitucionais e de direito internacionais aos quais está sujeito o Brasil”, lembrando que segundo a Constituição Federal, “são objetivos fundamentais da República Federativa do Brasil a igualdade e a não discriminação (CF, art.3º); e que o direito ao trabalho ‘é um direito humano fundamental (CF, art.6º, caput). Cita ainda que o combate à discriminação contra a população LGBT+ é também um dos objetivos da agenda 2030, como consta de apelo do Secretário-geral da ONU, Antônio Guterres.

No dia 26 de junho, durante a cerimônia de hasteamento da bandeira do orgulho LGBTQIAPN+ em frente à sede do TRT-8, Gabriel Veloso vestiu uma toga na cor rosa em homenagem à diversidade. A cerimônia solene, que acontece há cinco anos fez alusão ao Dia do Orgulho LGBTQIAPN+, celebrado dia 28 do mesmo mês.









EM IMAGENS
❶ Desembargador Gabriel Veloso vestiu toga rosa
❷ Reunião no TRT-8;
❸ Nicolas Ravi
❹ Gabriel Veloso

FOTOS: REPRODUÇÃO

“São ações concretas que podem mudar vidas”

Nicolas Ravi Filomeno, homem trans e coordenador do Instituto Brasileiro de Transmasculinidades Pará (IBRAT/PA) e do Cursinho Popular João W. Nery, primeiro cursinho pré-vestibular voltado exclusivamente para pessoas trans na Amazônia, avalia que o reconhecimento de cotas para pessoas trans nos estágios do TRT-8 não é apenas um avanço jurídico ou institucional, mas também uma afirmação política de que os corpos e as trajetórias importam para além de um discurso.

“São ações concretas que podem mudar vidas, como já temos visto acontecer, por exemplo, na UFRA, que após muita luta do movimento trans aprovou as cotas trans e realizou um PSE trans, garantindo a entrada de mais de 10 pessoas trans no ensino superior”, avalia.

Como ativista no campo da educação, Nicolas considera a conquista no TRT-8 também como um gesto pedagógico, um ensinamento para o próprio sistema de justiça, para o Estado e para a sociedade de que quando se há comprometimento com as camadas sociais e diálogo com os movimentos sociais, é possível promover reparações concretas, que têm potencial de mudar realidades e distanciar corpos trans das estatísticas que são postas para essa população.

“As cotas são mecanismos de reparação para com populações marginalizadas - como é o caso da comunidade LGBTQIA+ -, seja em esferas estruturais, sociais ou institucionais. Cotas abrem portas, a história nos mostra isso. Espero que essa grande conquista seja também um incentivo para outros órgãos e instituições”, afirma Ravi, que também é assessor parlamentar e graduando de Ciências Sociais da UEPA.

Exemplos seguidos de outros órgãos do Brasil

Segundo Gabriel Velloso, outros órgãos e entes estatais adotaram cotas para a população trans como o Estado do Rio Grande do Sul, o Banco do Estado do Rio Grande do Sul, a Defensoria Pública de São Paulo, o Ministério Público da União e o Ministério Público do Trabalho, com destaque para a unidade que atua perante o TRT-14, que fixou cota em 10%.

No poder judiciário, prossegue o recurso, a política de cotas para trans é adotada pelo Tribunal da Justiça da Bahia desde 2023. De forma semelhante o Tribunal Federal da 1ª Região (TRF1) reserva 5% das vagas para candidatos que se declararem trans (transsexual ou travesti) em seus editais de seleção e estagiários, ressalvando expressamente que a cota é baseada na Resolução CNJ 351 de 2020, “que considera princípios como dignidade da pessoa humana, a isonomia, a igualdade material e a não discriminação”.

Ele destaca ainda que não existe lei prevendo cotas para estagiários negros no poder judiciário, por exemplo, mas que os tribunais brasileiros possuem autonomia para desenvolver sua política judiciária. “A ausência de norma expressa dos Conselhos Superiores prevendo a reserva de cotas para pessoa trans não seria impedimento para que o Tribunal adotasse política de inclusão a cotas para essa população”, lembra.

O magistrado ressalta que o TRT8, por muitos anos, “foi reconhecido como um tribunal e ponta, capaz de decisões corajosas e que inspiraram a justiça social no Brasil” e que a corte deve “seguir na vanguarda e provocar as instâncias administrativas superiores para que possam ter a sensibilidade de atender às reivindicações sociais”. Caso contrário, segundo Gabriel Veloso, “quem sofrerá as consequências dessa alienação judicial não serão os magistrados, mas a população”.

O recurso apresentado pelo desembargador Gabriel Napoleão Veloso reacendeu o debate sobre a necessidade de atualização das práticas administrativas dos Tribunais, trazendo à tona discussões urgentes sobre a necessidade de modernização das práticas institucionais e de uma leitura mais abrangente dos editais públicos à luz dos direitos humanos e da igualdade de oportunidades. Mostra ainda que os órgãos públicos precisam se alinhar com as diretrizes nacionais de inclusão e com o compromisso social do Judiciário.

PESQUISA

Os desafios de quem busca apenas o direito de existir

Pesquisa feita por antropólogo paraense mostra como é a relação entre as pessoas transgênero e travestis e o olhar da cidade em relação a elas no cotidiano e quanto isso impacta o ambiente de "normalidade"

COMPORTAMENTO

Cintia Magno

Quanto de julgamento um olhar pode carregar? Para pessoas transgênero e travestis que transitam pela cidade de Belém, esses olhares discriminatórios são, infelizmente, parte dos desafios vivenciados cotidianamente. A realidade enfrentada por essas pessoas em um espaço feito para normalizar apenas o cisgênero, foi revelada por uma pesquisa etnográfica desenvolvida no Programa de Pós-Graduação em Sociologia e Antropologia da Universidade Federal do Pará (UFPA).

O autor da tese de doutorado "Olhares da/na ci(s)dade: transexualidades/travestilidades, raça e práticas nos espaços citadinos de Belém 'em plena luz do dia'", Gleidson Gomes, conta que a ideia de pesquisar as relações entre transexualidade, travestilidade e cisgeneridade e o habitar na cidade de Belém surgiu a partir de uma fala de um homem trans negro, o Rafael Carmo. Durante a participação de Rafael em uma mesa de debates, Gleidson atentou para possibilidade de pesquisar o tema que, naquele momento, não era tão conhecido por ele.

"Eu assisti uma palestra com o Rafael Carmo e eu vi a fala dele sobre a questão da transexualidade e a relação com Belém e isso chamou muita atenção. Era um tema muito novo para mim, na época", recorda. "Em 2018 eu não conhecia quase nada sobre transexualidade e travestilidade. Mas a partir dessa fala dele surgiu a ideia da pesquisa".

A partir da indicação de Rafael, o antropólogo teve contato com outras pessoas trans que foram entrevistadas para a pesquisa. E para além de ouvi-las, Gleidson pôde acompanhar a rotina delas durante o trânsito pela cidade, uma caraterística da pesquisa etnográfica, que foi a metodologia utilizada pelo pesquisador.



Gleidson Gomes
FOTO: DIVULGAÇÃO

ETNOGRAFIA

"A etnografia é considerada como um método central da antropologia. E ela consiste no exercício de uma ideia de observação do cotidiano de um grupo social e, dessa observação, também uma análise, uma interpretação dessas observações a partir do que há de teoria dentro antropologia. Como suporte à pesquisa também têm as entrevistas com as pessoas, a utilização de imagens", explica.

"E quando eu comecei a dialogar com o Rafael a partir da antropologia e, dentro da antropologia, a partir de um campo específico que é a antropologia urbana, eu pude observar essa relação com a cidade com base no que é mais micro nas nossas relações sociais, que é esse cotidiano da própria cidade, que é o nosso ato de caminhar pelas ruas, pelas calçadas, ocupar praças, coisas que a gente faz no cotidiano e que parecem 'naturais', mas que na verdade são parte de como se constroem as nossas relações no contexto da cidade".

Gleidson explica que, quando se trata das pessoas trans e travestis, essas micro relações na cidade acabam complexificadas pela dimensão da identidade de gênero. O que, por vezes, faz com que as pessoas trans se sintam ameaçadas ou sempre colocadas em um lugar de risco de serem violentadas, às vezes, não só fisicamente. A partir da análise dessas micro relações, o que o pesquisador pôde observar é a presença constante de um olhar de julgamento e não pertencimento destinado às pessoas trans e travestis, sobretudo quando transitam pela cidade durante o dia.

"Algo que as pessoas trans falavam muito nesse período e que eu pude observar com a etnografia era principalmente o julgamento das pessoas a partir do olhar. Desse olhar para as pessoas trans e travestis como estranhamento, às vezes um olhar de nojo, às vezes um olhar questionando o que é aquele corpo que está ali ou porque que aquele corpo está ocupando aquele espaço".

Essa percepção está diretamente ligada a uma interpretação dessa relação entre travestilidade, transexualidade e cisgeneridade, o que Gleidson conceitua como formas de expressão de identidade de gênero que estruturam as relações sociais. E o que a pesquisa pode constatar é que a cisgeneridade – termo que se refere às pessoas que se identificam com o gênero que é atribuído a elas no nascimento – acaba sendo um facilitador no trânsito da cidade, enquanto a travestilidade, transexualidade – termos que se referem a pessoas que não se identificam com o gênero que lhes foi atribuído no nascimento e que fazem uma transição de gênero – enfrenta inúmeros obstáculos. "Eu observei o quanto a cisgeneridade das pessoas é como se fosse um facilitador no nosso trânsito na cidade por conta de uma normativa social. Se você é uma pessoa trans ou travesti, isso vai dificultar um pouco determinados acessos, seja por impedimentos físicos que são impostos, seja por esses impedimentos que são da ordem mais simbólica ou de microgestos, que é esse olhar de desconfiança, de nojo, de repulsa".

> **"Com a pesquisa, o que eu pude observar são como essas relações entre a transexualidade, travestilidade e a cisgeneridade implicam no ato de habitar a cidade, caminhar por ela, pegar ônibus, estar em praças, calçadas"**
>
> **Gleidson Gomes, pesquisador**

ENTENDA

TRANS E TRAVESTIS
- As pessoas trans e travestis são aquelas que não se identificam com o gênero que lhes foi atribuído no nascimento, daí elas transicionam para o gênero feminino ou masculino, dependendo do que é o gênero atribuído a elas no nascimento.

CISGÊNERO
- A cisgeneridade se refere àquelas pessoas que se identificam com o gênero que é atribuído a elas no nascimento.

Essa realidade ganha complexidade, ainda, quando se analisa a dimensão racial dessas relações. Se quem transita e interage nesse espaço da cidade é uma pessoa trans ou travesti negra, essa identidade vai implicar também em outras formas de como esses olhares vão se colocar nas relações sociais. "Por exemplo, se é uma mulher trans negra, esse corpo pode ser assediado. Se é um homem trans negro, esse corpo pode ser considerado como um corpo perigoso, um corpo que tem um potencial de periculosidade, do assalto, da violência", esclarece o antropólogo.

"Com a pesquisa, o que eu pude observar são como essas relações entre a transexualidade, travestilidade e a cisgeneridade implicam no ato de habitar a cidade, caminhar por ela, pegar ônibus, estar em praças, calçadas. O quanto isso implica nas nossas relações e que a gente nem percebe no nosso cotidiano, de modo refletido".

Gleidson destaca que a percepção acerca desses microgestos só foi possível a partir da pesquisa etnográfica, isso porque, para pessoas cisgênero, na grande maioria das vezes esses olhares de julgamento e preconceito voltados para pessoas trans nem são percebidos. "E essa dimensão dos olhares e dessas violências eu só fui começar a perceber com a própria etnografia, caminhando com as pessoas trans no dia a dia da cidade, pegando ônibus com elas, indo com elas até o local de trabalho, vivenciando com elas a cidade. Só a partir daí que eu comecei a perceber essa dimensão dos olhares, que é o que está no central da tese. Era algo que, enquanto pessoa cisgênero, eu não tinha percepção antes da pesquisa", pontua. "Na etnografia essa prática se chama 'observação participante'. Então, eu não estava só observando, mas estava participando com elas do trânsito que elas fazem na cidade e percebendo o quanto isso impacta na própria construção que elas têm enquanto pessoas. Você imagina o que é ter a sua presença julgada ou negada em determinados espaços?".

Nesta mesma dimensão, Gleidson aponta que as pessoas entrevistadas na pesquisa alertaram para o fato de a cidade e as pessoas cisgênero não estarem acostumados a ver pessoas trans e travestis em plena luz do dia. É algo que pode parecer banal, mas que tem um enorme significado para as pessoas trans, principalmente quando se trata de mulheres trans e travestis. "Historicamente, as mulheres trans e travestis foram empurradas socialmente para a prostituição, marginalizadas. E isso fazia com que, e ainda hoje ainda temos um pouco dessa imagem, as mulheres trans e travestis fossem diretamente associadas sempre à prostituição, como se esse fosse o lugar social delas, o lugar de destino delas e, com isso, é como se elas fossem seres da noite. Daí o estranhamento de ver esses corpos transitando na cidade durante o dia", contextualiza o pesquisador. "E nisso, as mulheres trans não estão tecendo nenhum tipo de crítica à prostituição. O que está em questão é desconstruir essa imagem, esse lugar social para o qual os corpos trans e travestis foram relegados historicamente".

Diante de uma cidade preparada, física e simbolicamente, para pessoas cisgênero, o antropólogo constrói um jogo de palavras onde a cidade passa a ser, na verdade, uma cisdade. Um espaço que, por mais que a maioria das pessoas não percebam, carrega uma série de violências e entraves para as pessoas trans e travestis, ainda que isso esteja posto em microgestos. "Essa cidade é construída a partir desse lugar de cisgeneridade, onde inclusive os espaços da cidade são construídos, às vezes fisicamente e outras simbolicamente, a partir dessas nossas relações de gênero, a partir da cisgeneridade. Algo que marca isso muito forte é a questão da utilização de banheiros por mulheres trans e travestis", relaciona. "E isso nos faz pensar o quanto a gente não toma como referência essa questão da cisgeneridade enquanto um organizador das nossas relações e um delimitador de acesso a esses espaços sociais na cidade, mas essa relação está presente".

ARRUMARAM AS MALAS

O destino preferido dos paraenses que se mudaram

Saiba porque muitos moradores do Pará estão buscando uma nova vida em Santa Catarina, mesmo tendo que atravessar o país e encarar o frio do Sul. O DIÁRIO conversou com alguns deles

COMPORTAMENTO

Cintia Magno

Pouco mais de 249 mil pessoas arrumaram as malas e deixaram o estado do Pará com destino a outros estados brasileiros no período de 2017 a 2022. O registro revelado pelo Censo 2022 do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE) faz do Pará o estado com o maior saldo migratório negativo da Região Norte neste período. E do total de pessoas que se mudaram do território paraense, 44.901 seguiram rumo a Santa Catarina, o primeiro destino mais procurado pelos migrantes do Pará entre os estados brasileiros.

Entre essas pessoas está o paraense Bento Machado, que mudou-se para a capital catarinense, Florianópolis, em 2021. Ele conta que o principal motivo que o fez deixar Belém e seguir rumo ao Sul do país foi a busca por maiores oportunidades de trabalho. "O principal motivo foi a oferta de trabalho que, em Florianópolis, é bem maior em setores como comércio, bar e restaurante devido ao turismo na região", conta, ao lembrar que toda a família acabou migrando junta. "A nossa adaptação foi rápida até. Florianópolis é uma cidade que recebe muitos migrantes, então, na maior parte das vezes você conhece pessoas na mesma situação, o que gera um sentimento de pertencer".

Entre os desafios de se adaptar à outra cidade e à outra região do país, Bento não deixa de considerar o clima. Habituado ao calor predominante na Região Norte do país, ele, que também já morou na região Nordeste, não deixou de ser impactado pelo frio do Sul. "O mais difícil da adaptação com certeza é o frio e sobre pessoas. No geral, a mentalidade do Sul do país é menos acolhedora do que o Norte/Nordeste, por exemplo", considera. "E a maior dificuldade no processo de mudança foi achar um lugar bom para alugar. Aqui na Ilha é muito mais caro que o restante da região metropolitana".

Evidenciando o cenário apontado pelo Censo do IBGE, não é tão difícil encontrar outras pessoas que também saíram do Pará e foram morar em Santa Catarina. "O principal motivo que atrai pessoas é, sem dúvida, a oferta de emprego. Turismo, Comércio, Serviços, Tecnologia... são vários os setores que estão contratando e quem vem em busca de empregos de entrada no mercado consegue boas oportunidades, com uma base salarial bem maior do que o praticado em Belém", avalia.

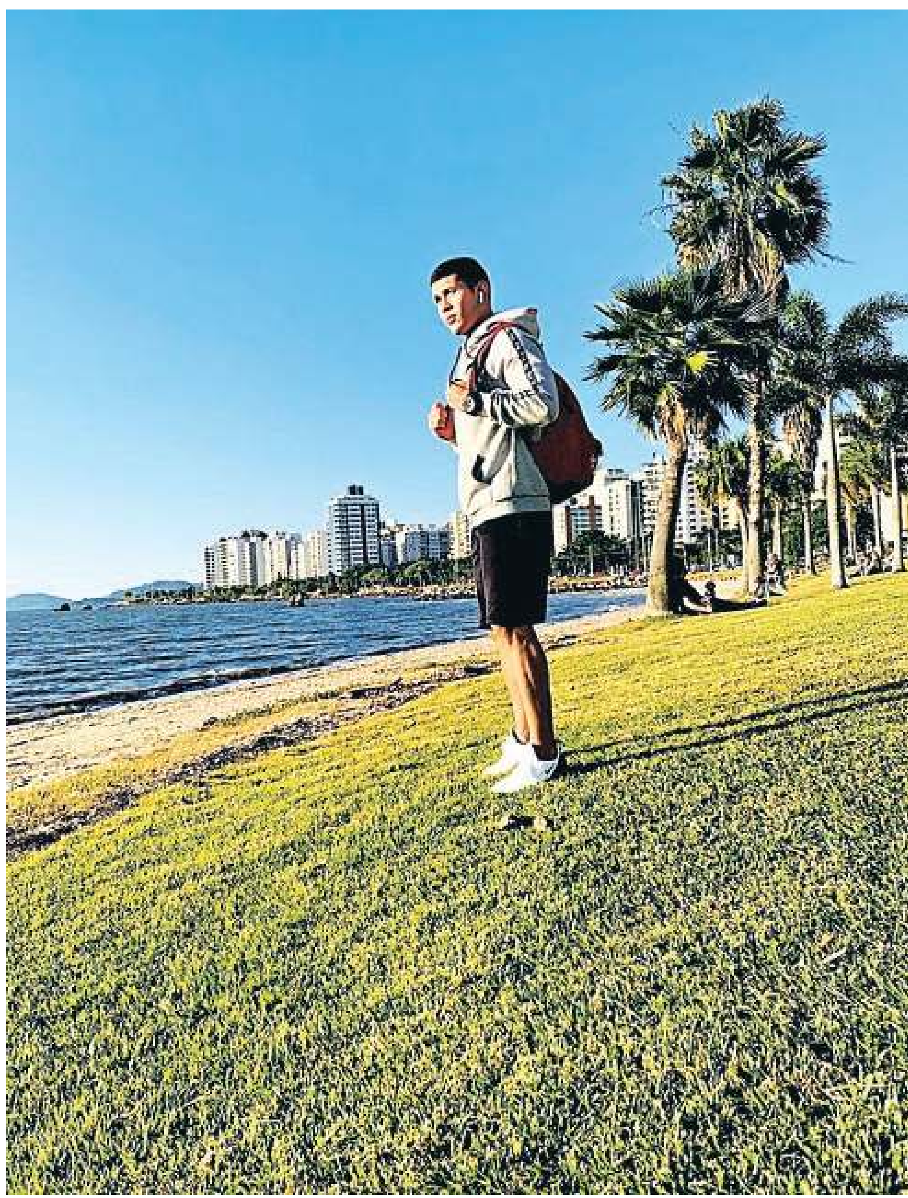
Das saudades que ele guarda do estado de origem, o clima ganha destaque, sobretudo nesta que é considerada a época mais fria do ano, quando a temperatura média em Florianópolis chega a variar entre 14°C e 20°C. "Como estamos no inverno, vou responder que o que sinto mais falta é de poder matar o calor em um delicioso igarapé. Também dos meus amigos, dos locais que eu frequentava, das minhas memórias afetivas, sinto falta de todos e cada dia que passa sinto mais vontade de voltar para Belém. Como tem muitos paraenses em Florianópolis, houve um boom na quantidade de restaurantes paraenses, então, da comida dá pra matar a saudade".



Santa Catarina tem atraído cada vez mais paraenses FOTO: CAIO VILELA / MTUR



Bento Machado
FOTO: REPRODUÇÃO



Luis Henrique Martins
FOTO: REPRODUÇÃO

SAUDADES

Morador de Florianópolis há um ano e cinco meses, Maxson Almeida também guarda algumas saudades do Pará, sobretudo da cultura paraense que se evidencia neste período do ano. "O que me faz sentir mais falta do Pará é a nossa cultura! As festas de junho e julho, como as festas juninas e o Arraial do Pavulagem".

Ele considera que o fato de ter contato com tantos paraenses em Florianópolis contribuiu com a adaptação à nova cidade, para onde ele se mudou acompanhado da esposa. Assim como no caso do Bento, os motivos que levaram Maxson a sair de Belém e seguir para Florianópolis também estão relacionados às oportunidades de emprego. "O primeiro motivo foi a maior oferta de vagas e oportunidades na área de desenvolvimento de software. Segundo foi a segurança e a tranquilidade da cidade. Terceiro a mobilidade urbana na ilha de Florianópolis", avalia. "A comunidade paraense também já se tornou um atrativo, praticamente em todo lugar que se vá, terá um paraense".

Também para Maxson o clima acaba pesando a favor de Belém. "A maior dificuldade na adaptação é o clima. Acostumado com o verão o ano todo em Belém, já aqui temos vários dias sem sol e com bastante frio. Uma outra dificuldade foi com a locação de uma moradia, apesar de uma oferta, não se tem uma regularização, dessa forma, somos surpreendidos com os preços altos incompatíveis com as condições dos imóveis".

A adaptação a uma nova região do país foi um desafio para Luis Henrique Martins. Ele saiu do estado do Pará com a família ainda em 2020, em meio à pandemia da Covid-19, mas seu primeiro destino não foi Santa Catarina. "Eu fui pra o Paraná pois minha família estava de mudança pra lá, mas eu não queria ir. Fui obrigado pois não tinha com quem ficar lá em Vigia, interior do Pará", lembra. "A minha adaptação no Paraná não foi fácil, pra falar a verdade eu não me adaptei".

Além do clima muito diferente do conhecido de seu estado de origem, Luis Henrique conta que também passou por situações de xenofobia que dificultaram ainda mais o processo de adaptação. Essa realidade só mudou quando ele decidiu mudar para Santa Catarina, mais especificamente para Florianópolis, onde mora há três anos. "Aqui já foi outra realidade, outro ambiente e outra energia. Me adaptei super bem, as pessoas aqui são bem mais receptivas, mas existem exceções. Estou aqui faz 3 anos e gosto bastante, conheci várias pessoas boas e acolhedoras".

A qualidade de vida que ele conseguiu conquistar no Sul do país também é um bom motivo para que ele siga construindo a sua vida lá. Ainda que a saudade do Pará esteja sempre presente. "Uma saudade que eu sinto do meu Pará são as nossas comidas bem temperadas, o peixe que é o nosso carro forte lá e não podemos esquecer do açaí, ainda mais eu que nasci e cresci numa casa de batedeira de açaí", conta. "Aqui de Florianópolis eu sentiria falta da qualidade que eu tenho hoje. Consegui comprar minha moto aos 19 anos, junto com a minha carteira de habilitação, dentre outras coisas como a condição financeira que tenho, hoje, graças a Deus e ao esforço diário".

MUDANÇAS

DESTINOS

Entre as pessoas que viviam no Pará em 2017 e se mudaram para outros estados até 2022, os principais destinos foram:

ESTADOS
- 1º - Santa Catarina: 44.901 pessoas
- 2º - Goiás: 35.382 pessoas
- 3º - Maranhão: 27.154 pessoas

MUNICÍPIOS
- 1º - Goiânia (GO): 11.732 pessoas
- 2º - Joinville (SC): 7.787 pessoas
- 3º - Blumenau (SC): 4.810 pessoas
- 4º - Anápolis (GO): 4.632 pessoas
- 5º - Florianópolis (SC): 3.659 pessoas
- 6º - Aparecida de Goiânia (GO): 3.439 pessoas
- 7º - Brusque (SC): 3.023 pessoas
- 8º - São Luís (MA): 2.817 pessoas
- 9º - Imperatriz (MA): 2.774 pessoas
- 10º - Itajaí (SC): 2.637 pessoas

ATRAÇÃO
- Apesar do Pará ter registrado o maior saldo migratório negativo da Região Norte entre 2017 e 2022, o estado também continua recebendo migrantes, especialmente em polos econômicos e urbanos. O Censo 2022 relevou que o Pará é o estado da Região Norte com o maior número absoluto de moradores nascidos em outros estados. No período analisado, um total de 1.083.956 pessoas viviam no Pará vindos de outras unidades da federação.
- Cidades paraenses que mais receberam migrantes de outros estados:
- 1º Parauapebas: 19.677 migrantes, sendo 11.254 do Maranhão, 1.194 de Minas Gerais e 1.171 de Goiás.
- 2º Belém: 17.775 migrantes, oriundos principalmente do Rio de Janeiro (2.736), São Paulo (2.076) e Amapá (1.899).
- 3º Santarém: 8.226 migrantes, sendo 4.406 do Amazonas, 662 do Amapá e 361 do Mato Grosso.
- 4º Canaã dos Carajás: 8.226 migrantes, com destaque para 3.662 do Maranhão, 1.026 de Minas Gerais e 819 de Goiás.

Fonte: Censo IBGE 2022.

Cúpula do Brics muda rotina no Rio

Com a presença de chefes de Estado e de governo de mais de 20 países, a 17ª Cúpula do Brics ransforma o Rio de Janeiro em zona de segurança máxima de 5 a 8 de julho.

SEGURANÇA

Aléxia Sousa
RIO DE JANEIRO, RJ (FOLHAPRESS)

Com a presença de chefes de Estado e de governo de mais de 20 países, a 17ª Cúpula do Brics transforma o Rio de Janeiro em zona de segurança máxima de 5 a 8 de julho. O encontro, que terá como palco principal o MAM (Museu de Arte Moderna), no Aterro do Flamengo, inclui o emprego de caças com mísseis, atiradores de elite (snipers) e bloqueios de ruas em pontos estratégicos da capital fluminense.

A operação, que conta com mais de 20 mil agentes das Forças Armadas e de forças de segurança estaduais, muda de forma significativa a rotina da cidade, sobretudo nas zonas sul e central. A movimentação de delegações diplomáticas exigirá interdições de ruas, acesso restrito a bairros como Copacabana e Flamengo e até o fechamento temporário do aeroporto Santos Dumont, no centro, nos dias 6 e 7 de julho.

O decreto de GLO (Garantia da Lei e da Ordem) que permite a operação foi assinado pelo presidente Lula, na noite de terça-feira (1º). O período de atuação dos militares começou na quarta-feira (2) e vai até 9 de julho.

Durante o ápice da programação, no domingo (6) e na segunda (7), o tráfego aéreo no Santos Dumont será suspenso, e os passageiros serão direcionados ao aeroporto internacional do Galeão. A decisão foi tomada devido à proximidade do aeroporto com o MAM e aos protocolos de segurança aérea.

A Infraero informa que as companhias aéreas decidirão sobre realocações de voos. O entorno do Galeão também terá reforço de policiamento, com possibilidade de bloqueios temporários nas principais vias de acesso, como a Linha Vermelha e a avenida Brasil.

O esquema prevê o deslocamento terrestre, aéreo ou marítimo das autoridades, de acordo com a necessidade. O plano contempla ainda soldados posicionados nas principais rotas, como a avenida Atlântica e o Aterro do Flamengo, além da instalação de grades de contenção e controle de acesso 24 horas em bairros como Copacabana.

Para garantir a proteção dos chefes de Estado, foram criadas áreas de exclusão aérea com monitoramento constante feito por aviões-radar modelo E-99M e caças com mísseis. Se uma aeronave não autorizada desrespeitar as determinações da Aeronáutica, a legislação brasileira prevê que ela pode ser abatida por ordem do presidente da República ou do comandante da Força Aérea.

O uso de caças armados —recurso que só havia sido utilizado no Brasil durante a Olimpíada de 2016— será reforçado por equipamentos antidrone e por snipers posicionados em prédios próximos ao MAM e ao trajeto das comitivas. O patrulhamento também se estende à Baía de Guanabara, sob responsabilidade da Marinha, que tem como missão proteger inclusive estruturas sensíveis, como cabos submarinos de telecomunicação na orla do Recreio.

O governo do estado do Rio escalou cerca de 17 mil policiais civis e militares para atuar em conjunto com as Forças Armadas. O esquema estadual inclui ainda agentes do programa Segurança Presente, o uso de câmeras com reconhecimento facial, leitura de placas e monitoramento por drones e helicópteros.

O CICC (Centro Integrado de Comando e Controle) Móvel será instalado próximo ao MAM. Já o Cesir (Comitê Executivo de Segurança Integrada Regional), formado por representantes das forças estaduais e federais, funcionará na Praça Onze, coordenando as ações estratégicas. A Polícia Civil também montará uma Central de Flagrantes extraordinária na Cidade da Polícia, com reforço de efetivo especializado em idiomas, inteligência, perícia e atuação antibombas.

A programação da cúpula começou a movimentar a cidade nesta quinta-feira (3), com a chegada das primeiras delegações. Na sexta-feira (4), o foco se volta ao hotel Fairmont, em Copacabana, onde ocorre a reunião de ministros de Finanças e do NDB (Novo Banco de Desenvolvimento), o banco do Brics.

30 ANOS
PORTO DIAS
DIAGNÓSTICO POR IMAGEM
Para cuidar, é preciso
Diagnósticar bem.
Marque já seu exame ou consulta
• Raios-X • Mamografia Digital • Ultrassonografia
• Tomografia Computadorizada • Ressonância Magnética
• Cintilografia • PET-CT
Hospital Porto Dias
Cuidando de gerações.
(91) 3084.3000
Unidades de Diagnóstico por Imagem:
• Av. Almirante Barroso, 1425 - Marco
• Rua Municipalidade, 773 - Reduto
ACREDITADO COM EXCELÊNCIA ONA

BAIXE O APP DO DIÁRIO DO PARÁ
@jornaldiariodopara @diariodopara diariodopara.com.br
VAREJO SUSTENTÁVEL COP30
Práticas conscientes e conteúdos especiais em sintonia com a COP 30
Acompanhe conteúdos especiais nos veículos de comunicação do Grupo RBA.
VAREJO SUSTENTÁVEL, RESPONSABILIDADE PARA UM FUTURO QUE COMEÇA AGORA!
Oferecimento: BANCO DA AMAZÔNIA Movimentando a Amazônia. E a sua vida. Guamá Tratamento de Resíduos QUADRA ENGENHARIA
Realização: Diário do Pará



Foi bonita a festa, pá

HÉLIO SCHWARTSMAN
SÃO PAULO/FOLHAPRESS

Mais um ano, mais uma edição do Fórum Jurídico de Lisboa, o Gilmarpalooza, que junta na capital portuguesa juízes de cortes superiores brasileiras, políticos, advogados e empresários.

Vale registrar que o evento lisboeta, promovido por uma instituição de ensino de Brasília da qual o ministro Gilmar Mendes é sócio, é só um dos cada vez mais numerosos seminários internacionais que colocam magistrados brasileiros em convivência festiva com partes em processos.

Pode isso? Apenas insinuar que existe um problema ético nesses encontros deixa nossos valorosos juízes indignados. São múltiplas as linhas de defesa. Alguns dirão que não vão ao exterior para passear, mas para trabalhar. Outros lembrarão que o bom juiz é o que conversa com todos os setores da sociedade.

Qualquer que seja o argumento positivo usado para justificar a participação, eles rejeitam com veemência a sugestão de que possam estar "se vendendo" para os patrocinadores dessas viagens, cujos nomes muitas vezes são mantidos sob um manto de opacidade.

Não duvido que nossos juízes achem genuinamente que não trocam sua integridade por alguns dias de boca-livre. O problema é que o cérebro humano é menos rígido do que a consciência de magistrados.

A literatura psicológica ensina que viagens, refeições e até brindes de valor irrisório predispõem as pessoas em favor de quem dá o presente, mesmo que os regalados não se deem conta desse efeito.

Foram os médicos que nos ensinaram isso. Eles trabalham com prescrições, um material mais fácil de contar e controlar do que decisões judiciais. Numa metanálise clássica de 2000 que sempre cito, Ashley Wazana mostrou que pagar uma viagem para um profissional de saúde aumentava entre 4,5 e 10 vezes a probabilidade de ele receitar as drogas produzidas pela empresa patrocinadora.

Os médicos já reconhecem que a influência de laboratórios é um problema e começaram a criar regras para tentar reduzi-la. A Justiça brasileira nem sequer reconhece que há aí uma questão ética.

Hélio Schwartsman
Jornalista, foi editor de Opinião. É autor de "Pensando Bem"



Palanque maluco no Rio: Lula e um bolsonarista raiz juntos

ALVARO COSTA E SILVA
RIO DE JANEIRO/FOLHAPRESS

Desde que o governo do Rio caiu em seu colo, com o impeachment de Wilson Witzel, em 2021, Cláudio Castro assumiu a condição de empregado de Bolsonaro. Sem consultar o capitão -que agiu para retirar do Palácio Guanabara o aliado que virou inimigo-, não dá um passo, não abre a boca para tartamudear, não se anima a cantar um louvor embaixo do chuveiro.

Ao ouvir um assovio, veste a camisa amarela e se pendura nos palanques golpistas, na esperança de viabilizar sua candidatura ao Senado ou escapar ao destino que persegue os ex-governadores fluminenses: a prisão.

Castro sabe que corre risco de ser abandonado a qualquer momento, pois é hoje o que Witzel foi ontem. Não por decisão própria, mas por incompetência. Desaprovado pela população, é um estorvo para os planos da família, que precisa garantir a reeleição de Flávio, o filho 01, ao Senado. O fracasso bolsonarista nas eleições municipais ligou o alerta.

Para justificar a derrota, Alexandre Ramagem escolheu o governo estadual como bode expiatório, direcionando as críticas para o ponto mais sensível: a segurança pública.

A Cláudio Castro resta o uso da máquina. Conseguiu que Thiago Pamplona, o vice-governador, ganhasse uma vaga no Tribunal de Contas, achando que Rodrigo Bacellar, presidente da Alerj, teria o caminho da candidatura ao governo facilitado. Mas se esqueceu de Washington Reis, ex-prefeito de Duque de Caxias que se articula para dividir o bolsonarismo no estado.

As opções (ou traições) que se apresentam são puro Rio de Janeiro. Reis, que conta com Gilmar Mendes para reverter no STF sua inelegibilidade por crime ambiental, pensa em candidatar-se ao Senado ou ao Guanabara. Ou ainda, numa guinada louca, unir-se a Eduardo Paes como vice na chapa ao governo.

Quem diria que o homem que ajudou Bolsonaro a fraudar o cartão de vacina poderá ficar ao lado de Lula em 2026? O empurrão definitivo veio de Bacellar, que, aproveitando o fato de ser o governador em exercício, exonerou Reis do cargo de secretário de Transportes.

Alvaro Costa e Silva
Jornalista, atuou como repórter e editor. É autor de "Dicionário Amoroso do Rio de Janeiro"

Barroso precisa convencer que é contra supersalários liderando combate às resistências

ADRIANA FERNANDES
BRASÍLIA/FOLHAPRESS

A limitação dos supersalários é a medida que mais sensibiliza a população em geral no debate acalorado sobre corte de gastos em alta no Brasil em meio ao impasse em torno do decreto de IOF.

O trabalhador fica indignado com os excessos e os crescentes penduricalhos que engordam os salários de membros do serviço público, em especial juízes, desembargadores e promotores.

Boa parte desses penduricalhos é protegida pela palavrinha mágica de "indenização", que livra essa renda adicional da incidência do Imposto de Renda. Os extras ficam foram do teto salarial do funcionalismo público, de R$ 46.366,19, e de quebra quem recebeu não paga imposto.

A farra dos penduricalhos é ampla e está sem controle, principalmente nos estados. A Folha já mostrou levantamento apontando que o TJ de São Paulo mais que quadruplicou os repasses acima do teto salarial no primeiro trimestre do ano. As diferenças com o setor privado são gritantes, o que alimenta a revolta.

A despeito da rejeição da população, o Congresso resiste à mudança e está há 11 anos sentando em cima de um projeto para limitar os supersalários. Para um Congresso, que vota projetos e PECs em poucos dias e atropelando ritos regimentais, a demora é inaceitável.

O PL com tramitação parada lista quais tipos de pagamentos podem ficar de fora do teto do funcionalismo público. Mas na votação na Câmara, os deputados abriram tanto exceções, autorizando pagamentos acima do teto salarial, que a proposta ficou inócua no combate a privilégios e na redução das despesas do governo. Caso o Senado não corte exceções, a situação pode até mesmo piorar.

O presidente do STF, Luís Roberto Barroso, defendeu a aprovação do projeto para limitar os supersalários, mas falou em rendas extras justificáveis após conversar com Davi Alcolumbre. Paira a dúvida se o apoio do chefe do Supremo será para valer.

Se quiser se engajar nas negociações em prol do avanço de projeto, vai precisar fazer mais. Para convencer, terá que liderar o combate às resistências dentro da própria casa.

Adriana Fernandes
Jornalista em Brasília, onde acompanha os principais acontecimentos econômicos e políticos há mais de 25 anos

PP PAINEL POLÍTICO

Danielle Brant
FOLHAPRESS

Baixa



O presidente dos Correios, Fabiano Silva dos Santos, entregou no fim da tarde desta sexta-feira (4) ao Palácio do Planalto sua carta de demissão. Ele deve se reunir com Lula (PT) pessoalmente na quarta-feira (9) para falar de sua saída. Aliados de Fabiano afirmam que ele atribui a decisão à necessidade de cuidar da saúde e também para evitar que a tensão sobre o tema ganhe força no governo, virando mais uma fonte de desgaste. O cargo é desejado pelo União Brasil, como mostrou a coluna Mônica Bergamo.

Migué

O presidente da Câmara, Hugo Motta (Republicanos-PB), autorizou deputados da Bahia a ficarem em Salvador nesta semana sob justificativa de participarem de um evento com Lula. Nomes do centrão e da oposição, porém, ignoraram o ato, em celebração da Independência baiana. Alguns foram para outros lugares e outros publicaram críticas ao petista.

Bedel

A juíza Patrícia Persicano Pires, da 16ª Vara da Fazenda Pública, concedeu uma liminar para suspender as novas regras estabelecidas pela gestão Tarcísio de Freitas (Republicanos) para punir os professores que faltarem. A decisão foi publicada nesta sexta-feira (4), em resposta a uma ação movida pelos deputados estadual Carlos Giannazi e Luciene Cavalcante, ambos do PSOL.

Danos

O decreto prevê a demissão de educadores com contrato de trabalho temporário que tiverem mais que 5% de faltas injustificadas em relação à carga horária mensal. Para a magistrada, a medida traz risco de dano aos direitos dos servidores. "As consequências são irreversíveis, envolvendo a extinção de contratos de trabalho, a vedação de retorno no período letivo vigente e a inabilitação para programas educacionais específicos."

Dá azar

O deputado estadual Guilherme Cortez (PSOL) protocolou na última terça-feira (1º) representação no Ministério Público em que questiona o patrocínio da empresa de apostas VaideBet à festa junina da Prefeitura de São Paulo. O evento foi realizado em junho no Centro Esportivo Tietê, equipamento público na zona norte da capital.

Empurra

Ao Painel a gestão Nunes afirma que a responsabilidade pela busca de patrocínio é da organizadora do evento, a Duas Rodas e que não há descumprimento do uso do Centro Esportivo Tietê, "uma vez que não houve qualquer consentimento ou prática de jogos de azar durante a festa". Já a empresa contratada diz que a VaideBet foi uma das apoiadoras, com exposição limitada a materiais visuais.

Aliciadores



A associação que reúne as quatro concessionárias que operam o serviço funerário em São Paulo, a ACSFSP, pressiona para que a gestão Ricardo Nunes (MDB) regulamente um canal que concentre todas as informações sobre os falecimentos na capital. A ideia é coibir a atuação de empresas clandestinas que abordam familiares do morto em momentos de fragilidade.



A floresta falou, a corte começou a escutar

TXAI SURUÍ
BRASÍLIA/FOLHAPRESS

No dia 3 de julho de 2025, a Corte Interamericana de Direitos Humanos publicou a Opinião Consultiva nº 32 sobre Emergência Climática e Direitos Humanos. A solicitação, apresentada conjuntamente pelo Chile e pela Colômbia em janeiro de 2023, formulou à corte uma série de perguntas com o objetivo de esclarecer o escopo das obrigações estatais, individuais e coletivas diante da intensificação dos impactos da crise climática, especialmente à luz do direito internacional dos direitos humanos.

Dois anos depois, o resultado é um documento extenso, que reconhece, entre outros pontos, que os países devem proteger o direito a um clima estável como parte do direito a um meio ambiente saudável.

Para nós, povos indígenas, a corte começa a dizer com palavras jurídicas o que sempre sustentamos com o corpo e o território: a mudança do clima não é um problema ambiental qualquer. Ela atinge as águas, os ciclos, o cotidiano, os espíritos e as pessoas.

E os mais afetados não são os que mais causaram o problema. São comunidades indígenas, quilombolas, ribeirinhas, pescadores e agricultores familiares, que há décadas vêm alertando para o desequilíbrio dos ventos, das chuvas e dos bichos.

Ao reconhecer que os efeitos da emergência climática são desiguais e exigem proteção diferenciada, a corte afirma que os países têm o dever não apenas de se abster de políticas que agravem nossa vulnerabilidade, mas também de garantir ativamente nossos direitos, incluindo a proteção dos territórios, o respeito à autodeterminação e o reconhecimento dos nossos saberes como parte do direito à ciência.

Significa que nossas formas de conhecer a terra, prever os ciclos, interpretar os sinais do céu não são apenas cultura, mas fundamentos válidos para orientar políticas públicas climáticas. Ao dizer isso, dá um passo importante: reconhece que a justiça climática só será possível se for também justiça para quem cuida do clima.

Esse reconhecimento da corte é, em verdade, eco de vozes que se fizeram ouvir, muitas vezes à margem das instâncias oficiais, mas que, desta vez, estiveram no centro do processo. As audiências públicas realizadas em Bridgetown, Brasília e Manaus reuniram mais de 200 delegações.

Estivemos lá. Fizemos ouvir nossas histórias e realidades. Falamos do que está acontecendo em nossos territórios. Denunciamos os projetos de infraestrutura e mineração que avançam. Dissemos que o desmatamento é também uma violação de direitos humanos.

Ainda assim, a decisão guarda silêncios importantes. A corte não explicita como a crise climática atual é continuidade de um processo histórico de expropriação, colonialismo e violência. Fala em equidade e cooperação internacional, mas evita tocar na raiz das desigualdades. Sem justiça histórica, toda justiça climática será incompleta.

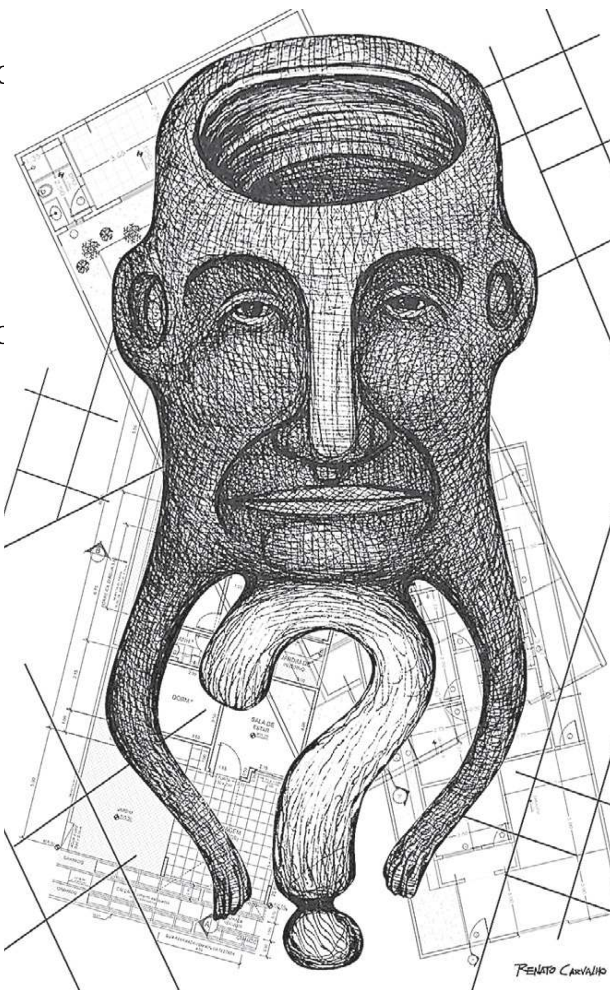
Essa opinião consultiva é uma conquista coletiva. É uma ferramenta jurídica e política para defender direitos e pressionar os países. Mas não é ponto de chegada. É um passo. Cabe a nós, povos originários e aliados, transformar esse documento em ponte para que o direito ande ao lado dos rios, das florestas e das vidas que seguem resistindo.

Txai Suruí
Coordenadora da Associação de Defesa Etnoambiental - Kanindé



ELIO GASPARI

MAIS UMA ESTATÍSTICA DO ATRASO



O Ministério da Educação divulga a lista de ofertas de 211 mil bolsas de estudo do Prouni em faculdades particulares. Encabeçam a relação os cursos de Administração (13,8 mil vagas), Direito (13,2 mil), Pedagogia (11,3 mil) e Educação Física (9 mil).

Atrás vêm 8,2 mil bolsas para estudantes de Análise e Desenvolvimento de Sistemas e Engenharia Civil (8,6 mil). Disso resulta que algum dia o ProUni terá produzido 22 mil advogados ou professores de Educação Física e 16,8 mil engenheiros civis e desenvolvedores de sistemas. Tudo bem para quem sonha com um país de gente litigante e musculosa.

O Censo de 2022 mostrou que o Brasil tinha 2,5 milhões de advogados para 518 mil engenheiros. A China tem 6,7 milhões de estudantes de Engenharia, número superior aos quatro milhões de brasileiros matriculados em toda a sua rede de ensino superior, pública e privada.

O Prouni é uma das joias da coroa do governo Lula 1.0 e, em 20 anos, beneficiou 3,4 milhões de estudantes. Ele se compara, em ponto menor e com critérios diferentes, à legislação GI Bill do presidente Franklin Roosevelt. Essa iniciativa bancou as matrículas em universidades dos soldados que serviram na Segunda Guerra Mundial. Beneficiou 25 milhões de jovens, entre os quais dois futuros presidentes (Gerald Ford e George Bush I). Deveu-se à GI Bill o surgimento de uma poderosa classe média nos Estados Unidos.

Quando a GI Bill começava a dar seus frutos, o presidente Getulio Vargas criou em 1950 o Instituto Tecnológico da Aeronáutica, o ITA. Era um tempo de sonhos, e esse era o projeto do brigadeiro Casimiro Montenegro. O ITA produziu gerações de engenheiros, a Embraer e o polo industrial de São José dos Campos.

Felizmente, Lula 3.0 criou um campus do ITA em Fortaleza, mas os números dos cursos de Engenharia do Brasil apontam para um país que marcha em direção ao atraso. Ninguém pode obrigar um jovem a ser engenheiro ou a entrar no mundo da computação, mas é possível incentivá-lo. Nesse aspecto, o governo faz menos do que é preciso e a iniciativa privada pouco faz. Deixando-se de lado a China que a cada dia faz mais, os Estados Unidos viraram um colosso porque, entre outras coisas, no século XIX, seus empresários criaram institutos de tecnologia na Califórnia e em Massachusetts.

Trump saiu do teatro

No início de junho, de caso pensado ou não, o presidente americano Donald Trump pôs sua marca na diplomacia internacional. Abruptamente, ele deixou a reunião dos chefes de Estado do G-7, no Canadá, e voltou para Washington, onde precisava cuidar da vida.

O G-7 reúne os Estados Unidos, Inglaterra, França, Alemanha, Itália, Japão e a União Europeia.

Suas reuniões ecoam as conferências de Yalta e Potsdam, de 1945, quando os Três Grandes - Franklin Roosevelt (EUA), Winston Churchill (Inglaterra) e Stalin (União Soviética) - redesenharam o mapa da Europa.

Passou o tempo, os Três são sete e as reuniões de chefes de Estado viraram arroz de festa, dando aos governantes agendas irrelevantes, jantares e fotografias. Pior: aqui e ali realizam-se reuniões da cúpula disso ou daquilo.

Na semana passada reuniram-se em Buenos Aires os chefes de Estado do Mercosul. Mal ela terminou, começou no Rio a reunião de cúpula dos Brics. Deveria reunir os chefes de Estado de 28 países, entre os quais estariam a China, Rússia, Egito, México e Turquia. Os governantes desses países e mais uns dez anunciaram que não viriam à reunião. Como Trump, eles têm mais o que fazer.

O teatrinho das reuniões de cúpula pode estar ainda na moda.

Os golpistas no plenário do STF

Pelo andar da carruagem, o ministro Alexandre de Moraes poderá dar um jeito para que as condenações dos envolvidos pela trama golpista de 2022/23 acabem confirmadas pelo plenário do Supremo Tribunal Federal.

Na Primeira Turma, onde votam cinco ministros, a descida da lâmina é coisa certa. Para não ficar dúvida, o caso irá ao pleno, com seus 11 votos.

Reação jeca

Lula 3.0 reagiu a um artigo da revista "The Economist" com uma carta do chanceler Mauro Vieira falando bem de Lula, na qual afirmou que sua "autoridade moral" é "indiscutível". Indiscutível não é, tanto que a revista discutiu-a.

Cartas desse tipo são coisas de jecas e quase sempre são sopradas pelo Palácio do Planalto, afagando o ego dos presidentes. (Uma seleta das cartas de chanceleres e embaixadores brasileiros defendendo a ditadura fazem vergonha ao Itamaraty.)

A reação epistolar mostra que Lula 3.0 acalmou-se em relação ao Lula 1.0.

Em 2004 ele reagiu a um artigo do correspondente do "New York Times" Larry Rohter cancelando seu visto de permanência no Brasil.

Salvou-o do vexame o ministro Márcio Thomaz Bastos, que estava na Suíça e apagou o incêndio ao retornar a Brasília.

O patrono das fake news

Enquanto o Brasil procura um caminho para controlar a circulação de notícias falsas nas redes, um curioso listou a relação de Pindorama com a propagação de fake news.

O Brasil fica na América, continente batizado por um cartógrafo alemão em homenagem ao Américo Vespúcio. Como se sabe, quem primeiro chegou ao Novo Mundo foi Cristóvão Colombo, em 1492. Vespúcio só passou por aqui nove anos depois. Enquanto Colombo acreditava que tinha chegado à Índia, ele percebeu a massa continental da América do Sul.

Vespúcio esbaldou-se com a narrativa de suas passagens pela chamada Terra dos Papagaios, a partir de 1501. Descreveu a costa do Brasil em cartas que viraram um livro, o "Mundus Novus", traduzido em pelo menos sete idiomas com cerca de 60 edições. Inventou (ou alguém inventou em seu nome) que viu leões, ursos e gigantes. Disse que por aqui as pessoas viviam até 150 anos.

Naquele paraíso terrestre do navegador florentino, os nativos "não fazem nenhuma troca ou comércio para comprar ou vender, bastando-lhes o que a natureza oferece: desprezam ouro, pedras preciosas, joias que na Europa consideramos riquezas."

Bacellar tem pressa

Pelos seus planos, o governador do Rio, Cláudio Castro, deixa o Palácio Guanabara, candidatando-se ao Senado, entre fevereiro de março de 2026. Pelos planos de seu substituto, o deputado Rodrigo Bacellar, presidente da Assembleia, ele deverá renunciar em dezembro.

Bacellar é uma das vigas mestras de Jair Bolsonaro na política fluminense.

Orçamento militar

Durante a campanha eleitoral, Lula prometia aos militares uma política de investimentos nas três Forças e de dinamização da conturbada indústria de defesa nacional. Passaram-se mais de dois anos e as restrições orçamentárias deixaram as promessas no papel.

Os militares aceitam viver com pouco dinheiro, mas seus brios profissionais são feridos quando congelam-se iniciativas modernizadoras para seu reequipamento.

NA ESTRADA COM O DIÁRIO DIGITAL

Cinco matérias especiais pra você planejar roteiros incríveis, conhecer novos destinos e aproveitar cada momento das férias!

Acesse aos domingos, até 12 de julho, no site do Diário do Pará. Conteúdo gratuito, fácil de navegar e cheio de dicas imperdíveis!

ACESSE E BOA VIAGEM
diariodopara.com.br

SEU PRÓXIMO DESTINO COMEÇA AQUI.

Oferecimento: Claro RR PNEUS BRIDGESTONE | Realização: Diário do Pará

@jornaldiariodopara @diariodopara

Lula faz aceno ao Congresso e projeta possível reeleição

Em evento na Petrobras, presidente da República comenta 'guerra' com o Congresso Nacional e sinaliza possível reeleição: "Este país vai ter um presidente eleito quatro vezes"

DECLARAÇÃO

Caio Sartori e Mayra Castro
AGÊNCIA O GLOBO

Um evento do presidente Luiz Inácio Lula da Silva (PT) na Petrobras virou palanque para ele comentar a "guerra" com o Congresso e acenar aos parlamentares, mas sem deixar de dizer que "o governo não acabou", como alguns estariam pensando, e indiciar que será um candidato forte à reeleição.

- Não quero nervosismo. Porque eu só tenho um ano e meio de mandato, tem gente pensando que o governo acabou. Mas eles não sabem o que eu estou pensando - disse. - Se prepararem, porque se acontecer tudo que eu estou pensando, este país vai ter pela primeira vez um presidente eleito quatro vezes.

Ao comentar que parece haver uma "guerra" com o Congresso, o petista botou panos quentes e disse que aprovou "99%" do que mandou ao Legislativo.

- Sou muito agradecido pela relação que tenho com o Congresso. Até agora, neste mandato, o Congresso aprovou 99% das coisas que mandamos. Sou grato ao Congresso Nacional - afirmou. - Quando tem uma divergência, é bom, porque a gente vai, senta e negocia.

Lula também aproveitou o evento para reforçar o discurso de "justiça tributária" que virou o novo mote do governo. No cenário de atritos com o Legislativo, reclamou da dificuldade de impor mudanças nos impostos do país.

- Este país muitas vezes foi governado por 35% da população. Governar para 100% é mais complicado, exige mais sacrifício, mais trabalho, compreensão, carinho - disse. - O que é duro é que as pessoas não querem ceder, quem tem privilégio não quer abrir mão dos privilégios.



"O governo não acabou", diz Lula em evento na Petrobras e manda recado ao Congresso
FOTO: RICARDO STUCKERT

A fala se deu depois que o presidente mencionou a tentativa de isentar do imposto de renda quem ganha até R$ 5 mil. Segundo Lula, a intenção dele era ampliar a medida para quem ganha até cinco salários mínimos, mas precisou reduzir a faixa.

Nesta sexta-feira, o ministro Alexandre de Moraes, do Supremo Tribunal Federal (STF), determinou a suspensão dos decretos do Executivo envolvendo mudanças no IOF e também o projeto aprovado pelo Congresso que havia revogado a medida da gestão Lula. Com a decisão, fica mantido o estágio atual, em que as alíquotas do imposto permanecem as anteriores à elevação do tributo.

O ministro ainda designou uma audiência de conciliação a ser realizada no próximo dia 15 entre as presidências da República, do Senado e da Câmara dos Deputados, a Procuradoria-Geral da República, a Advocacia-Geral da União e as demais partes do processo. Após a audiência, ele vai analisar a manutenção ou não da decisão.

No evento da Petrobras, o petista fez uma defesa enfática dos indicadores macroeconômicos do Brasil no seu governo, citando o desemprego baixo e o aumento da renda, por exemplo.

- Não tem um número ruim da economia deste país além da taxa de juros alta. Herdamos uma pessoa (Roberto Campos Neto, ex-presidente do Banco Central) que tinha uma febre muito alta (para aumentar juros), e para curar essa febre demora - alegou.



Economia e Sol: A Dupla que Funciona

JOÃO DE DEUS LOBATO

Você já deve ter visto por aí: telhados com placas pretas, promessas de conta de luz quase zerada e até ofertas para "assinar energia solar sem precisar instalar nada". Mas, afinal, como funciona isso? É confiável? Vale a pena? Neste artigo, explico de forma simples tudo o que você precisa saber para entrar no mundo da geração distribuída — um caminho cada vez mais acessível para quem quer economizar e usar energia limpa.

Geração distribuída é quando o próprio consumidor gera sua energia elétrica, geralmente com placas solares no telhado, e utiliza essa energia ou compartilha com a rede elétrica. A energia é produzida durante o dia e, se houver excedente, é injetada na rede, gerando créditos que podem ser abatidos da conta nos meses seguintes.

A legislação brasileira divide os sistemas em duas categorias: microgeração, com até 75 kW de potência instalada, comum em casas, comércios e propriedades rurais; e minigeração, de 75 kW até 3 MW, voltada para indústrias, supermercados, condomínios e fazendas maiores. Ambas operam no modelo de compensação de créditos com a distribuidora.

Quem pode se beneficiar da energia solar? Praticamente qualquer consumidor: residências, comércios, escolas, hospitais, igrejas, órgãos públicos, condomínios e áreas produtivas. Até mesmo empresas atendidas em alta tensão, com transformador próprio, podem investir em geração distribuída. Embora continuem pagando pela demanda contratada, é possível reduzir significativamente o custo com energia, especialmente fora do horário de ponta. Em alguns casos, vale avaliar a combinação entre geração solar no modelo zero grid e a migração para o mercado livre — uma estratégia que pode ampliar ainda mais a economia.

O funcionamento é simples. As placas captam a luz solar e a transformam em energia elétrica contínua. Um inversor converte essa energia para corrente alternada, usada normalmente em casas e empresas. A energia é consumida na hora, e o excedente vai para a rede da distribuidora, gerando créditos válidos por até 60 meses.

Há três tipos principais de sistema fotovoltaico. O modelo on-grid, mais comum, é conectado à rede e permite compensar créditos. O off-grid funciona de forma independente, com baterias, e é usado em locais isolados. Já o zero-grid é conectado, mas não injeta energia na rede, sendo adotado em situações específicas, por restrições técnicas ou normativas.

O mercado oferece várias opções. É possível comprar e instalar o sistema com retorno em três a seis anos. Há também o aluguel de usinas, com pagamento de mensalidade e desconto na conta, sem investimento. Outra alternativa são os modelos de assinatura, ideais para quem não pode instalar placas. Também é possível implantar usinas remotas e usar os créditos em outro local, desde que o CPF ou CNPJ do titular seja o mesmo.

A Lei 14.300, de 2022, o Marco Legal da Geração Distribuída, trouxe regras claras e segurança jurídica. Quem instalou até janeiro de 2023 manteve condições mais vantajosas. Para novas conexões, há cobrança gradual pelo uso da rede (Fio B), mas a economia ainda compensa.

Entre as vantagens da geração distribuída estão a redução de até 90% na conta de luz, valorização do imóvel e contribuição ambiental. Mas é essencial contratar empresas sérias, exigir projeto técnico, conhecer prazos e garantias e simular os resultados antes de decidir.

Com o sol brilhando quase o ano inteiro na nossa região, a energia solar é mais que tendência: é uma realidade econômica, limpa e inteligente. Se você pudesse gerar sua própria energia, reduzir custos e ainda ajudar o planeta, por que esperar mais?

João de Deus Lobato é engenheiro eletricista, ex-executivo da distribuidora do Pará, diretor da TLS Engenharia e articulista do jornal Diário do Pará. E-mail: elivresolucoes@gmail.com | - WhatsApp: (91) 98618-4506



Como reconhecer um discípulo de Cristo

SAMUEL CÂMARA
PASTOR DA ASSEMBLEIA DE DEUS EM BELÉM

Certa feita, Jesus recomendou a "receita" que identificaria os que seriam reconhecidos como "seus discípulos" perante o mundo: "Nisto conhecerão todos que sois meus discípulos: se tiverdes amor uns aos outros" (Jo 13.35). Isso pressupõe olhar, tratar e valorizar os outros pelo seu valor intrínseco, da perspectiva de Deus, como Deus os enxerga e valoriza; ou seja, Deus é Pai e os discípulos, são todos irmãos.

Permita-me ilustrar isso. Um velho sábio perguntou a seus alunos: "Como podemos saber que a noite é finda e o dia está raiando?". Um dos alunos respondeu: "Quando vemos uma árvore à distância e sabemos se é uma mangueira ou um jambeiro". "Quando vemos um animal e sabemos que é uma raposa, não um lobo", respondeu outro. "Não", disse o mestre.

Os alunos, confusos, esperam a resposta. O sábio calmamente responde: "Sabemos que o dia está raiando quando vemos outra pessoa e sabemos que é nosso irmão ou irmã. Do contrário, não importa que horas sejam, ainda é noite".

Esta pequena ilustração mostra o quanto é importante enxergar o "outro" pelo seu valor intrínseco como pessoa, pelo que Deus lhe conferiu, não por causa de aparências, títulos ou conveniências sociais. É uma pessoa, merece respeito. É alguém por quem Cristo morreu, é digno de respeito.

E respeitar as pessoas, não importam as suas diferenças, é uma forma inconteste de demonstrar amor.

Uma das formas mais sutis de desrespeito é o não reconhecimento do labor de alguém, só pelo fato de seu trabalho ser "diferente". Não enxergar as diferenças ou desrespeitá-las é o mesmo que nivelar todo mundo por baixo. Antoine Saint-Exupéry disse: "Tudo que o homem ignora não existe para ele, por isso a Criação se reduz, para cada um, ao tamanho do que abrange o seu saber". O saber limitado carrega em si um monte de preconceitos, exatamente para dar um verniz de cultura à própria ignorância. E quando o saber não consegue ajudar, apenas o olhar do coração poderá nos fazer ver o que a mera aparência distorce.

Uma sociedade (quer seja uma comunidade, igreja, empresa etc.) funciona como um só corpo e, portanto, precisa de todos os seus membros, indistintamente. Tal como Paulo disse a respeito da Igreja de Cristo: "O certo é que há muitos membros, mas um só corpo. Não podem os olhos dizer à mão: Não precisamos de ti; nem ainda a cabeça, aos pés: Não preciso de vós. Pelo contrário, os membros do corpo que parecem ser mais fracos são necessários" (1Co 12.20-22).

Às vezes queremos ser exclusivistas, achando que a graça de Deus achou o "caminho certo" só em nós, e que todos os outros estão errados. Foi o que ocorreu com os discípulos de Jesus, que proibiram certo homem de expelir demônios em nome de Jesus, simplesmente "porque não segue conosco". Mas Jesus lhes disse: "Não proibais; pois quem não é contra vós outros é por vós" (Lc 9.49-50).

Pedro aprendeu a lição, e disse: "Servi uns aos outros, cada um conforme o dom que recebeu, como bons despenseiros da multiforme graça de Deus" (1Pe 4.10). Para alguns, a graça é uniforme; é a "minha" graça, o meu jeito de fazer as coisas. A lógica perversa é esta: se nossos métodos são diferentes, então o "outro" tem de estar errado. Portanto, responda: "Quem é que te faz sobressair? E que tens tu que não tenhas recebido? E, se o recebeste, por que te vanglorias, como se o não tiveras recebido?" (1Co 4.7).

Assim, pois, não devemos de modo algum confundir graça com conivência, nem humildade com frouxidão moral, tampouco "deixa como está para ver como é que fica" com "vai e não peques mais". Pois o certo é que "cada um dará contas de si mesmo a Deus"; e isso tem a ver, em certa instância, do amor que demonstra ao seu irmão, bem como do cuidado do meio onde vive a sua breve história.

Respeitar uns aos outros é o primeiro passo de um amor que nos fará conhecidos como discípulos de Jesus Cristo. Respeitar o espaço onde vive, cuidando meio ambiente onde está inserido, é também uma expressão de amor; pois o mesmo Deus que criou o homem e ordenou-lhe a amar o próximo como a si mesmo, antes "o colocou no jardim do Éden para o cultivar e o guardar" (Mt 22.39; Gn 2.15). E isso se traduz em abençoar indistintamente as pessoas em nosso caminho e cuidar do meio ambiente onde vivemos, de modo que todos saiam ganhando.

Isso é amor. Essa é a marca dos discípulos de Cristo. Esse é o tema da Assembleia de Deus em Belém: "Abençoando as Pessoas e Cuidando do Meio Ambiente". Oro para que os discípulos de Jesus façam a sua parte e cada um possa dizer ao seu irmão: "Vai e procede tu de igual modo!" (Lc 10.37). Amém!



JUSTIÇA EM FATOS
LUIZ FLÁVIO

@luizaoreporter www.facebook.com/luiz.f.costa.37 lfmcosta@gmail.com

SUSTENTABILIDADE E GOVERNANÇA: CONSELHEIROS DO TCE-PA PARTICIPAM DE FÓRUM EM LISBOA

O presidente do Tribunal de Contas do Estado do Pará (TCE-PA), conselheiro Fernando Ribeiro; e a conselheira Daniela Barbalho participaram da XIII edição do Fórum de Lisboa, dias 2 a 4/07, em Portugal, sob o tema "O mundo em transformação – Direito, Democracia e Sustentabilidade na Era Inteligente". O Fórum foi organizado pelo Instituto Brasileiro de Ensino, Desenvolvimento e Pesquisa (IDP), pelo Lisbon Public Law Research Centre (LPL) da Faculdade de Direito da Universidade de Lisboa e pelo Centro de Inovação, Administração e Pesquisa do Judiciário (FGV). A COP 30, que ocorrerá em Belém, em novembro, também esteve em pauta, com a presença do governador do Estado do Pará, Helder Barbalho, que tratou dos desafios da governança global na construção de sociedades mais justas e sustentáveis.

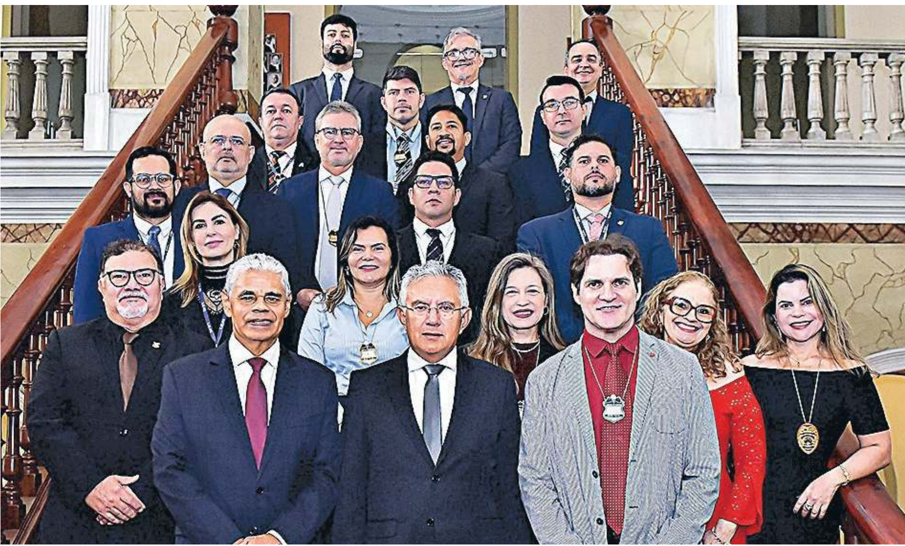


Joaquim Freitas nomeado para Comissão Especial de Direito Penal do CFOAB

O presidente do Conselho Federal da OAB, José Alberto Simonetti, empossou dia 30/06 o advogado paraense Joaquim José de Freitas Neto como membro da Comissão Especial de Estudo do Direito Penal (gestão 2025–2028). Com 21 anos de atuação exclusiva na advocacia criminal, Freitas é um dos nomes mais reconhecidos na área penal no Pará, sendo referência em casos de grande complexidade e relevância social. Freitas também se destaca na esfera acadêmica. Sob orientação do Prof. Dr. Rafael Fecury, no próximo mês, defenderá sua dissertação de mestrado em Direitos Fundamentais com o tema "Autoritarismo e Processo Penal no Brasil: Reformas, Retrocessos e a Erosão das Garantias Fundamentais".



Inteligência Processual: TJ-PA inaugura novas instalações do GEIP



O TJ-PA inaugurou dia 26/06 a nova sala do Grupo de Execução e Inteligência Processual (GEIP), no subsolo do edifício-sede do Tribunal. Na solenidade, o desembargador-presidente, Roberto Moura, destacou a importância estratégica do trabalho do GEIP, ressaltando que os oficiais de justiça possuem papel fundamental para a modernização e fortalecimento da prestação jurisdicional. O vice-presidente, desembargador Luiz Neto, reforçou o compromisso da atual gestão em valorizar iniciativas que contribuam para a eficiência judicial. A cerimônia contou com a presença da desembargadora Nazaré Gouveia, idealizadora do GEIP; do oficial de Justiça e coordenador do GEIP, Edvaldo Santos Jr., do presidente do SINDOJUS-PA, Mário Rosa e dos diretores sindicais Marcelo Rodrigues, Leila Costa da Silva e Ronaldo Pampolha.

Juiz do TRE do PA agraciado com medalha comemorativa do MPPA

Marcelo Guedes, juiz substituto do TRE do PA, foi agraciado dia 27 do mês passado com a Medalha Comemorativa dos 134 anos de Criação do Ministério Público do Estado do Pará, em reconhecimento aos relevantes serviços prestados à sociedade paraense e ao Ministério Público do Pará. Na foto Guedes está com Alexandre Tourinho, Procurador Geral de Justiça do MPPA e com a advogada Anete Penna de Carvalho, que esteve na solenidade representando o governador Helder Barbalho.



Advogados eleitos por aclamação para diretoria IBDFAM seção do Pará

Jamille Saraty (foto) foi eleita por aclamação a próxima presidente do Instituto Brasileiro de Direito de Família (IBDFAM), Seção Pará, para o biênio 2026/2028, tendo como Vice-presidente Leonardo Pinheiro. Ambos são advogados e professores especializados em Direito de Família e Sucessões.





Livros passam a constar em acervo do TCE-RJ e do STF

Os livros "Direito Público e suas transversalidades", "Magníficas mulheres - lutando e conquistando direitos" e "Magníficas mulheres - volume dois - mulheres no sistema de justiça", dos advogados Denise Mendes, Jeferson Bacelar e Giussepp Mendes (foto), agora constam nas bibliotecas do Tribunal de Contas do Estado do Rio de Janeiro e também do Supremo Tribunal Federal (STF).

Tecnologias sustentáveis 2025

NO CAMINHO PARA A COP30

O Diário do Pará apresenta uma série especial que destaca como a tecnologia pode ser aliada da sustentabilidade.

4ª MATÉRIA - 12/07
INOVAÇÃO EM SAÚDE

Confira: Cientistas da Embrapa e da UFPA desenvolvem creme cicatrizante com própolis de abelhas sem ferrão da Amazônia.

Leia aos domingos no Diário do Pará, assista na RBATV, acesse o portal Diário do Pará e DOL.



Patrocínio:





Realização:





DIÁRIO DE BORDO
LUIZ OCTÁVIO LUCAS

@luizoctav luizoctav@gmail.com

CONHEÇA LUGARES PARA SE HOSPEDAR E CURTIR O VERÃO AMAZÔNICO NO PARÁ

FOTOS: DIVULGAÇÃO

A coluna está em ritmo de férias e pra te ajudar a seguir nessa vibe, pesquisamos lugares aqui mesmo, dentro do Pará, que são um convite a curtir o nosso verão amazônico em contato com a natureza e ter lazer garantido. Então agora é só escolher o destino, arrumar as malas e partiu, férias!

CASA DO CARIMBÓ - FORTALEZINHA
Para quem prefere um clima mais 'roots' nesse verão, a dica é agendar uma visita à Ilha de Maiandeua, em Maracanã, onde fica a Praia de Fortalezinha, paraíso dos amantes do Reggae. É lá que está localizada a Casa do Carimbó, espaço de arte, cultura e bem estar, que oferece comida regional, camping, redário e quartos para alugar. Pé na areia, a hospedagem é daquelas que proporciona uma verdadeira imersão no dia a dia dos moradores da ilha, que vivem em um verdadeiro paraíso com uma praia de areias brancas e cercada de coqueiros. Para conhecer: https://www.instagram.com/casadocarimbofortalezinha/

HOTEL FAZENDA SANTA ROSA - VIGIA DE NAZARÉ
Localizado no quilômetro 39 da PA-140, na Vila de Santa Rosa, em Vigia, o Hotel Fazenda Santa Rosa fica distante somente duas horas de Belém. O espaço conta com arena para futebol, bar, restaurante, wi-fi, estacionamento, piscina, igarapé, campo society e arena para vôlei. Para os pais de pet, o local ainda é pet friendly para evitar preocupações com os filhos de quatro patas. Os apartamentos contornam a bela piscina em um visual que garante aquele close para o feed do Instagram. Para conhecer: https://www.instagram.com/hotelfazendasantarosa_/

SOBRADO VITÓRIA CHARME HOTEL - BRAGANÇA
Localizado na histórica cidade de Bragança, o Sobrado Vitória Charme Hotel fica bem no centro da cidade em uma bela edificação restaurada, inspirada nos casarões coloniais, que encanta até mesmo quem passa em frente. Os hóspedes são tratados com todo o conforto possível, tendo à disposição piscina, jacuzzi, ar condicionado, TV, ducha quente, café da manhã e chá da tarde, além de capela, já que a cidade é marcada pela forte religiosidade e devoção a São Benedito, cuja vista da igreja pode ser apreciada do próprio hotel. O Sobrado foi inspirado nos casarões coloniais da Bragança antiga, uma época cheia de memórias, cultura, arquitetura e muita história. Para conhecer: https://www.instagram.com/sobradovitoriacharmehotel/

ACASSU ECOFAZENDA - ACARÁ
A Acassu Ecofazenda é um pedaço de paraíso localizado na zona rural de Acará, no quilômetro 28 da Alça Viária, Ramal Jenipaúba. O espaço conta com spa (massagem, ofurô, sauna, escalda-pés), churrasqueira, piscina com borda infinita, playground, deck para meditação na beira do igarapé, campo de futebol, beach tênis e aprisco - curral de ovelhas - para visitação. E não para por aí! Tem passeio na jardineira puxada por trator, quadriciclo e carrinho de golfe. Os hóspedes se hospedam em chalés confortáveis, com camas queen e de solteiro com edredom. E ainda dá pra conferir o dia a dia da fazenda com ordenha, galinheiro, pôneis, tratores, horta orgânica e tudo mais que acontece na vida rural. Para conhecer: https://www.instagram.com/acassuecofazenda/


Hospedagem na Casa do Carimbó




Sobrado Vitória Charme Hotel


Piscina do Hotel Fazenda Santa Rosa



Travessia para Fortalezinha




Acassu Ecofazenda



Capítulos e versículos

PAULO FALCÃO
SACERDOTE DA ARQUIDIOCESE DE BELÉM

CAPÍTULO XXVIII

"Eu vos dei o exemplo, para que façais o que eu fiz" (Jo 13,15).
O exemplo é a forma mais eficaz para exercer uma influência de forma direta em uma pessoa e, por que não, em uma comunidade. Caso assimilem o exemplo, haverá uma força transformadora na vida das pessoas.
O exemplo é, de fato, uma escola. Seja do ponto de vista um bom exemplo, ou de forma contrária, a tendência do exemplo é estimular um aprendizado de forma espontânea, adquirindo os hábitos e costumes ali apresentados de forma contínua. O exemplo age de forma contagiante e estimula cada pessoa a seguir seus hábitos. Uso mesmo como princípios de vida. Claro que é necessário definir o que é bom e o que não pode ser copiado. Caso contrário, você não estará sendo uma boa referência com seus maus exemplos.
Uma parábola, "Caranguejo e sua mãe" (As parábolas na Empresa, de Alexandre Rangel), muito pertinente, compartilho nesta coluna: "Um caranguejo corria na praia com sua mãe. A mãe corrigiu o filho: - Não corra de lado! Andar para frente é muito mais adequado. O jovem caranguejo respondeu:
- Claro, mamãe, quero aprender. Mostre como se anda para frente e eu ando atrás de você."
Os exemplos superam todas as palavras. Estar na frente indica sua importância em abrir caminhos e apontar as seguranças para quem vem atrás. Deste modo, Jesus Cristo nos chama ao seguimento. Ele, em primeiro lugar, toma a sua cruz e aponta o caminho da morte com o rosto de vitória. Ele desbrava a coragem que deve estar presente nos seus discípulos, em um espírito de serviço e de doação.
A metodologia de Jesus Cristo é precedida pelos exemplos. Entre tantos, o exemplo da partilha do pouco, os cinco pães, com os muitos famintos. A sua solidariedade com os doentes. A busca da ovelha perdida. De forma incansável, vai a sua procura e não permite que outros a procurem. Ele mesmo vai ao seu encontro. No lavar dos pés dos seus discípulos, Ele arregaça as mangas e se põe pronto para servir e não ser servido. E, acima de tudo, dá a sua vida pela salvação de todos e não permite que sejam aniquilados por causa de sua Palavra.
Jesus Cristo recomenda: "Como eu vos fiz, também vós o façais" (Jo 13,15).
É pujante o exemplo. Não adianta conhecer toda a Sagrada Escritura e os documentos doutrinários da Igreja se você joga no ralo ao deixar de dar um bom testemunho de vida na sua comunidade. Com absoluta certeza, sua pregação pode ser das mais profundas, mas a simples forma de ignorar alguém que vem ao seu encontro e não receber uma simples atenção, fará você perder espaço na vida do seu irmão.
"Se a palavra ilumina, o exemplo arrasta" (Jean Radermakers). O exemplo é o comprovante da palavra como a teoria e a prática. Do contrário, tudo desmorona quando a teoria não ultrapassa as fronteiras da bondade e da caridade. Vivemos em uma sociedade de narrativas e poucas atitudes que, de fato, possam dar um ar de esperança e de transformação na sociedade. E bem pior, dentro da própria Igreja, que deveria ser o berço da caridade.

VERSÍCULOS
01. A nobreza de um bom exemplo, certamente, tornará mais fácil o que possa ser difícil. Proporciona segurança e confiança para quem vem atrás e possibilita suplantar o medo com a coragem de quem deu o bom exemplo;
02. "Vós sereis minhas testemunhas!" (Atos 1,8). Ser testemunha é ser presença e compartilhar dos mesmos anseios da caminhada, seja na alegria ou na dor. Você se faz solidário, não exclui e nem esconde o desejo de conviver e lutar por um mundo melhor;
03. "Sê rigoroso no exame das testemunhas, e sê cauteloso com tuas palavras, para que por meio delas não venhas a falsear" (Pirkel Avot). A falsidade é a ausência de compromisso. Foi o caso de Judas Iscariotes. Ele manifestava preocupação com os pobres, no entanto, tomava para si os recursos recolhidos;
04. "Ser testemunha é responsabilidade não apenas social, mas também perante a Lei divina" (C.H. Rust). O testemunho tem que ser genuíno, sincero e comprometedor. Jesus Cristo deu testemunho do Pai e, do mesmo modo, os apóstolos deram testemunho do Cristo. E a Igreja deve ser a ponte que une a terra ao céu, pelo testemunho dos seus discípulos missionários, como sinais vivos da presença libertadora de Jesus Cristo;
05. A Igreja, como Mãe dos discípulos missionários, não anda de lado como a mãe caranguejo, e tampouco deseja que seus filhos o façam do mesmo modo. Mas sim, caminhar para frente, com passos firmes, sem alongar ou acelerar. Caminhar com firmeza, pois o Espírito Santo nos ilumina e nos fortalece para que sejamos testemunhas da verdade, da justiça e da paz, como promotores da vida.

Pe. PAULO FALCÃO
Sacerdote e Publicitário
pe.pcfremo@gmail.com

Hamas aprova pontos principais de plano de cessar-fogo

O grupo palestino Hamas concordou com os pontos principais de uma proposta de cessar-fogo para a Faixa de Gaza, que estabelece uma trégua de 60 dias.

GAZA

AGÊNCIA O GLOBO

O grupo palestino Hamas concordou com os pontos principais de uma proposta de cessar-fogo para a Faixa de Gaza, capitaneada pelo presidente dos EUA, Donald Trump, e que estabelece uma trégua de 60 dias, o retorno dos reféns ainda no território e a retomada da ajuda humanitária. E um ponto que parece ter sido determinante é o líder americano ter se apresentado como um garantidor da suspensão dos combates e de que os termos do plano, especialmente sobre as conversas rumo ao fim do conflito, serão cumpridos.

- Entregamos aos mediadores, Catar e Egito, nossa resposta à proposta de cessar-fogo -disse uma autoridade do Hamas à agência Reuters, sob condição de anonimato. - A resposta do Hamas é positiva e acredito que deve ajudar e facilitar a obtenção de um acordo.

Segundo o jornal al-Araby, do Catar, o Hamas concordou com os "pontos principais" do plano, mas pediu algumas modificações na linguagem do texto antes de dar seu aval.

Mais cedo, em comunicado, o grupo disse que daria uma resposta final sobre o plano ainda nesta sexta-feira.

A proposta que estava sobre a mesa para o Hamas e para Israel não trazia tantas diferenças em relação aos planos anteriores, negociados com o apoio de EUA, Catar e Egito. A começar pelo prazo para a primeira etapa do cessar-fogo, de 60 dias, que deverá ser observado pelos dois lados sem violações. As informações foram divulgadas pela rede CNN, que teve acesso a documentos das negociações.

Neste período, o Hamas se comprometeu a libertar 10 dos cerca de 20 reféns israelenses que ainda estão vivos em Gaza, além de entregar os restos mortais de 18 reféns que morreram no cativeiro. De acordo com os negociadores, o Hamas se comprometeu a não realizar mais cerimônias de transferência, que geraram críticas da ONU. Em troca, Israel libertaria um número ainda não especificado de palestinos que estão em suas prisões.

O plano ainda prevê a retomada da entrada de ajuda humanitária através dos canais habituais, especialmente com as Nações Unidas e outras organizações internacionais, e não apenas pela controversa Fundação Humanitária de Gaza (GHF), apoiada por EUA e Israel mas questionada pelas Nações Unidas. Sobre a retirada das tropas israelenses, uma das questões mais controversas, a proposta prevê a saída das tropas de pontos pré-acordados no norte no primeiro dia de cessar-fogo, e do sul do enclave ao final das trocas de reféns.

Um elemento fundamental para o avanço das negociações parece ter sido o papel assumido por Trump como o garantidor não apenas do cessar-fogo, mas também de que haverá conversas futuras sobre o fim definitivo da guerra iniciada em outubro de 2023 e sobre a libertação de todos os reféns em Gaza.

Em março, em meio a um impasse sobre a segunda fase de uma trégua firmada dois meses antes, Israel retomou os ataques contra a Faixa de Gaza, alegando se tratar de uma operação preventiva para evitar a reorganização e o rearmamento do Hamas. Segundo os negociadores, Trump agora se comprometeu a garantir que Israel não quebre a trégua, e também que os dois lados cumpram suas partes, incluindo o retorno dos reféns e o retorno da ajuda humanitária.



O grupo palestino Hamas concordou com os pontos principais de uma proposta de cessar-fogo para a Faixa de Gaza FOTO: DIVULGAÇÃO

ACENO

Na terça-feira, Israel havia concordado com o plano, que será discutido pelo Gabinete do premier, Benjamin Netanyahu, que viajará aos EUA na semana que vem, e Trump havia dito, na quinta-feira, que uma comunicação por parte do grupo palestino viria até o final desta sexta.

"Espero, para o bem do Oriente Médio, que o Hamas aceite este acordo, porque a situação não vai melhorar - SÓ VAI PIORAR", disse Trump em um post na sua rede social, Truth Social, na quinta-feira, agradecendo ao Catar e ao Egito por seu papel no avanço da proposta.

Na quinta-feira, quando perguntado sobre seus planos, anunciados em fevereiro, para assumir o controle da Faixa de Gaza e realocar a população - um crime de guerra - afirmou que "queria a segurança para o povo de Gaza". No final de março, o Gabinete de Netanyahu aprovou a criação de uma agência para facilitar a "partida voluntária" de palestinos do enclave, uma ação criticada pela comunidade internacional. Em vários discursos nos últimos meses, Trump deixou escapar que seu desejo era transformar Gaza em um condomínio para milionários, uma "Riviera" no Oriente Médio.

Tampouco está claro se Israel manteria algum tipo de presença militar em um eventual acordo para o fim definitivo da guerra. No passado, Netanyahu disse que não abriria mão de corredores de segurança - ou zonas tampão - em áreas de fronteira com Israel e com o Egito.

PARÁ que orgulha e Transforma
6ª edição

BAIXE O APP DO DIÁRIO DO PARÁ
ACESSE AQUI O SUPLEMENTO

SUPLEMENTO ESPECIAL

Acesse os conteúdos completos do Pará Que Orgulha e Transforma e conheça todas as iniciativas que transformam vidas em nosso estado.

O Pará que orgulha é o Pará que transforma!

Oferecimento: agropalma ALUBAR BANCO DA AMAZÔNIA Claro
Apoio: DOL RBATV Afiliada BAND
Realização: Diário do Pará

@jornaldiariodopara @diariodopara diariodopara.com.br

Alexandre de Moraes suspende decretos do IOF de Lula e do Congresso

Moraes também designou a realização de uma audiência de conciliação no próximo dia 15, às 15h, na sala de audiências do tribunal com os envolvidos no caso

SOLUÇÃO A CAMINHO

Ana Pompeu e Constança Rezende

BRASÍLIA, DF (FOLHAPRESS)

O ministro Alexandre de Moraes, do STF (Supremo Tribunal Federal), determinou nesta sexta (4) a suspensão dos decretos do IOF (Imposto sobre Operações Financeiras). A medida suspende tanto as normas editadas pelo presidente Lula, quanto os decretos legislativos aprovados pelo Congresso.

Moraes também designou a realização de uma audiência de conciliação no próximo dia 15, às 15h, na sala de audiências do tribunal com os envolvidos no caso. O encontro tem o objetivo de buscar uma saída negociada para a crise envolvendo a elevação das alíquotas do IOF.

Deverão estar presentes as presidências da República, do Senado Federal e da Câmara dos Deputados, além da PGR (Procuradoria-Geral da República), AGU (Advocacia-Geral da União) e as demais partes na ação.

Após a reunião, segundo a decisão do ministro, será analisada a necessidade de manutenção da medida liminar concedida

Moraes afirmou que existem "fortes argumentos" sobre a razoabilidade na imediata suspensão da eficácia dos decretos.

Moraes afirmou que existem "fortes argumentos" sobre a razoabilidade na imediata suspensão da eficácia dos decretos. FOTO: FELLIPE SAMPAIO/STF

Ele disse que o "indesejável embate entre as medidas do Executivo e Legislativo, com sucessivas e reiteradas declarações antagônicas contraria fortemente o artigo 2º da Constituição Federal".

O texto, segundo o ministro aponta, determina a independência dos Poderes e exige a harmonia entre eles, "como princípio básico e inafastável do Estado Democrático de Direito em busca do bem comum para toda a sociedade brasileira".

Também disse que estavam presentes, para a sua tomada de decisão, "a comprovação de perigo de lesão irreparável".

O presidente da Câmara, Hugo Motta (Republicanos-PB), disse em seu perfil no X que a decisão de Moraes evita o aumento do IOF em sintonia com o desejo da maioria do plenário da Câmara dos Deputados e da sociedade.

"Continuamos abertos ao diálogo institucional, com respeito e serenidade, sempre em busca do equilíbrio das contas públicas e do crescimento sustentável da economia", disse.

O ministro-chefe da AGU, Jorge Messias, também postou em seu perfil no X que o princípio da separação dos Poderes se destacou como "o verdadeiro triunfador" na decisão de Moraes.

"A democracia exige que os diferentes poderes atuem de maneira independente. A harmonia entre eles é um elemento que requer dedicação e comprometimento de todas as autoridades", disse.

Ele também afirmou que o presidente Lula reafirma seu compromisso em manter um diálogo respeitoso com os Poderes constituídos.

"É fundamental ressaltar que a questão fiscal não é de responsabilidade exclusiva do Poder Executivo, mas sim um dever que cabe ao Estado brasileiro em sua totalidade. Tenho plena confiança de que as ações do Poder Executivo estão em sintonia com a condução apropriada da política tributária e econômica do país", disse.

Em nota, a AGU afirmou que entendeu que Moraes, em sua decisão, considera "razoável e plausível" a argumentação da União sobre a violação do princípio da separação de poderes.

Além disso, afirmou ser necessário esclarecer a dúvida levantada pelo Congresso Nacional sobre um possível desvio de finalidade dos decretos presidenciais, especialmente em razão do caráter fiscal das medidas.

O órgão acrescentou que valoriza a proposta de diálogo interinstitucional sugerida pelo STF, "reconhecendo-a como um espaço importante para a resolução de conflitos".

"Durante essa oportunidade, a AGU apresentará a total conformidade dos decretos presidenciais com a Constituição, enfatizando do seu adequado uso na condução da política econômica, cambial e securitária do Poder Executivo Federal", disse.

Também disse estar comprometida e dedicada ao processo conciliatório e que "o princípio democrático e, em especial, a separação de Poderes, emerge como o verdadeiro vencedor neste momento".

Em entrevista ao C-Level Entrevista, o presidente do STF, Luís Roberto Barroso, havia defendido que a melhor solução para o impasse seria o tribunal buscar resolver o problema da derrubada do decreto do IOF de maneira consensual do que pela via do litígio.

"Vejo com naturalidade e até como desejável que as soluções sejam consensuais quando seja possível. Se não for possível, a gente decide", disse ao novo videocast semanal da Folha de S.Paulo.

A medida acontece após o STF receber três ações que discutem a legalidade de decretos presidenciais que aumentaram o imposto e do decreto legislativo que suspendeu esses aumentos.

Lula cobra repasse de queda nos combustíveis

INVESTIGAÇÃO

Mayra Castro e Caio Sartori

AGÊNCIA O GLOBO

Um dia depois de a Advocacia-Geral da União (AGU) pedir ao Conselho Administrativo de Defesa Econômica (Cade) que investigue se distribuidores e revendedores estão segurando preços de combustíveis, o presidente Luiz Inácio Lula da Silva abordou o assunto em evento no Rio.

Lula cobrou os setores de distribuição e varejo de combustíveis para que repassem as baixas de preços realizados pela Petrobras para as bombas dos postos de abastecimento do país.

Em sua declaração, o presidente chamou a atenção da Secretaria de Defesa do Consumidor, além dos Procons estaduais, do Cade e da Polícia Federal, pedindo a fiscalização dos repasses.

- É preciso que esses órgãos não permitam que nenhum posto de gasolina desse país venda gasolina mais cara do que o preço que tem que vender. Não é possível que a Petrobras anuncie tanto desconto no óleo diesel e esse desconto não chegue ao consumidor. Aqueles que dizem que está caro precisam levar em conta que, mesmo quando a Petrobras abaixa, os postos não abaixam - disse ele.

A fala do presidente se soma às movimentações do Ministério de Minas e Energia, que vinha se queixando a órgãos como o Cade sobre práticas anticompetitivas.

Ministério Público pede suspensão do CNU 2025

POLÊMICA

AGÊNCIA BRASIL

O Ministério Público Federal (MPF) pediu nesta quinta-feira (3) à Justiça Federal do Distrito Federal a suspensão imediata da segunda edição do Concurso Público Nacional Unificado. O CNU de 2025 oferece 3.652 vagas distribuídas em nove blocos temáticos, abrangendo 32 órgãos do poder Executivo federal.

O MPF alega que o certame foi lançado na última segunda-feira (30) pelo Ministério da Gestão e da Inovação em Serviços Públicos (MGI) "sem a correção das falhas estruturais apontadas em ação civil pública ajuizada há uma semana e sem adoção de medidas capazes de garantir o cumprimento efetivo das cotas raciais no certame."

O Ministério Público relata que, em 25 de junho, apresentou ao Tribunal Regional Federal da 1ª Região (TRF1) ação civil pública que aponta problemas estruturais do edital do processo seletivo e solicitou a comprovação da adoção de medidas que corrijam as falhas.

"A suspensão imediata do concurso pode evitar prejuízos à efetividade da política de ações afirmativas e aos candidatos cotistas", diz a nota do MPF.

AVISOS, ATAS E EDITAIS

LEILÃO DE 21 IMÓVEIS
Online
Data do Leilão: 11/07/2025 a partir das 11h00

bradesco ZUK

ACRE • DISTRITO FEDERAL • GOIÁS • MARANHÃO • MATO GROSSO • MATO GROSSO DO SUL • MINAS GERAIS PARÁ • PARANÁ • PERNAMBUCO • RIO DE JANEIRO • RIO GRANDE SO SUL • SÃO PAULO

À VISTA 10% DE DESCONTO | APARTAMENTOS • ÁREAS RURAIS • CASAS • IMÓVEIS COMERCIAIS • TERRENOS

LOTE 13 - ANANINDEUA/PA CENTRO
Rua Francisco de Oliveira Nobre, nº 1800. Casa (Lote 149), Loteam. Resid. Antônio Danúbio. Áreas totais: ter.: 204,52m² e constr.: 62,16m². Matr. 40.367 do 1° RI local.
Lance Mínimo: R$ 141.000,00
Mínimo à Vista: R$ 126.900,00

Comissão do leiloeiro: o arrematante pagará ao leiloeiro 5% sobre o valor da arrematação. O edital completo (descrição dos imóveis, condições de venda e pagamento) encontra-se registrado no 1º Oficial de Registro de Títulos e Documentos e Civil de Pessoa Jurídica da Comarca de São Paulo sob nº 3.757.676 em 01/07/2025 e prenotado no 1º Oficial de Registro de Imóveis, Títulos e Documentos de Osasco sob nº 184.705 em 02/07/2025. Leiloeira Oficial: Dora Plat - Jucesp 744.

MAIS INFORMAÇÕES: Whatsapp (11) 99514-0467
https://VITRINEBRADESCO.com.br/ | PORTALZUK.com.br

LEILÃO DE ALIENAÇÃO FIDUCIÁRIA - Online

Sicredi ZUK

DORA PLAT, leiloeira oficial, inscrita na JUCESP n° 744, com escritório à Rua Minas Gerais, 316, Conjunto 62, Higienópolis, São Paulo/SP, autorizada pela Credora Fiduciária **COOPERATIVA DE CRÉDITO, POUPANÇA E INVESTIMENTO DO SUDOESTE MT/PA – SICREDI SUDOESTE MT/PA,** inscrita no CNPJ sob nº 32.995.755/0001-60, com sede na cidade Tangará da Serra/MT, nos termos da Cédula de Crédito Bancário, nº C24631066-5, datada de 06/10/2022, na qual figura como Fiduciante **FRANCISCA DAS CHAGAS DA COSTA PINHO,** brasileira, separada, produtor agropecuário, portadora do RG n° 6061494201-PC/MA, inscrita no CPF/MF n° 760.838.882-04, residente e domiciliada em Ulianópolis/PA, já qualificados na citada Escritura, promoverá a venda em 1º ou 2º leilão fiduciário, de modo somente **On-line**, do imóvel abaixo descrito, nas datas, hora e local infracitados, na forma da lei 9.514/97. **1. LOCAL DA REALIZAÇÃO DOS LEILÕES:** Os leilões serão realizados exclusivamente pela Internet, através do site www.portalzuk.com.br. **2. DESCRIÇÃO DO IMÓVEL: Casa,** situada na Rua Uberaba, nº 241, Lotes nº 14 e 15 da Quadra 78, Resende II, Ulianópolis/PA. Área construída estimada: 224,00m² e Área de terreno: 500,00m². **Imóvel objeto da matrícula nº 353 do Ofício Único de Registro de Imóveis de Ulianópolis/PA. Dispensa-se a descrição na íntegra do imóvel, nos termos do art. 2° da Lei 7.433/85 e Art. 3° do Decreto 93.240/86, estando o mesmo descrito e caracterizado na matrícula anteriormente mencionada. Observação:** Imóvel ocupado. Desocupação pelo adquirente, nos termos do art. 30 e § único da lei 9.514/97. **3. DATAS E VALORES DOS LEILÕES: >1º Leilão: 14/07/2025**, às **11:30** h. Lance mínimo: R$ **499.000,00. >2º Leilão: 15/07/2025**, às **11:30** h. Lance mínimo: R$ **407.263,86. 4. CONDIÇÃO DE PAGAMENTO: Arremate:** Somente à vista, dentro do prazo de **24h. Comissão:** Além do valor do arremate, o comprador também deverá pagar o valor de **5% a leiloeira a título de comissão**, no prazo de **24h**. O arrematante será comunicado por e-mail e deverá acessar a área do cliente no site www.portalzuk.com.br e seguir as instruções de pagamento constantes da página. **5. LANCES:** Interessados em participar do leilão de modo on-line, cadastrar-se-ão no site www.portalzuk.com.br e se habilitarão, com antecedência de até 1 hora, para o início do leilão, sendo que os lances on-line se darão exclusivamente através do site, respeitado o lance mínimo e o incremento estabelecido. Sobrevindo lance nos 3 minutos antecedentes ao horário de fechamento do lote, o prazo de envio de lances será automaticamente prorrogado por mais 3 minutos. Esse procedimento será repetido quantas vezes forem necessárias, garantindo que todos os interessados tenham a oportunidade de ofertar novos lances. Somente serão aceitos, lances realizados por pessoas físicas ou jurídicas, regularmente constituídas e com personalidade jurídica própria. Estrangeiros deverão comprovar sua permanência legal e definitiva no país. Os interessados, se pessoa física, deverão portar documentos para identificação (RG e CPF). Menor de 18 anos, só poderá adquirir algum imóvel, se emancipado ou assistido, por seu representante legal. Se pessoa jurídica, os representantes deverão estar munidos de documentos pessoais (RG e CPF), bem como de cópias autenticadas do CNPJ, Estatuto ou Contrato Social e alterações, onde conste, a forma de representação da empresa. A representação por terceiros, deverá ser feita por procuração pública, com poderes especiais para o ato. **6. DIREITO DE PREFERÊNCIA:** O fiduciante será comunicado na forma do parágrafo 2º-A do artigo 27 da lei 9.514/97, das datas, horários e locais da realização dos leilões fiduciários, para no caso de interesse, exercer o direito de preferência na aquisição, na forma estabelecida no parágrafo 2ºB do mesmo artigo, devendo apresentar manifestação formal do interesse, através do e-mail direitodepreferencia@portalzuk.com.br. A publicação deste edital supre eventual insucesso nas notificações pessoais e dos respectivos advogados. **7. OBRIGAÇÕES DO ARREMATANTE:** A venda será efetuada em caráter "ad corpus" e no estado de conservação física, documental/registral em que se encontra, sendo que as áreas mencionadas no edital são meramente enunciativas e as fotos divulgadas do imóvel são meramente ilustrativas. Eventual regularização das áreas de terreno, construída, assim como o logradouro/numeração, perante a prefeitura, Cartório de Registro de Imóveis e demais órgãos, ficarão a cargo do arrematante que assumirá os custos, providências e eventuais tributos cobrados retroativamente pela Municipalidade, inclusive foro e laudêmio, se for o caso. Ficará a cargo do interessado verificar suas condições, antes das datas designadas neste edital, bem como deverá cientificar-se previamente, das restrições impostas pela legislação municipal, estadual ou federal, aplicáveis ao imóvel, no tocante às restrições de uso do solo ou zoneamento, e ainda, das obrigações e dos direitos, decorrentes das convenções e especificações de condomínio, quando for o caso. Ficará a cargo do arrematante também todas as despesas relativas à transferência da propriedade, na forma do item **8** do presente edital, e as despesas e encargos necessários para a liberação ou desocupação do imóvel, para os casos de imóveis vendidos em caráter "ocupado". **8. TRANSFERÊNCIA DA PROPRIEDADE:** Caso haja arrematante, quer em primeiro ou segundo leilão, a escritura de venda e compra ou instrumento cabível, será lavrada(o) em até 60 dias, contados da data do leilão (desde que não haja pendência documental que impeça a lavratura da Escritura Pública). A escolha do tabelião responsável pela lavratura da escritura pública, caberá exclusivamente ao vendedor. O arrematante deverá apresentar a matrícula comprovando o registro da transferência da propriedade em até 60 dias da finalização/assinatura do instrumento/escritura. Correrão por conta do Arrematante, todas as despesas relativas à transferência do imóvel arrematado, tais como, taxas, alvarás, certidões, laudêmio, ITBI - Imposto de transmissão de bens imóveis, escritura, emolumentos cartorários, registros e averbações de qualquer natureza, bem como todos os encargos para liberação do imóvel com eventuais pendências ou ônus, desde que apontados na descrição do lote específico. As demais condições obedecerão ao que regula o Decreto n° 21.981 de 19 de outubro de 1.932, com as alterações introduzidas pelo Decreto n° 22.427 de 1° de fevereiro de 1.933, que regulam a atividade da leiloaria. **9. DÉBITOS:** O arrematante é responsável pelo pagamento de todos os impostos, taxas, despesas de condomínio e outras, de qualquer natureza, que incidam sobre o imóvel desde a data da arrematação, devendo providenciar a alteração de titularidade junto aos órgãos públicos e/ou concessionárias de serviços, passando a responder, integralmente, por todas as obrigações relativas ao imóvel, inclusive: (a) por impostos, taxas, contribuição e encargos que incidam ou venham a incidir sobre o imóvel ou que sejam a ele inerentes, tais como despesas de condomínio, foros, laudêmios, exigências apresentadas por autoridades públicas e despesas em geral, (b) pela manutenção e conservação do imóvel e reparações, segurança do imóvel e medidas necessárias à imissão ou defesa da posse; e (c) por construções, reformas e demolições que venha a realizar no imóvel e obtenção das respectivas aprovações/regularizações necessárias. O arrematante deverá pagar tais obrigações em seus vencimentos, ainda que lançadas em nome do credor ou de seus antecessores. **10. INADIMPLÊNCIA/DESISTÊNCIA:** O não pagamento do preço do bem arrematado e da comissão do Leiloeiro, no prazo de 02 (dois) dias úteis a contar da comunicação da homologação da venda, configurará desistência por parte do arrematante, ficando este obrigado a pagar multa equivalente ao valor da comissão devida ao Leiloeiro (5% - cinco por cento) e despesas (5% - cinco por cento) do valor de arremate no prazo de até 5 (cinco) dias após o término do Leilão. Poderá o Leiloeiro ou a Zuk emitir título de crédito (Conta) para a cobrança de tais valores, encaminhando-o a protesto, por falta de pagamento, se for o caso, sem prejuízo da execução prevista no artigo 39, do Decreto nº 21.981/32. Tal arrematante não será admitido a lançar em novos leilões divulgados no site da ZUK. Além disso, o nome do arrematante inadimplente poderá ser incluído em sistemas de proteção ao crédito, como o Serasa. Na hipótese de o Arrematante/Comprador desistir do negócio, após o pagamento de qualquer eventual valor do arremate e, da comissão do leiloeiro, antes da finalização da escritura do imóvel/instrumento particular, perderá em proveito do Vendedor o equivalente a 20% (vinte por cento) do montante dos valores já pagos até o momento da desistência, e 5% referente a comissão; devendo esse valor ser pago no prazo de 2 (dois) dias, após a comunicação de desistência. Essa penalidade se aplica independentemente do motivo alegado para o rompimento do negócio e tal verba destina-se a ressarcir o Vendedor pelos prejuízos decorrentes da disponibilidade do imóvel para o Arrematante/Comprador durante a vigência do contrato. O Arrematante/Comprador perderá todos os direitos relacionados à compra efetuada, e o imóvel ficará liberado ao Vendedor, de imediato, para nova venda. Após a formalização do instrumento pertinente, o regime jurídico para eventual possibilidade de desfazimento do negócio será aquele previsto no respectivo instrumento e/ou regime jurídico previsto em lei, conforme o caso. **11. EVICÇÃO DE DIREITOS:** O comitente vendedor responderá, em regra, pela evicção de direitos, somente até o valor recebido a título de arremate, excluídas quaisquer perdas, no caso de surgir decisão judicial definitiva, transitada em julgado, anulando o título aquisitivo do vendedor, nos termos do art. 448 do Código Civil. **12. AÇÕES JUDICIAIS:** Eventuais avisos/menções de ações judiciais, no site www.portalzuk.com.br, na divulgação desse leilão, aderirão ao edital. **13. DISPOSIÇÕES GERAIS:** A falta de utilização pelo vendedor, de quaisquer direitos ou faculdades, que lhes concede a lei e este edital, importa não em renúncia, mas em mera tolerância ou reserva, para fazê-los prevalecer, em qualquer outro momento ou oportunidade. **14. FORO:** Este edital será regido pela legislação brasileira em vigor, ficando desde já eleito o Foro Central da Cidade de São Paulo/SP, como competente para dirimir toda e qualquer questão oriunda do seu cumprimento. **15. ESCLARECIMENTOS/INFORMAÇÕES:** Para dúvidas ou maiores informações: pelo Whatsapp: (11) 99514-0467 ou pelo e-mail contato@portalzuk.com.br.

MAIS INFORMAÇÕES: Whatsapp (11) 99514-0467 | contato@portalzuk.com.br | PORTALZUK.com.br

COOPAFS e TURIARTE são as primeiras cooperativas do Pará a participar do PAA para os povos indígenas

As cooperativas COOPAFS e TURIARTE, alcançaram um feito inédito para o cooperativismo paraense. Elas foram aprovadas como as primeiras cooperativas do Pará a participarem do Programa de Aquisição de Alimentos (PAA) indígena e ambas irão receber o valor de R$ 3 milhões de reais cada, cedido pelo Governo Federal para atender comunidades indígenas na região do Tapajós.

Essa conquista é resultado de uma atuação conjunta entre as cooperativas e o Sistema OCB/PA, que tem prestado apoio técnico, jurídico e institucional às cooperativas do estado na qualificação de seus processos de gestão, na organização da produção e no acesso às políticas públicas e o consultor Fagner Rocha que ajudou com o cadastro das cooperativas junto ao sistema do programa.

O PAA Indígena visa garantir a aquisição de alimentos da agricultura familiar para distribuição em comunidades indígenas. No caso das duas cooperativas contempladas, os alimentos produzidos pelos indígenas, serão destinados para as aldeias da região, fortalecendo a segurança alimentar, o desenvolvimento local e a economia solidária. O programa também busca valorizar os produtos e a cultura alimentar dos povos indígenas com alimentos retirados da própria floresta.

Segundo a presidente COOPAFS, Lucilene Souza, produtora e indígena, a cooperativa integra povos originários quilombolas e indígenas e isso a credenciou para participar do programa. "O programa terá duração de um ano e para participar os indígenas precisam ser cooperados e terão que estar cadastrados e autodeclarados no CadÚnico. Cada família poderá vender até 15 mil reais por mês da produção", afirmou.

Lucilene destacou, que o apoio do Sistema OCB/PA foi decisivo para viabilizar a participação no programa. "O papel da OCB/PA foi primordial por acompanhar todo o processo, orientando a cooperativa com a emissão de nota fiscal, administração do recurso e a logística", pontuou a presidente.

De acordo com Natália Dias, presidente da TURIARTE, a cooperativa irá trabalhar com os indígenas da produção agroextrativista que envolve a farinha, frutas regionais, peixe, entre outros alimentos. "Nosso território é muito rico em produtos regionais e, aqui produzimos muito e a gente precisa dessa oportunidade para valorizar nossa produção e os produtores locais. E isso conseguimos por meio da cooperação com a OCB/PA, que é uma grande apoiadora nossa", declarou.

Para o presidente do Sistema OCB/PA, Ernandes Raiol, essa conquista reflete a importância de fortalecer o cooperativismo como instrumento de inclusão e justiça social. "Ficamos muito orgulhosos em ver uma cooperativa paraense se destacando nacionalmente, levando alimento de qualidade às comunidades indígenas e provando que o cooperativismo pode ser um agente transformador de realidades", confirmou Raiol.





diariodopara.com.br
Verão Diário
Publicação Digital
O VERÃO PEDE DIVERSÃO COM CONSCIÊNCIA!
Em julho, o Verão Diário e DOL chega com tudo: roteiros imperdíveis, dicas de saúde, segurança, lazer e muito mais pra você curtir a estação ao máximo.
NÃO PERCA!
Toda terça e sábado no Diário do Pará e no DOL.
Oferecimento: Claro HSM
Realização: DOL Diário do Pará
@jornaldiariodopara @diariodopara

MAURO BONNA

Baixe gratuitamente, o aplicativo do Mauro Bonna
DISPONÍVEL NA Google play
Disponível na App Store

@maurobonna /programaargumento negocios@maurobonna.com.br

Especulação

Como esperado, baixou a bola dos especuladores de faturar milhões em aluguéis para a COP. À medida que se aproxima o evento, os preços praticados devem ficar semelhantes aos das COPs passadas. E ainda virá a hora da xepa.

BRT

Será nesta terça, a assinatura do contrato de concessão do BRT Metropolitano.

ONU

Uma mulher da América Latina poderá ser a próxima Secretária Geral da ONU, a partir de 2026. No páreo: México, Chile, Equador e Jamaica.

São Brás

Igor agendou esta semana, para decidir o modelo de operação no Mercado de São Brás.

Garagem

Vai começar a construção de um edifício-garagem, com cafeteria e coworking, colado ao prédio alugado pela SEFA, na Gentil com José Bonifácio.

Bragança

Nesta terça, aniversário de Bragança, o Hotel Vitória receberá como hóspedes o governador Helder e o ministro do Turismo Celso Sabino. À noite, os dois vão degustar uma farinha "baguda" no restaurante Vagão.

Puba

O chef Thiago Castanho terá um segundo ponto na cidade do seu gastrobar Puba, ainda antes da COP.

Formosa

Além do Boticário, o mall do Formosa Umarizal ganhará loja da Natura. E o Formosa Pneus abriu no mix do lojão do Guamá.

Peixe

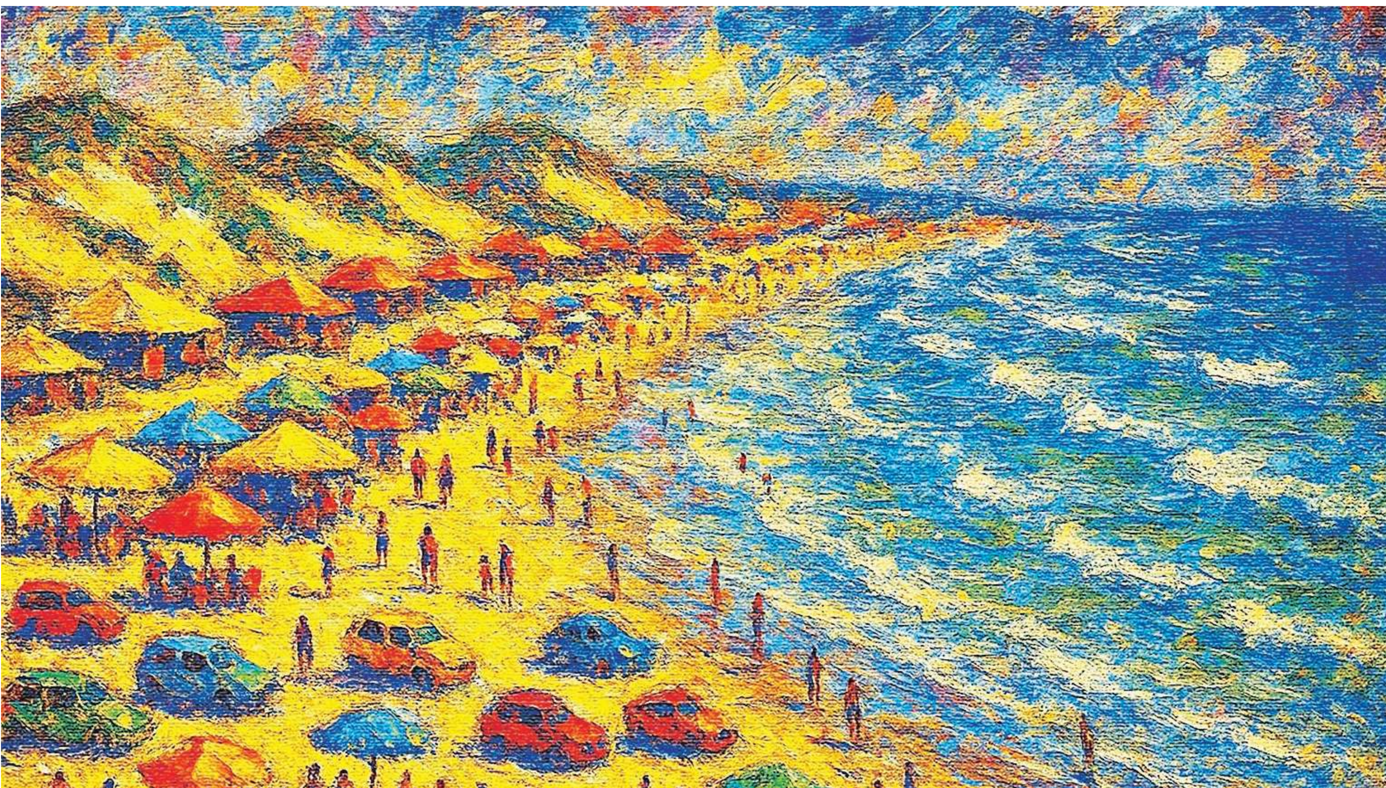
O famoso restaurante Remanso do Peixe comemora 25 anos de sucesso. Sempre com casa cheia e no mesmo endereço: Barão do Triunfo, entre Duque e Visconde, Conjunto Celso Malcher, 64. O comando é do casal Francisco e Carmem Santos, pais do chef Thiago Castanho e do padeiro Felipe Castanho.

Açaí

Nazareno Alves inaugura, no próximo final de semana, a repaginação completa em projeto de Helder Coelho, do restaurante Point do Açaí, na Veiga Cabral com Bom Jardim, na Cidade Velha. Agora serão 400 lugares e a casa passa a servir assados com açaí. São quatro pontos na cidade e um delivery ativo.

Argumento

Eis a pauta do Argumento desta segunda: o chef Thiago Castanho abordando os seus empreendimentos gastronômicos; e Jorge Bentes, diretor da Origem Justa, produtora paulista que atuará em hospitalidade na COP. Às 22h20, na RBA.



Obra de César Paes Barreto

Movimentos Sociais e Clima

Dentro da programação do eixo de eventos do Projeto Ser COP, a Unama vai sediar, entre os dias 9 e 11 de novembro, o Encontro de Movimentos Sociais e Clima, em articulação com lideranças e organizações que dialogam no contexto da Cúpula dos Povos. Serão realizadas discussões no Auditório do campus da Alcindo Cacela, reforçando a posição da Universidade em oferecer espaço público para diálogos qualificados e diversos sobre os principais desafios da atualidade antes, durante e após a realização da COP.

Atalaia

Saíram o alvará da obra e todas as licenças ambientais do condomínio Kailu Village, no Atalaia. Esta semana começará a terraplenagem da área. Já há muitas reservas.

Seasons

O Hotel Amazon Seasons que inaugura em setembro, na Pedro Álvares Cabral com Dom Pedro, acaba de definir o enxoval que irá compor suas suítes: peças de alto padrão, escolhidas com rigor, para garantir conforto e sofisticação aos hóspedes.

Mosqueiro

Neste sábado, aniversário de Mosqueiro, o Jurubeba Marahu inaugura sua ampliação, incluindo um confortável salão para pequenos eventos e reuniões. Agora, o restaurante poderá atender, simultaneamente, até 900 pessoas.

SmartLife

O condomínio SmartLife, na BR-316, atingiu 80% dos lotes vendidos. E para comemorar o sucesso de vendas, a Mirad Incorporadora oferece uma passagem para Paris, com acompanhante, para quem comprar um lote até 30 de julho.

Cárdio

A equipe da Beneficente foi reforçada com a chegada da médica Elisabeth Caetano, referência em doenças cardíacas da mulher, inclusive no período gestacional; e do médico Eduardo Mendonça, que passa a compor o núcleo de arritmias e marca-passos, em parceria com o médico Edson Sacramento.

Alta tecnologia

A Beneficente Portuguesa realizou a primeira cirurgia com o auxílio do Zeiss Pentero 800S, um microscópio cirúrgico de alta tecnologia utilizado em neurocirurgias, cirurgias da coluna e procedimentos de otorrinolaringologia. O procedimento foi conduzido pelos neurocirurgiões José Cláudio Monteiro Rodrigues e Carlos Lobão.

Um ano de sucesso da Velocity

A Velocity, no térreo do Connext, comemorou o seu primeiro aniversário. Na verdade, agora são três estúdios: além da Velocity (bike indoor), tem o Race Bootcamp (corrida e treino funcional) e o Vidya (hot yoga). E em outubro, inauguram mais dois estúdios, na Domingos Marreiros em frente ao Connext: Tônus (musculação) e Aera (pilates fitness). Ao lado deles, abrirá a Smoov (franquia da Smoothies: bebida saudável e refrescante), para completar o ambiente saudável. Neste primeiro ano, cerca de nove mil homens e mulheres passaram pelos estúdios. Negócio de Amanda Góes, Luana Lima e Samira Silveira.

Empresarial

Nos dias 11 e 12 de setembro, o Radisson recebe o Encontro Nacional da Aliança Brasileira de Advocacia Empresarial. O evento reunirá os 26 maiores escritórios de Direito Empresarial do Brasil e seus clientes, promovendo dois dias intensos de networking, troca de experiências e conexão com as oportunidades de negócios na Região Norte.

China

O grupo matogrossense Canopus traz para Belém a marca chinesa de carros eletrificados GAC, com loja na Municipalidade, em frente à Companhia Academia. Vai comercializar cinco modelos.

My Place

A Origem Justa assumirá a operação do My Place, antigo Hotel Regente, de setembro a novembro, com 96 apartamentos e restaurante. Oferecerá transfer para o Parque da Cidade.

Domus

A Vila Domus, no Cidade Cristal, próximo ao Bosque Grão-Pará, terá 20 domus geodésicos individuais totalmente equipados e área de convivência com coworking, refeitório e eventos. Já inteiramente reservado para marca paulista. Gestão da Origem Justa.

Village

Na Augusto Montenegro, a Origem Justa oferecerá o Village Residence para hospedagem durante a COP. São 10 casas recém-construídas, com 33 quartos.

Tarifa

Em todas as suas opções de hospedagem, para o período da COP, que inclui também o 44 Residence, na Rua Ó de Almeida, e um prédio residencial no Cidade Cristal, com 94 apartamentos, a Origem Justa vai praticar tarifas de 600 dólares a 2.500 dólares a diária.

Gastronomia

A Origem Justa firmou um contrato de cinco anos com o Instituto Paulo Martins para promover o Festival Ver-o-Peso da Cozinha Paraense. Ocorrerá em setembro, com a participação de quase 20 chefs renomados.

Festival

O Ver-o-Peso da Cozinha Paraense promoverá, nos dois primeiros finais de semana de setembro, no estacionamento do Bosque Grão-Pará, o Grande Festival com muitas barracas de chefs famosos.

Farofa

O Instituto Paulo Martins e a Origem Justa solicitaram à Prefeitura a liberação da Praça Batista Campos para o encerramento do Festival Ver-o-Peso da Cozinha Paraense com uma grande farofada e com todos os chefs na praça.

BRZ

O prédio comercial da Almáa, na Braz, o BRZ, já está com sete de suas nove lajes comercializadas.

Pace

Rafael Sefer programa, para agosto próximo, o lançamento do Pace, na Serzedelo com Gentil, com 210 apartamentos. Será construído pela Almáa.

Sal

A Almáa lançou o condomínio Aramã, com oito casas de alto luxo, de frente para o mar, no Farol Velho, no Sal.

Jerônimo

A Urbana toca a construção do Jerônimo, na Governador. Será vendido como apart-hotel com 110 unidades de 35 metros quadrados. Lazer com piscina na cobertura.

Macau

A chef Angela Sicilia decola, nesta segunda, para Macau, na China, onde participará do evento da Unesco das Cidades Criativas em Gastronomia. No isopor, além dos ingredientes da culinária paraense, levará o chocolate Gaudens que já possui marca registrada no Oriente.

Móveis

A Marmobraz inaugura, em parceria com a Tidelli, nesta segunda, novo ambiente dentro de sua loja, o "Espaço COP30". A ação abraça o meio ambiente, busca o engajamento de todos ao evento e lança a linha Amazônia da Tidelli.

Maratona

Com mais de quatro mil inscritos, a primeira edição da Meia Maratona em Belém tem 56% de mulheres e destaca avanço do protagonismo feminino nas corridas de rua. Marcada para o dia 14 de setembro, o evento contará com percursos de 5 km, 10 km e 21 km, atraindo tanto iniciantes quanto atletas experientes.

Flutuantes

Duas embarcações de luxo virão de Manaus para servir de leitos flutuantes no Porto de Belém durante a COP. O receptivo será da Amazon Incoming Service, de João Ribeiro. O barco Ivory tem quatro decks, 12 suítes e 39 leitos; e o barco Orion, tem quatro decks, 19 suítes e 52 leitos. Ambos estão equipados com Starlink e restaurante.

Calor

A sombra no Parque da Cidade, em novembro, deverá ser escassa. Por via das dúvidas, os chineses abarrotaram um prédio na Padre Eutíquio, onde funcionou o antigo BNH e hoje é depósito de bugigangas, com 50 mil sombrinhas, 50 mil leques e 50 mil borrifadores de água. Todos com a imagem do Curupira, claro. São rápidos.

Machida

A quinta unidade da Academia Machida, na Manoel Barata com Rui Barbosa, abrirá nesta terça e não fechará mais. Funcionamento 24h.

Marajó

Salvaterra lançou nova marca, o slogan "Aqui começa o Marajó" e um novo guia turístico do município. Foco em sustentabilidade.

Trânsito

Uma carreta do Detranzinho vai fazer sucesso no Sal. Instala um minicircuito com educação de trânsito para a criançada.

Clima

A I Semana do Clima da Amazônia ocorrerá de 14 a 18 de julho, no teatro da Estação, e vai debater soluções estruturantes para o desenvolvimento sustentável da região. A palestra principal será com a CEO da COP30, Ana Toni. A iniciativa conta com o apoio da Hydro e do Fundo Vale. Inscrições abertas e gratuitas.

Exército

O Baile do Exército, com decoração de Fátima Petrola, ocorrerá no dia 23 de agosto, na Estação.

Dourado

A Terapeuta corporal Izabela Araújo e a fisioterapeuta e psicomotricista Rafaela Araújo encerraram a operação do Espaço Psicomotor Peixinho Dourado, na Pariquis. Foram 40 anos de dedicação à Psicomotricidade Aquática e Relacional, principalmente com crianças de quatro meses a seis anos. Atendeu a cerca de quatro mil clientes, no período.

+

LÍDER
O lojão do Líder, na 14 de Março, inaugura em outubro. Completo, terá a segunda unidade do restaurante Jeronimo's.

IMÓVEL
Momento de muitos negócios imobiliários no Sal. O médico César Neves vendeu sua bela mansão de verão para os sócios do Colégio Equipe.

MÁGICA
Os jantares de domingo no D'italia, no mix do Boulevard, serão com shows de mágica, somados ao cardápio exclusivo de pizzas artesanais.

−

COZINHA
Ainda não saiu a verba esperada pelo Instituto Federal de Educação para a instalação de uma cozinha-laboratório em seu concorrido curso de Turismo.

OURO
Restam ainda cerca de seis mil pobres garimpeiros sonhadores perdidos em Serra Pelada.

PRAIA
O preço de uma porção com seis unidades de pratiqueira frita na praia do Atalaia: 80 reais. Com farinha e vinagrete.

UM EMPREENDIMENTO COMERCIAL DA QUADRA ENGENHARIA
QUADRA EDGE
Descubra um novo capítulo que está prestes a começar
TV. Almirante Wandenkolk, 737

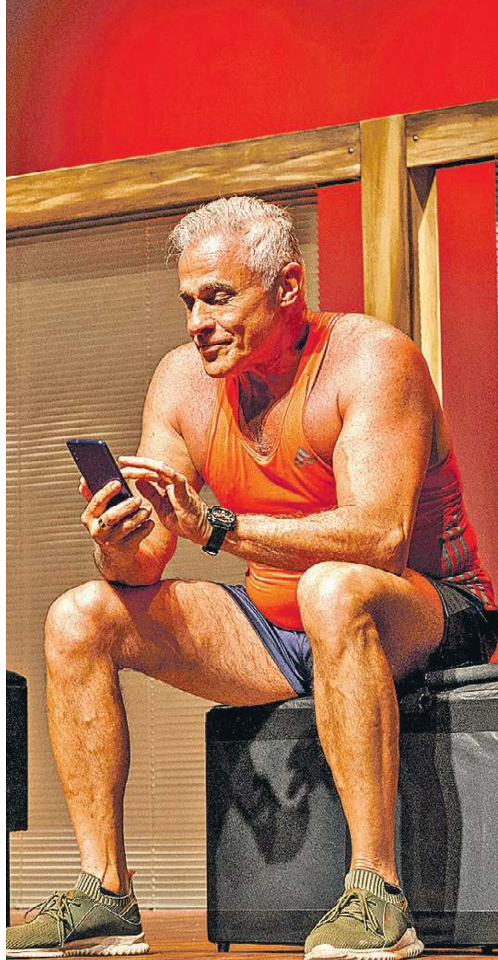
FOTO: DIVULGAÇÃO


FOTO: DIVULGAÇÃO


TURNÊ
ANGRA CELEBRA 20 ANOS DE 'TEMPLE OF SHADOWS' PÁGINA 14

TEATRO
"TROCA-TROCA" COM OSCAR MAGRINI EM BELÉM PÁGINA 9

Você

Hoje edita este caderno **Lais Azevedo**
  …dopara  jornaldiariodopara  cadernovoce@diariodopara.com.br


Priscila e a cachorrada divertem crianças e trazem saudosismo para os pais
FOTO: DIVULGAÇÃO

É hora de se divertir!

Sucesso na TV há 30 anos, a TV Colosso está de volta em formato de espetáculo musical

Aline Rodrigues

cadernovoce@diariodopara.com.br

Nos dias 05 e 06 de julho, no Theatro da Paz, o espetáculo "TV Colosso - O Musical", sob a direção artística de Luiz Ferré, o criador dos personagens originais do programa infantil da TV Globo, conhecido por sua criatividade e originalidade, promete fazer o público reviver o programa que foi fenômeno de audiência e um marco cultural atemporal para diversas gerações.

O espetáculo será apresentado sábado, às 17h, e domingo, às 15h, com sessão com acessibilidade em audiodescrição e Libras, e 17h30. "Tentamos fazer um espetáculo que fala sobre memórias, sobre o passado, futuro e presente. A TV Colosso virou um ícone da cultura pop brasileira e temos muita responsabilidade com relação a isso, trabalhamos durante algum tempo com redatores da época, que cresceram assistindo a TV Colosso, e tivemos uma preocupação de contemplar o público que na época eram fãs, e ainda são fãs, e apresentar o universo colossal para um público novo, para as crianças de hoje", falou Luiz Ferré, que destaca que os espetáculos estão super "sold out", em todas as capitais.

"Começamos em São Paulo, foi até Porto Alegre, agora está indo para o norte do Brasil, com um espetáculo com autores brasileiros, artistas brasileiros, temática brasileira, e vemos adultos emocionados, todos eles em lágrimas saindo do espetáculo, e as crianças pulando, contentes em conhecer novos personagens, isso é muito bacana", acrescentou ele.

Com roteiros de Adão Iturrusgarai e André Catarinacho, com colaboração final de Thereza Falcão, o espetáculo faz uma emocionante homenagem a um dos programas mais amados da televisão brasileira, que encantou milhões de pessoas no Brasil com seus personagens cativantes. Adultos revivem a infância ao reencontrar esses queridos amigos, enquanto as crianças exploram o universo da "TV Colosso" pela primeira vez, com muitas risadas, lições e números musicais vibrantes que recriam a nostalgia do programa.

"Os personagens icônicos da galeria, tipo a Priscila, o Gilmares, o Capachão, o JF, Malabi, Jaca Paladium, eles estão presentes no palco. As pulguinhas também, com uma proposta cênica bem diferente do que tínhamos na TV, mas que super funciona. E ele tem essa preocupação de ter os personagens clássicos e intercalar isso no espetáculo com as músicas que também marcaram épocas, músicas que estão ainda presentes na memória do público e que ainda funcionam. E tiveram uma roupagem nova, com novos arranjos e com uma produção nova, feita pelo nosso produtor musical, o Fernando Figueiredo", disse o diretor, que defende que o espetáculo é muito atraente, com uma história muito boa, com dramaturgia muito bem trabalhada e muito bem pensada.

"Acho que agrada a todo mundo. E estou muito feliz porque estamos com essa tour percorrendo várias culturas brasileiras e todo mundo reagindo do mesmo jeito. Isso me deixa muito satisfeito, muito feliz. Conseguimos criar um espetáculo, uma dramaturgia que funciona, agrada e contempla todo mundo", pontuou ele.

Ao som das trilhas icônicas do universo Colossal, os personagens favoritos da TV Colosso se reúnem para enfrentar uma ameaça: uma invasão de cães cibernéticos comandados pelo terrível Vira-Lata de Aço, vindo do futuro para levar o Gilmar das Candongas para o ano de 2090 e resolver a "TV Colosso das Galáxias", uma versão altamente tecnológica e sem humor. Em cena, momentos marcantes como o "Bom dia, Galera!" e o clássico "Tá na hora de matar a fomeee!" ganham vida.

CONTINUE LENDO PÁGINA 2

BAIXE O APP DO DIÁRIO DO PARÁ
ACESSE O CONTEÚDO COMPLETO
PARÁ que orgulha e Transforma
6ª edição
Haynna Hálex JORNALISTA
Cintia Magno JORNALISTA
Bate-papo
A EDUCAÇÃO AMBIENTAL E A FORMAÇÃO DE CIDADÃOS SUSTENTÁVEIS.
Confira no dia 5/07 o suplemento com todas as matérias do projeto Pará que Orgulha e Transforma.
O Pará que orgulha é o Pará que transforma.
DOLCAST O PODCAST DO DOL
Oferecimento: agropalma ALUBAR BANCO DA AMAZÔNIA Claro
Apoio: DOL RBATV Afiliada BAND Realização: Diário do Pará
@jornaldiariodopara @diariodopara diariodopara.com.br

Elis vive!

Espetáculo une dança e música para celebrar os 80 anos da Pimentinha em Belém

Aline Rodrigues
cadernovoce@diariodopara.com.br

O público paraense vai poder conferir nos dias 5 e 6 de julho, às 19h, no Teatro Experimental Cláudio Barradas, um espetáculo de dança sensorial e poético que homenageia uma das maiores intérpretes do Brasil, Elis Regina. "Corpos Estelares e Falsos Brilhantes" foi criado pelo coreógrafo e pesquisador Diego Pizarro, com trilha sonora original a cargo do músico português João Lucas. Os ingressos, gratuitos, devem ser retirados na bilheteria do teatro uma hora antes do espetáculo.



Atores e bailarinos se deixam guiar pela voz de Elis Regina
FOTO: DIVULGAÇÃO

Fruto de uma pesquisa de pós-doutorado do diretor, o espetáculo investiga a expressão vocal a partir de princípios somáticos dançantes, em que as movimentações cênicas nascem da resposta sensorial ao repertório de Elis.

"Esse projeto existe no meu campo de ação criativa desde os 14 anos de idade, quando estava começando a fazer cursos de teatro e conheci a Elis e fiquei comovido durante uma semana ouvindo sem parar um CD específico, que encontrei por acaso. E aí o projeto surgiu de uma pesquisa de pós-doutorado realizada na Universidade de Brasília de 2022 a 2023, que dá continuidade ao conceito de Anatomia Corpoética, que vinha pesquisando desde o doutorado", disse o coreógrafo e pesquisador Diego Pizarro.

O projeto artístico nasceu na academia, mas que também foi apoiado pelo Fundo de Apoio à Cultura, teve uma minirresidência para selecionar seis dançarinas para estar em cena.

"É um projeto justamente que nasceu na academia, mas é um trabalho artístico profissional que envolve artistas da cidade de Brasília. A pesquisa é justamente investigar como que os corpos se afetam pela voz e pela música da Elis Regina. Não é um espetáculo biográfico, não é sobre a vida da Elis, mas também se atravessa pela trajetória profissional e pessoal dela. Contudo, o foco é no envolvimento, nas reações e na comoção que a sua voz, a sua música causa nos corpos dançantes em cena. Esse foi o mote da pesquisa", disse o pesquisador.

O conceito de "Anatomia Corpoética", criado por Diego, guia a proposta onde a dança emerge da escuta profunda dos sistemas corporais e suas camadas físicas, mentais, energéticas, emocionais e espirituais.

"A linguagem desse espetáculo é mais investida na dramaturgia corporal, é ela que guia as cenas ao som da trilha sonora que é criada somente com a voz da Elis e o restante da música é recriada pelo nosso criador musical, João Lucas, que cria toda uma atmosfera", adiantou Diego.

A trilha sonora original é do músico português João Lucas, especialista em composição para dança. Ele isolou a voz de Elis para criar uma faixa inédita e sensível, em diálogo com coreografias criadas de forma coletiva.

"O público não especializado tende a se emocionar, eles falam com a gente, participam, vêm falar, querem saber como é que foi essa criação musical com a voz de Elis, como foi o processo. Então, o público tem se emocionado muito com essa obra desde 2023, assim como a gente se emociona muito. O público especializado, pessoas de estudantes ou profissionais de dança e teatro, sempre vem atentos para as técnicas da encenação, da linguagem, e também temos retornos interessantes. Mas o público, em geral, passa o tempo da apresentação, ligado, envolvido com a gente e com o que está sendo proposto em cena. A gente espera que, em Belém, o público também esteja com a gente, ligado na nossa proposta durante o tempo do espetáculo", destacou Diego.

O espetáculo está na sua segunda temporada, a primeira aconteceu em agosto de 2023, sendo apresentado em quatro teatros diferentes em Brasília e com seis dançarinos.

"Nessa remontagem para a circulação nacional em quatro cidades, são cinco dançarinos, foi feita uma revisão das cenas, reorganizamos cenas, cortamos cenas, acrescentou cenas que não tinham antes, então demos uma reorganizada na dramaturgia da obra. Estreamos em Salvador, dia 11 de junho, e foi um sucesso, os dançarinos ganharam um gás maior ainda para estar se apresentando nessa segunda cidade, em Belém. O público de Belém pode esperar um espetáculo com muita energia, emoção, muito envolvimento corporal dos dançarinos, nessa navegação com a obra, com o universo musical da Elis Regina", finalizou o coreógrafo e pesquisador.

TEATRO

Espetáculo "Corpos Estelares e Falsos Brilhantes"
Quando: Sábado e domingo, sempre às 19h.
Onde: Teatro Experimental Cláudio Barradas (Rua Cônego Jerônimo Pimentel, 546 - Umarizal)
Acessibilidade: Tradução para Libras e audiodescrição no dia 5.
Classificação indicativa: 14 anos
Quanto: Gratuito, com retirada de ingressos na bilheteria do teatro uma hora antes do espetáculo.

Turma vai à luta contra os espaciais



Os mesmos personagens da década de 1990 encantam a criançada nesse retorno da TV Colosso. FOTO: DIVULGAÇÃO

CAPA

Priscila, ao lado dos Gilmares, convoca a turma para enfrentar os caninos espaciais, que acabam descobrindo que a verdadeira magia da TV Colosso está na bagunça e amizade da equipe. Será que a TV Colosso volta ao passado, ou o futuro está a caminho? Todos correm para salvar a TV Colosso – afinal, ainda bem que já é hora do almoço! "Estou muito ansioso de fazer o espetáculo em Belém. Aliás, fazemos uma homenagem a Belém no espetáculo, tem um personagem nosso que é o Jaca Paladium, que é um repórter que vivia na Nova Zelândia. Ele troca a Nova Zelândia pelo Pará e hoje mora em Belém. Então, tem uma homenagem à cultura paraense, ele dança uma música da Joelma. Estamos muito felizes de estar a caminho de Belém para fazer esse espetáculo", confessou o diretor.

O espetáculo é uma celebração dos 30 anos da "TV Colosso", que promete uma enxurrada de nostalgia, aliada ao apelo intergeracional, atrai um público diversificado, com famílias inteiras que desejam reviver memórias da infância enquanto apresentam esse legado cultural às novas gerações. "E é claro que estou muito ansioso também para adentrar a esse palco sagrado do Theatro da Paz, que é um monumento lindo do teatro nacional. Mas é isso, muito contente, extremamente contente. Te. Eu e meu casting todo, é um grupo de atores, artistas maravilhosos, grandes talentos, é uma mistura de figuras que trabalharam na TV Colosso com uma nova geração de atores manipuladores. É um espetáculo de animação, é muito raro montar um espetáculo de animação com bonecos, musicado. E é uma comédia, é divertido, e espero que o público de Belém curta e venha assistir o espetáculo", finalizou Luiz Ferré.

O espetáculo é uma realização da Globo em parceria com Criadores e Criaturas, Inova Brand, Ziss Produções, e Everybody Entretenimento, apresentado e patrocinado pelo Ministério da Cultura e pela Brasilprev, por meio da Lei Federal de Incentivo à Cultura. Desconto Solidário TV Colosso - 1kg de Ração = 50% de desconto. Com o Desconto Solidário da TV Colosso, você garante 50% de desconto em seu ingresso ao doar 1kg de ração para cães. É simples: Ao comprar seu ingresso online, selecione a opção "50% de desconto - 1kg de ração". No dia do espetáculo, leve 1kg de ração para validar seu desconto e garantir a sua entrada. Além de aproveitar o show, você estará ajudando os animais que mais precisam! Ação solidária válida também para compra de ingressos diretamente na bilheteria do evento.

DIVIRTA-SE

TV Colosso, O Musical
Quando: Sábado (5), às 17h, e domingo (6), às 15h e às 17h30
Sessão com acessibilidade em audiodescrição e libras: Domingo (6), às 15h
Onde: Theatro da Paz – Avenida da Paz, Praça da República, S/N, Campina.
Classificação etária: Livre, menores de 12 anos acompanhados dos pais ou responsáveis legais.
Quanto: Crianças até 2 anos de colo não pagam. Ingressos entre R$ 15 e R$ 100, à venda no link (www.shre.ink/xGv4)
Acompanhe nas redes: Instagram @tvcolossoomusical



A cantora promete o melhor do samba para a estação.
FOTO: FERNANDO SETTE/DIVULGAÇÃO

Vai ter samba com Mariza Black neste início de veraneio

SHOW

Da Redação

"Vamos cair no samba, no primeiro domingo de julho, em Belém", anuncia Mariza Black, grande intérprete do gênero na cena paraense. Neste domingo, 6, a pedida vai ser café da manhã na cadência do cavaquinho e da percussão. A artista vai se apresentar com a sua banda no Amaz Bar e Bistrô, a partir das 10h, na programação intitulada "Café, Som & Tucupi", que é um show no formato morning party, que é uma festa mais cedo, realizada durante o dia,que tem conquistado grande público na capital paraense.

"Quem escolheu ficar em Belém, neste primeiro final de semana das férias escolares, tem opção para se divertir muito. Preparei um super repertório que reúne os clássicos consagrados do samba de compositores nacionais e paraenses, como Beth Carvalho, Dona Ivone Lara, Alcione, Zeca Pagodinho, Jorge Aragão, Alcyr Guimarães, Toninho Nascimento e outros. Assim como sucessos da Música Popular Brasileira (MPB) em ritmo de samba, como Elis Regina e Nana Caymmi e muito mais", antecipa Mariza.

A diva do samba vai ser acompanhada pelos músicos Marcelo Vieira (violão), Roni Silva (cavaquinho), Gabriel Becker (saxofone), Marlesson William e Waldir Almeida (percussão). "Vai ser uma festa pra gente cantar e dançar junto, para celebrar a alegria de viver", destaca.

OUTROS SHOWS

Além do café da manhã no Amaz Bar e Bistrô, Mariza Black tem uma agenda intensa neste fim de semana, que inicia neste sábado, 5, com o show no Boteco Carioca (Av Augusto Montenegro, 4960, Parque Verde), a partir das 22h30. E, no domingo, 6, logo após a apresentação no Amaz, Mariza fará show com a sua banda no Bar e Restaurante Quintal da Rizzo (Av Munduruсus, 1595, Batista Campos), a partir das 14h; e no Boteco Santa Matta (Av Rodolfo Chermont, 1607), a partir das 20h.

CANTE JUNTO

Show Mariza Black
Quando: Domingo (6), às 10h
Onde: AMAZ (Tv João Balbi, 1350, esquina com a TV 9 de Janeiro, São Brás)

VIDEOLOCADORA

"Down by the river" faz um passeio musical apaixonante



CARLOS EDUARDO VILAÇA
carloseduardovilaca@gmail.com
Instagram: @colunavideolocadora

Na lendária encruzilhada em que Robert Johnson teria vendido sua alma ao diabo, ecoam as velhas canções que o fizeram famoso. E o entusiasmo de Hugh Laurie por estar ali, vivendo aquele momento, cantando "Crossroads Blues", é genuíno, contagiante. Ele ama o blues e todas as histórias que compõem o seu imaginário, isso fica claro no seu olhar, no seu sorriso. Impossível não imergir junto com ele pela viagem musical a que se propôs. A bordo de um Ford Galaxy 500, carro que também possui um significado especial ao artista, ele bota o seu indefectível chapéu e cruza os Estados Unidos rumo a Nova Orleans, um dos principais redutos do blues, para a gravação do documentário "Down By The River".

O filme foi lançado em 2011 e tem apenas 46 minutos de duração - o suficiente para fazer você se apaixonar pelo som, pelas pessoas e suas histórias de vida. Hugh Laurie, mais conhecido como o protagonista da série "House", se mostra extremamente carismático na condução do documentário, reverenciando os mestres do gênero e demonstrando ser um privilégio para ele contar "causos", origens de canções e interagir com nomes como Tom Jones e Irma Thomas, e também da cena local. Ele se assume como fã e aprendiz do blues. Aliás, não só do blues, mas do universo musical como um todo, com espaço para o folk, o country, o jazz... A riqueza artística e o sentido da música são mais importantes do que se prender a estilos, categorizações.

Mas, com o passar do tempo, podemos notar que a modéstia também faz parte do repertório de Hugh, pois ele se revela um ótimo instrumentista e cantor, indo do piano à gaita, passando pelo violão. A sua voz surpreende e cai como uma luva para o blues. Possui aquela urgência, aquela força que move as canções do gênero, uma certa angústia que tem a capacidade de potencializar o que estamos sentindo no momento. A sua interpretação de alguns clássicos é notável. E o fato de só se aprofundar na carreira musical após os 50 anos de idade é ainda mais impressionante.

Hugh lançou dois álbuns – "Let Them Talk" e "Didn't it Rain" – com releituras de músicas que o acompanharam desde sempre, e já veio ao Brasil há alguns anos para uma apresentação. Ele demonstra total compreensão de que o blues não é apenas letra e melodia. É presença, é charme. O intérprete precisa te conquistar, te fazer comprar a sua história. E Hugh tem esse ar meio hipnótico, que te faz prestar atenção ao que ele diz e canta. Foi uma grata surpresa conhecer esse seu lado. Conheça-o também, vale a pena.



Hugh Laurie mostra outra faceta no documentário
FOTO: DIVULGAÇÃO

SAIBA MAIS



Para manter a pegada do blues e já que citei no texto principal o Robert Johnson, vale a pena indicar outro documentário, desta vez focado na vida desse artista em particular. "O diabo na encruzilhada", de 2019, está disponível na Netflix, e traz uma investigação sobre o mito daquele que influenciou gerações de músicos mundo afora. O filme é bem curtinho e pode ser considerado só uma "pincelada" em uma das histórias mais interessantes do universo musical.

ONDE ASSISTIR

"Down by the river" está disponível no YouTube.

Leia mais colunas em: diariodopara.dol.com.br/colunistas/videolocadora/

Assine gratuitamente a newsletter e receba no seu e-mail, todas as sextas-feiras, textos com dicas de filmes nos streamings: http://videolocadora.substack.com.



RBA NA COP
Notícias que Importam.
Informação que Transforma.

O FUTURO DO PLANETA VAI PASSAR POR BELÉM. E O GRUPO RBA ESTÁ PRONTO PARA CONTAR ESSA HISTÓRIA.

A cidade se transforma para a COP 30, e você acompanha tudo em primeira mão. Nos bastidores, nas decisões e nas ações rumo a um mundo mais sustentável. Fique ligado no DOL, RBATV, Jornal Diário do Pará e nas rádios Clube e Diário FM.

Acesse agora e informe-se com o Grupo RBA, onde a notícia chega primeiro.

cop.dol.com.br

doldiarioonline diarioonlinedol cop.dol.com.br

Oferecimento: BANCO DA AMAZÔNIA Hydro
Apoio: Guamá Tratamento de Resíduos SEBRAE Sistema OCB/PA VALE
Realização: Diário do Pará DOL DIÁRIO FM 92.9 CLUBE FM 106.9 99 FM RBATV Afiliada BAND

Mosqueiro comemora 130 anos com festa

ANIVERSÁRIO

Da Redação

Mosqueiro completa 130 anos neste domingo, 6, e a festa começa cedo na ilha. A Prefeitura de Belém preparou dois dias de programação. Na noite de sábado, 5, a diversão será com o arraial junino, incluindo apresentações culturais e shows. Já na data do aniversário, a população contará com mais uma edição do "Belém Pra Todos", programa que oferece diversos serviços sociais à população, além da apresentação da banda da Guarda Municipal e o tradicional corte do bolo.

A programação começa na Praça Matriz da Vila (Cipriano Santos), a partir das 20h de sábado, 5, com apresentação da Quadrilha Junina Estrela Junina e da Quadrilha Santa Luzia Mirim. A sequência terá show de Cíntia Melo & Banda. Dando sequência ao clima de São João em pleno veraneio, também se apresenta a Quadrilha O Amor é Nosso e a Quadrilha Explosão Junina, seguidas do grupo de Carimbó Coletivo Tamborimbó. É a noite fechada animada com o brega marcante da Banda AR-15, sucesso em todo o estado.

No domingo, o aniversário começa mais cedo, às 8h, também na Praça Matriz da Vila (Cipriano Santos), animado pela banda da Guarda Municipal de Belém cantando os parabéns dos 130 anos de Mosqueiro e o corte do bolo. E das 8h às 13h, a população poderá acessar serviços gratuitos, como vacinação, emissão de RG, orientação jurídica, vacinação do Belém Animal, consultas médicas com clínica geral e aferição de pressão arterial, glicemia e oximetria. Além claro, de poder curtir todo o clima gostoso do café com tapioquinha na ilha.



A Praça da Vila recebe quadrilhas juninas, shows e muito carimbó para celebrar a data. FOTO: REPRODUÇÃO

DIVIRTA-SE

130 Anos de Mosqueiro
Quando: Sábado, às 20h; e domingo, às 8h.
Onde: Praça Matriz da Vila (Cipriano Santos)
Quanto: Gratuito.



ALDA DANTAS

alda.dantas@nortecomunicacao.com.br

A cantora Sandra Duailibe desembarca, radiante, em Belém com mais um troféu ganho no PPM - Prêmio Profissional da Música, categoria criação - melhor cantora de samba. Esta é a 8ª edição deste Prêmio, que agora é também internacional, capitaneado pelo Gustavo Vasconcelos



O presidente da Funtelpa, Miro Sanova, e a esposa Emília, marcaram presença no Arraial do Jojô, tradicional evento junino promovido anualmente por Débora e Jefferson Goldenberg



A artista visual Andréa Noronha esteve no Marajó, onde participou da "Vivência Marajó", uma imersão, comandada pelo premiado fotógrafo Luiz Braga. Para a artista, a experiência fotográfica foi um mergulho sensorial no coração da Amazônia



May Matos Pedreira, neta da querida Lia Lameira, celebra a chegada de seus 15 anos



Jully Reis celebra sua formatura como médica nesta semana. Parabéns!



O cerimonialista Betto Queiroz está em Miami, curtindo temporada de férias. Na foto, ele posa ao lado do empresário Lopo de Castro Júnior



Dica da Alda



É Verão e o chapéu é o acessório favorito para a estação e tem tudo para ser o hit da temporada. Muito além de um item funcional para proteger do sol, ele se transformou em uma peça-chave nos looks de praia. Não à toa, celebridades e influenciadoras abraçaram essa tendência, exibindo combinações que vão do estilo cowboy ao crochê artesanal. E neste Verão paraense não será diferente. A promete ser protagonista das produções de moda.

Chocolate

Após o sucesso da 4ª edição do Chocolat Xingu, maior festival de chocolate e cacau da América Latina, que chegou ao fim no domingo (29), em Altamira, já foi confirmado o Chocolat Xingu 2026, reforçando o compromisso com a continuidade desse projeto que conecta floresta, mercado, ciência e cultura. Foram 220 expositores e o evento recebeu mais de 140 mil visitantes ao longo de quatro dias, movimentando mais de R$ 10 milhões em negócios diretos, além de garantir 100% de ocupação da rede hoteleira da cidade.

Festa

O DJ Murilo Cunha comandará a festa Special Night, neste sábado, 5, a partir das 20h30, na boate da sede social da Assembleia Paraense. A programação, sempre muito aguardada pelos sócios e sócias do clube, contará com uma playlist super dançante para animar a noite.

Crochê

A psicóloga de formação e empresária, Paula Brasil Rocha, que comanda dois armarinhos em Belém, não vai parar no mês de julho. Ela que também é uma crocheteira de mão cheia, continuará dando aulas e ensinando essa arte, para quem vai permanecer na cidade.

Gastronomia

O Festival Ver-o-Peso da Cozinha Paraense, que chega a sua 15ª edição em setembro, após alguns anos tido como encerrado oficialmente, tem mexido com a memória afetiva de muitos chefs Brasil afora. Em entrevista à equipe do festival, o chef gaúcho e empreendedor do ramo gastronômico, Marcos Livi, lembrou que entre 17 e 18 anos, o seu chefe já falava no restaurante "Lá em Casa" e de Paulo Martins, em 1990. Quando ele esteve em Belém, no Festival, ele aprendeu o que era uma cozinha democrática.



A Farmácia Personale, comandada por André Eluan, Ana Claudia Eluan e Vitória D'Oliveira, lançou o Protocolo Verão, um conjunto de formulações manipuladas e exclusivas

Com suas artes fincadas no Masp

As artistas paraenses Rapha Moreira e Rafa Bqueer celebram entrada no acervo do museu paulista

Aline Rodrigues
cadernovoce@diariodopara.com.br



Artistas destacam a valorização de trajetórias artísticas amazônidas a partir da chegada em locais como o Masp. FOTO: REPRODUÇÃO

Obras das artistas paraenses Rapha Moreira e Rafa Bqueer entraram para o acervo do Museu de Arte de São Paulo Assis Chateaubriand (Masp) e passaram a fazer parte da exposição permanente do espaço.

A obra "Trava na Beleza - Safira", de Rapha Moreira, entrou no acervo do Masp no final de 2022, a partir da participação na exposição "Histórias Brasileiras" que reuniu os principais artistas nacionais.

"Essa obra faz parte de uma pequena série chamada 'Trava na Beleza', onde pensa a beleza travesti na identidade, rosto, na nossa expressividade enquanto vida possível. Essa série pensa o corpo e a identidade de trans para além das caricaturas que a cisgeneridade cria sobre nós, é uma visão humanizada de retratar travestis", falou Rafaela Moreira, que assina seus trabalhos como Rafael Matheus Moreira por uma questão política e poética.

"No passado mulheres cis tiveram seus trabalhos desrespeitados pelo sistema da arte e como estratégia elas usavam nomes masculinos, de pais ou esposos, para adentrar esse sistema. Hoje ao usar esse nome questiono: será se corpos trans são respeitados pelo sistema da arte?", pontua Rafaela Moreira, que é formada em Licenciatura em artes visuais pela Universidade Federal do Pará e mestra em artes pela UFPA também.

Para Rafaela Moreira, enquanto artista paraense é uma grande honra ser reconhecida por uma das principais instituições de Arte da América Latina. "Isso é a prova de que travestis conseguem ir muito além da prostituição e da marginalidade se tivermos oportunidades na vida. É também muito emocionante saber que minha obra vai ser lembrada e guardada neste acervo, pois assim posso ser a referência que não tive e que gostaria de ter tido", declarou ela, que ganhou o Arte Pará em 2022 e em 2024, e que realizou em Belém a sua primeira individual: "Como pintar uma travesti".

Para a artista, toda obra de arte fala sobre a vida de quem a cria, logo as dela não seriam diferentes. "As minhas obras estão fortemente ligadas com a vida travesti na Amazônia urbana de Belém. As minhas obras usam elementos que fundem o cânone da história da arte com a visualidade de Belém para sonhar, sonhar com um mundo onde vidas trans são celebradas, são homenageadas e são amadas", disse ela.

Já Rafa Bqueer tem no acervo do Masp uma fotografia que estava na exposição coletiva "Histórias da LGBTQIA+", do próprio Masp, que encerrou este ano, e dessa exposição foi direto para o acervo, doação de uma colecionadora.

"A obra é uma fotografia, onde estou vestida da minha drag, Uhura Bqueer, o figurino, maquiagem, reúne elementos zoomorfos, hibridismos entre corpo, natureza e monstruosidade. São temas recorrentes no meu trabalho nos últimos anos, trazendo elementos da natureza, da cultura amazônica, cultura drag, clubber, and 'other crowd' e também de perspectivas de ficção científica", disse ela, que destacou que a fotografia traz elementos drags e hibridismos que estão completamente ligados à trajetória da artista no Coletivo das Themônias.

"Na minha presença como artista da Noite Suja, produtora paraense, e como nós artistas desse movimento conseguimos pegar os elementos regionais e amazônicos e introduzir na cultura drag e também nas artes visuais. Esse elemento da montação, que é também drag, são elementos que construímos no Coletivo das Themônias. Então, é uma vitória também para mim e também, sem dúvida, para esse movimento artístico de vanguarda tão importante de Belém do Pará, que é o Movimento das Themônias".

Para Rafa Bqueer, é muito importante elas como artistas paraenses entrarem no acervo do museu paulistano, por serem artistas LGBTQIA+, pretas, da Amazônia, lutando por um reconhecimento histórico, ancestral, contra uma invisibilidade de suas narrativas.

"Poder entrar para esse acervo é uma validação para a história da arte brasileira. Poder entender que a nossa obra estará em importantes exposições, estará com uma importante visibilidade para que futuramente a nossa obra seja referência de estudos e pesquisas para estudantes e jovens artistas. Esse acervo representa para mim o reconhecimento de uma trajetória de um pouco mais de 10 anos e que tem também a ousadia de fazer e falar de arte a partir de um lugar dissidente, travesti, de um lugar que durante séculos foi negligenciado e visto com muito preconceito pela sociedade e por muitos museus do Brasil e do mundo", destacou ela.

Segundo Bqueer, a aquisição da obra foi uma iniciativa do museu, junto à sua galeria, e ela acredita que é um movimento nacional de alguns museus estarem buscando artistas pretas, LGBTQIA+, para seus acervos, porque historicamente o museu é criado a partir de uma perspectiva muito europeia. "A produção contemporânea, com cada vez mais crescimento de artistas periféricas, pretas, tem tornado inevitável a aquisição de obras de artistas não-brancas, que vêm de um universo que durante muito tempo esteve à margem dos museus e que agora, por conta de muita luta, política, estamos conseguindo adentrar. Ter uma obra no acervo do museu é a validação de uma luta de muitos anos, de reconhecimento da produção afro-brasileira, ancestral travesti. E essas vivências, elas são tecnologias, são vivências culturais, que falam não só de mim, mas de uma série de grupos de pessoas que estão pelo Brasil todo", destacou Rafa Bqueer.

@radio99fmbelem
Siga-nos no Instagram
O verão chegou!
Estação Verão 99 FM
E a 99 FM vai estar em Mosqueiro com muita música, alto astral e muitos prêmios pra deixar a estação ainda melhor.
Fica ligado e curte com a gente!
Oferecimento:
Grupo mateus
PMZ Peças e Pneus
REINAFARMA
Desde 2004 UNIESAMAZ Centro Universitário da Amazônia
Realização:
99 FM Sucesso em 1º lugar

RETRATOS DA VIDA

Leonardo Ferreira com Carol Marques, Michael Sá e Nilton Carauta lferreira@extra.inf.br

JU TAHIRA/ REPRODUÇÃO/ INSTAGRAM



Sem máscara

Em evidência novamente por causa do fim do casamento, Suzana Alves se apega à fé ao enfrentar crise financeira mais de 20 anos após o estouro como a sexy Tiazinha

Quando completou cinco anos de casamento com Flávio Saretta, em 2015, refletindo sobre o relacionamento durante uma entrevista, Suzana Alves disse que havia aprendido muito sobre paciência e respeito ao outro. Pilares de um bom casamento, aliado à parceria, cumplicidade e ao desejo, claro. Nada disso parecia faltar aos dois, que na última semana tornaram pública a separação, após 15 anos.

A decisão não foi repentina. A crise na relação já vinha de meses e foi aumentando à medida que a ex-Tiazinha (ou seria eterna?) se voltava ainda mais para a sua religião. Não só isso. O agora ex-casal vem enfrentando há tempos um revés financeiro também.

Não foi por acaso que Suzana se submeteu diante das câmeras de TV a uma harmonização facial. Fez porque pagaram bem e à vista, como relatou ela a um biomédico, a quem teria prometido parceria. Como isso não aconteceu, misteriosamente os prints da conversa foram vazados para a imprensa.

Na sua justificativa, Suzana contou os motivos que a levaram de volta aos holofotes, um lugar ao qual renunciou quando estava no auge de sua carreira como a gostosona mascarada, um dos maiores símbolos sexuais que o Brasil já viu.

“Amigo, tive que aceitar o trabalho. Te falei. Foi um trabalho. Recebi muito bem. Estou sem trabalhar e com meu casamento daquele jeito. Sem grana nenhuma. Recebi à vista. A situação aqui está bem difícil. Só um milagre”, justificou ela, poucos dias depois da exibição do procedimento no programa “Fofocalizando”, em abril deste ano, dois meses antes da separação.

Sim, porque o casamento de Suzana e Saretta chegou ao fim em junho, antes do Dia dos Namorados. Até o dia 5 do mês passado, apesar dos pesares, o ex-tenista e a ex-Tiazinha ainda usavam aliança.

Um mês antes, ela dava seu testemunho de fé numa igreja evangélica, na qual vem pregando, lembrando muito a trajetória de Karina Bacchi, que também tenta apagar o passado em capas de revistas masculinas.

Suzana contava que precisou queimar as roupas de Tiazinha para se livrar de vez da personagem. Só não o fez com a indefectível máscara, símbolo maior de seu papel no antigo “H”, programa de Luciano Huck, sucesso estrondoso no fim dos anos 1990.

“Eu guardei algumas coisas. É a minha história. Ainda bem que eu não queimei tudo, pois me arrependeria, né? Esse luto durou dez anos. Quando se é um ator, é difícil tirar um personagem de ti. Todos os personagens que fiz tive de levar para a terapia”, explicou ela.

A ex-musa da TV se converteu há mais de 20 anos. O salto de fé chegou num momento em que ela parecia ter tudo ao alcance das mãos. Havia comprado uma cobertura duplex em São Paulo, um Audi 0km (carro cobiçadíssimo no fim do século 20), tinha motorista, seguranças, um staff com assessor pessoal e de imprensa, empresário e contratos para shows que valiam R$ 150 mil, algo inimaginável, já que ela nunca foi cantora.

A personagem devorava a vida de Suzana, enquanto ela tentava, de alguma forma, regurgitar a expectativa em torno de si. Todos queriam um pedaço da perversa e sexy Tiazinha. Suzana Alves passou por uma depressão, gastou mais do que devia e precisou de uma intervenção financeira.

O responsável por sanar a vida da segunda maior venda de “Playboy” no país, só perdendo para a colega Joana Prado, com a capa da Feiticeira, foi o ex-sogro Eriberto Monteiro, pai do ex-namorado, o ator Eriberto Leão.

Era uma fase em que Suzana acreditava nos deuses astronautas, via disco voador e queria ser levada a sério como atriz. Fez teatro, participações no cinema e em novelas, esteve na segunda edição da “Casa dos artistas”, virou repórter esportiva, mas nunca foi, de fato, tão incensada quanto na pele e no corselet da Tiazinha. Ao tentar renegar a personagem, ficou ruiva, comunicou que a partir dali só atenderia por seu nome verdadeiro e evitou o quanto pôde estar associada à mascarada.

O dinheiro escasseou. Apesar de ter recebido cerca de R$ 2 milhões pelo primeiro ensaio nu que fez, Suzana não reuniu uma grande fortuna. Nem quis. Ao se distanciar dos holofotes para encontrar Jesus, alternou trabalhos no palco como os de professora de Pilates, surgiu grisalha e mais voluptuosa nas redes sociais, o que a deixou de novo em evidência, e sucumbiu às atividades comuns aos influenciadores, fazendo uma publi aqui e outra ali, permutas e afins.

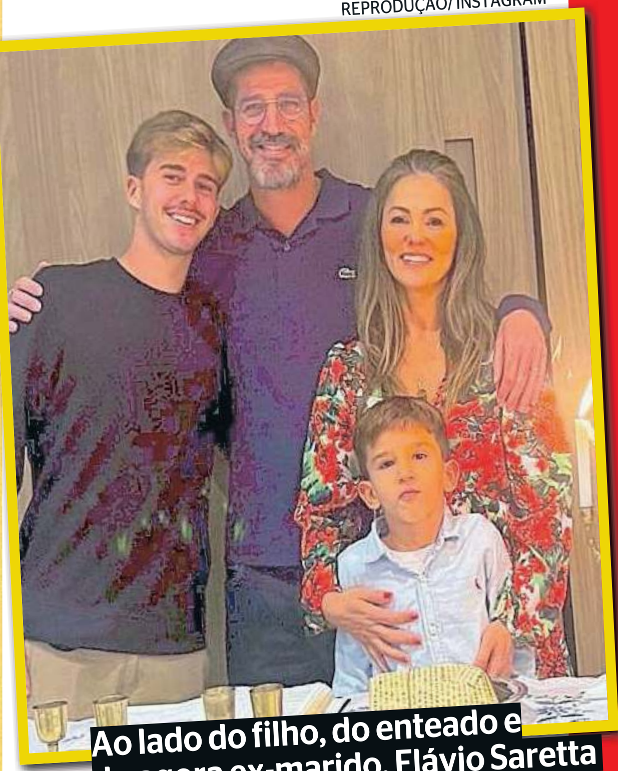
Aos 46 anos, Suzana está novamente “despida” nacionalmente. O nome Tiazinha voltou aos títulos de reportagens sobre a separação e o que envolve o momento. Tem encontrado apoio nas amigas que fez na religião e no grupo de mães da escola do filho Benjamin, de quase 9 anos.

Já Saretta, que acabou de completar 45 anos, sem festa e sem a ex-companheira, vive uma fase mais reflexiva e isolada, após uma chavinha virar na cabeça e uma ida ao monte com o grupo Legendários, aquele que busca transformar homens por meio de experiências que os levem a encontrar “a melhor versão de si mesmos e seu novo potencial”.

Em breve, Suzana vai se submeter a uma cirurgia para a retirada das próteses de silicone, talvez a única parte remanescente da antiga personagem de quase 30 anos atrás. A atriz está com um nódulo no seio e achou, por bem, fazer o explante, como expôs recentemente. Vai tentando refazer planos que não consideravam uma separação.

Por baixo da máscara e do chicote da dominatrix mais conhecida e sexy que o país já viu, sempre existiu uma princesa romântica que sonhava ser feliz para sempre ao lado de um príncipe abençoado aos olhos de Deus.

REPRODUÇÃO/ INSTAGRAM



Ao lado do filho, do enteado e do agora ex-marido, Flávio Saretta

REPRODUÇÃO/ INSTAGRAM



Suzana Alves se converteu há 20 anos e deixou a Tiazinha para trás

DIVULGAÇÃO/ANTONIO KAMPFFE



Com o ex-namorado, o ator Eriberto Leão

MARCO ANTÔNIO CAVALCANTI



Quando foi rainha de bateria da Tradição e causou tumulto na Sapucaí

J.R.DURAN - DIVULGAÇÃO



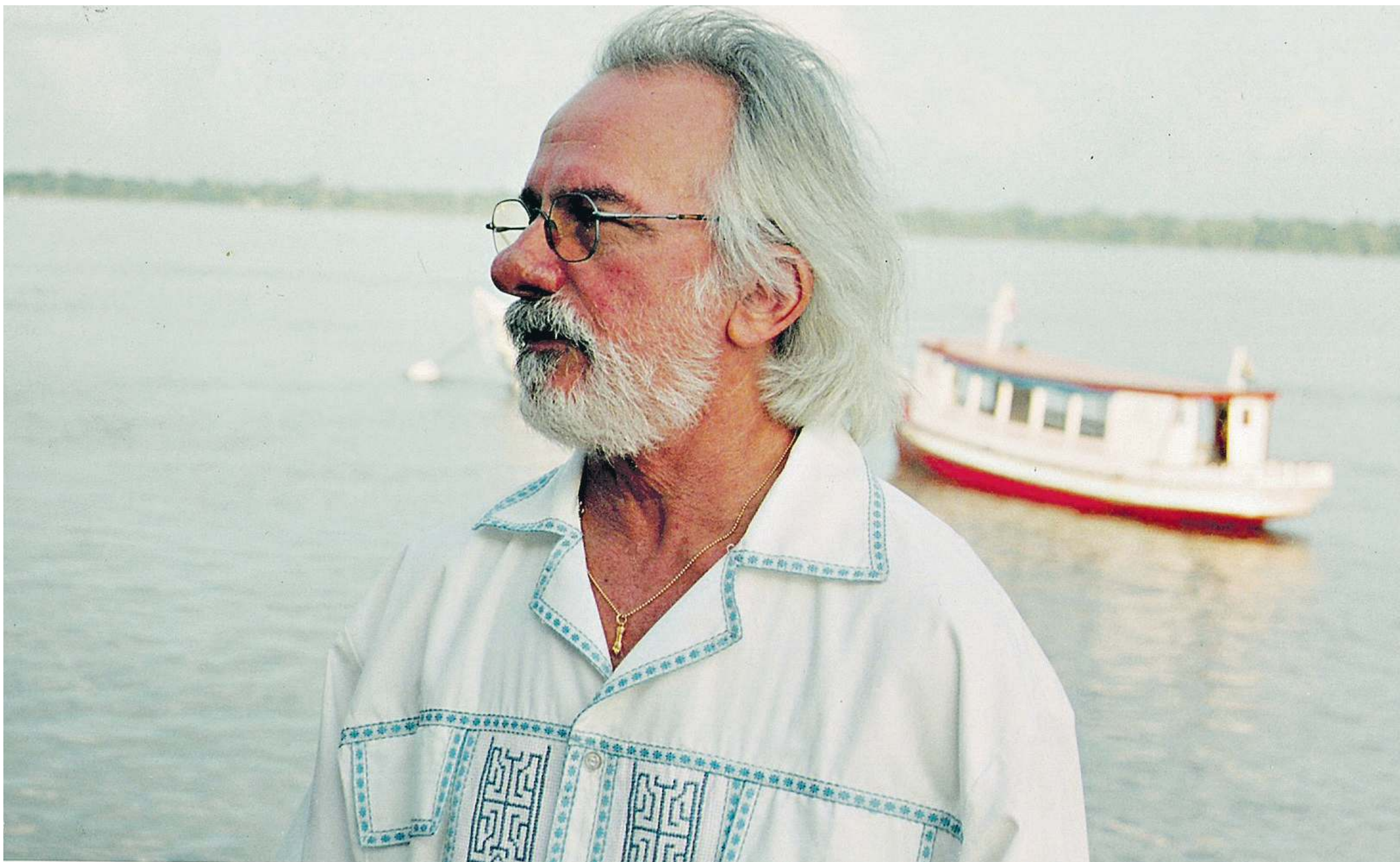
Tiazinha na “Playboy” de 1999: a segunda mais vendida da história

Paes Loureiro eleito para a APL

O amor pela poesia construiu a trajetória que se iniciou no primeiro poema, aos 8 anos, diz o poeta

Wal Sarges

wal.sarges@diariodopara.com.br



Com poemas que passeiam entre escolas de samba, palcos, livros e batalhas de rima, Paes Loureiro torna-se oficialmente Imortal.
FOTO: ARQUIVO PESSOAL

Um dos intelectuais mais importantes da Amazônia, o poeta João de Jesus Paes Loureiro foi eleito à cadeira de nº 9 da Academia Paraense de Letras, cujo patrono é José Coelho da Gama e Abreu, o Barão de Marajó, e teve como último ocupante, o professor Edson Franco. Aos 86 anos, o estudioso está na França ministrando um curso de Teoria Literária e deve tomar posse na APL em agosto deste ano.

Com uma carreira literária extensa, Paes Loureiro também é prosador, ensaísta, romancista, ficcionista, teatrólogo e atua ainda como professor. Ele completou 86 anos em junho passado de uma trajetória com mais de seis décadas.

O crítico literário, pesquisador e professor Relivaldo Pinho, que é um exímio estudioso da obra de Paes Loureiro, destaca a grandiosidade do poeta. “Paes Loureiro é o maior poeta brasileiro em atividade. Seu trabalho, que tem sobre centralidade a Amazônia, é há mais de 40 anos a representação mais importante sobre a região, justamente por unir as dimensões do fantástico mítico e do seu realismo crítico”, considera.

Com trabalhos sobre a poesia, o teatro e a teoria de Paes Loureiro, Relivaldo Pinho enfatiza sobre a produção profícua do poeta. “Em sua poesia as encantarias resplandecem, sem deixarem de aparecer sempre ameaçadas por uma modernidade avassaladora. João de Jesus deveria ser leitura obrigatória para todos que querem conhecer um pouco da verdadeira Amazônia. A eleição de Paes Loureiro para a Academia Paraense de Letras, agora, não deixa de ser surpreendente, tendo em vista que ele deveria estar nas maiores agremiações literárias do Brasil e do mundo”.

Paes Loureiro tem publicado vários livros nos últimos anos que envolvem diferentes linguagens literárias e, também, novas análises teóricas que buscam pensar a contemporaneidade estética e artística. Um exemplo disso é o livro ‘O espelho quebrado da arte canônica- artes urbanas, periféricas e de periferia”, lançado em 2024.

O presidente da APL, o professor e romancista Ivanildo Alves, conta que o processo de eleição envolve a nomeação de três pareceristas que se manifestam a respeito das condições do candidato para ocupar a cadeira preterida. “Eles manifestam um parecer, que é apenas opinativo, mas que influencia o voto. A eleição tem ainda um aspecto literário e cultural, em que o candidato tem que reunir condições para ser eleito”, explica.

Ivanildo Alves comenta sobre a importância de Paes Loureiro na literatura. “O professor Paes Loureiro representa um ganho literário, intelectual e cultural para a Academia Paraense de Letras pela profundidade do pensamento filosófico e poético e lírico dele e pelas imagens metafóricas que ele cria sobre a nossa região, a nossa cultura, o nosso modo de viver, a nossa organização, costumes, a nossa fala e os nossos mananciais”, analisa. “A palavra que ele usa como uma espada afiada e aguda são como verdadeiros canhões na defesa dos interesses do povo e da população”.

Paes Loureiro conta que há muito tempo, amigos da Academia, como o Edson Franco, quando presidente, o convidavam para entrar para a Academia. “E eu sempre ficava um pouco tímido porque eu não tenho espírito acadêmico. Mas sempre tive admiração pela Academia”.

Foi após o discurso de posse de Franssinete Florenzano, pedindo o ingresso dele por aclamação, que ele decidiu seguir os trâmites. “Achei um gesto muito generoso, e muito fraterno. Todo mundo ficou surpreso e aplaudiram muito tudo isso”. Ele lembra também que seu primeiro poema foi escrito aos oito anos. “A partir daí, nunca parei de ler e escrever poesia e sempre tive hábito de fazer treinamentos poéticos”.

“Fiz poesia para samba-temas do carnaval do Quem São Eles, Acadêmicos da Pedreira, e gosto de fazer poemas para a música também, já fiz para o teatro, já escrevi textos coreográficos para serem dançados, enfim, eu sempre procurei uma pluralidade de técnicas e de chances de fazer o poema na forma como ele queria ser feito e ter a condição técnica de poder realizá-lo”.

Sobre sua relação com a poesia, Paes, claro, é extremamente poético: “A minha poesia nasce da vida, da evolução da vida e de todo esse mundo que eu vou caminhando. Ela é minha companheira de viagem nesse meu destino como poeta”, diz. “De modo que essa eleição na Academia me dá esse prazer de conviver com pessoas que também amam a literatura e tem o desejo de compartilhar seu pensamento”.

E arremata: “A poesia foi a forma de destino que procurei contruir pra minha vida”.

doldiarioonline
DOL Delas
3ª Temporada
Conheça histórias inéditas na nova temporada de DOL Delas!
No episódio, Priscila Belfort conduz um bate-papo com Joana Vieira, professora, palestrante, empreendedora, mãe solo e dona de um dos projetos mais apaixonantes da Ilha do Combu: o Paraensíssimo Restô.
Nesta fase, o DOL Delas entra no clima da COP30 e destaca mulheres que estão à frente de projetos que transformam o futuro da Amazônia e do planeta.
Não perca!
Acesse agora mesmo! Disponível no site dol.com.br/doldelas ou acesse o QR CODE.
Acesse aqui:
Realização: DOL
Oferecimento: Claro

FEIRA DO SOM

Wanda Sá, 80 anos!



EDGAR AUGUSTO
feiradosom51@gmail.com



Wanda Sá continua cantando – e bem.
FOTO: DIVULGAÇÃO

Apesar de ter nascido em São Paulo, Wanda Sá criou-se no Rio de Janeiro como cantora, compositora e violonista de bossa nova jazzeada. Intérprete sempre destacada em casas noturnas do gênero, idem com memoráveis aparições em teatro geralmente ao lado de Carlos Lyra, Vinícius de Moraes e Edu Lobo (com o qual foi casada), ela acaba de completar gloriosos 81 anos cantando bem. E o disco comemorativo que fez para as 8 décadas de vida acaba de sair pela Biscoito Fino com um ano de atraso - é de 2024. Sua característica atemporal, contudo, equilibra as coisas. Wanda foi ao passado relançando "There will never be another you", de Harry Warren, sucesso jazzístico de Chet Backer, mas buscou o presente moderno com "Tom do amor" (Carlos Lyra e Ronaldo Bastos), "Não pergunte demais" (Roberto Menescal e Abel Silva), "Juntinhos" (Nando Reis e João Donato com a presença de Bebel Gilberto) e "Valsa Nova" (onde dueta com o filho, Bernardo Lobo). Recentemente agraciada como Cavaleira da Ordem do Mérito Cultural, Wanda comandou com talento, equilíbrio e autonomia um CD de auto-homenagem cativante.

Sábado e domingo, dias especiais que merecem ser curtidos a caráter. Façam, isto. Até porque julho chegou, mesmo que não consiga apagar a chegada da antipática segunda-feira...

PERDA IRREPARÁVEL

Uma perda irreparável para o teatro de Belém e do Brasil a morte do ator paraense Cláudio Barradas. Estamos muito tristes. Quinta que vem, aqui neste espaço, falaremos um pouco dele, estrela da radionovela "O Preço da Tentação", que acompanhávamos quando adolescentes pela PRC-5.

CONEXÃO JAZZ

Neste sábado, no Núcleo de Conexões Na Figueredo da Gentil com a Benjamin, o Conexão Jazz terá a dupla Jonatas Gouveia (baixo) e Edgar Mattos (teclados). De meio-dia pra frente diante da severa e ruidosa Confraria do Chapéu Panamá. Vamos nessa, gente? O chopp é geladíssimo.

60 ANOS DE MÚSICA

Em 2011, Cauby Peixoto fez um show produzido por Tiago Marques Luiz no Teatro Fecap de São Paulo. Comemorando seus 60 anos de música, o "professor" teve ao lado Emilio Santiago, Angela Maria, Agnaldo Rayol, Vania Bastos, Fafá de Belém e Agnaldo Timóteo. Um grande espetáculo que levaremos à vocês domingo, pela Rádio Cultura FM, em "Raridades da MPB". O programa é às 21h com gravação de Agostinho Soares e produção & apresentação nossa. Vou esperá-los para que ouçamos todos juntos. E não vão dar furo comigo e com o Agostinho, heim ?

NUMA SEGUNDA

"Amores são para amar", novo CD de Fabricio dos Anjos, será lançado pelas redes sociais na segunda-feira, 7. Fiquem atentos.

ALMOÇO MUSICAL

Domingo, Almoço Musical no Porto da Braz, antigo Gio, na Braz de Aguiar. Com André Noronha e Joãozinho Bererê. De 13h30 em diante.

O ÚLTIMO ULTIMÍSSIMO THE LAST

E neste domingo o último, ultimíssimo, the last Arrastão do Arraial do Pavulagem neste 2025. Começa na Praça da República e termina na Praça Waldemar Henrique.

Matsuri em Belém

Festival da tradição japonesa será realizado sábado pela Nipo



Wal Sarges
wal.sarges@diariodopara.com.br

Será celebrado neste sábado, 5, o Tanabata Matsuri, também conhecido como Festival das Estrelas. O evento começa a partir das 17h na sede da Associação Pan-Amazônia Nipo-Brasileira em Belém. O festival traz ao público diversas demonstrações da cultura asiática, como artes marciais, danças, koto, taiko, bon-odori e brincadeiras.

Esta é a 21ª edição do evento na capital paraense. A ideia do festival é mostrar uma das lendas mais bonitas e tradicionais do mundo asiático, o Tanabata Matsuri, que conta a lenda de um casal de camponeses, a princesa tecelã Orihime e o pastor vaqueiro Zhengyu, que se apaixonaram e vivem separados até hoje, sendo que Deus concedeu a eles de se encontrarem uma vez, no dia 07/07 do calendário lunar. Durante o festival, as pessoas escrevem desejos em tiras de papel coloridas (tanzaku) e as penduram em ramos de bambu, na esperança de que seus desejos se realizem.

A secretária geral da Associação Pan-Amazônia Nipo Brasileira, Mami Ito, atua como coordenadora na execução do evento. Ela conta que este ano, o evento traz uma programação variada para todos os públicos, em especial para os pequenos. "Teremos atividades culturais voltadas principalmente para a criançada, como uma mini oficina de origami, o Kitsuke (arte de vestir), Shuji (caligrafia) e o espaço onigiri, onde a criançada poderá montar o seu próprio bolinho de arroz".



Em sua 21ª edição, o Festival das Estrelas apresenta música, dança e outras expressões da cultura asiática.
FOTO: DIVULGAÇÃO

Já nas apresentações culturais, haverá desfiles de Cosplay e Lolitas, artes marciais, dança japonesa, Koto (cítara), Taiko e o tradicional bon-odori. "É uma variedade de produtos que são oferecidos na Feira da Nipo, com iguarias diversas, desde os doces ao tradicional lamen e takoyaki à coxinha de sushi e ao delicioso hot roll paraense, mostrando diversidade e a integração da culinária japonesa com a paraense, além de comidas coreanas", descreve a coordenadora.

Mami Ito diz que os produtos geek, além de artesanatos e plantas também são muito procurados na feira, então sempre tem novidades ou há uma lembrancinha para levar. "Os preços são bem variados, desde os R$15 aos R$50", revela Mami Ito, que é coordenadora na execução do evento.

CHEGUE POR LÁ

Festival Tanabata Matsuri 2025
Quando: Sábado (5), das 17h às 22h;
Onde: Nipo (Trav. 14 de Abril, 1128 - São Brás)
Quanto: Gratuito

Boi Pavulagem faz seu último cortejo junino

SAIDEIRA

Da Redação

O quarto Arrastão do Pavulagem vai levar uma multidão às ruas de Belém neste domingo, 6, encerrando a temporada com uma grande festa, repleta de música, tradição e alegria popular. É o encerramento da quadra junina do Instituto Arraial do Pavulagem, que reúne mais de 35 mil pessoas em cada cortejo e ultrapassa 140 mil no total, firmando o evento como uma das maiores celebrações a céu aberto da cultura amazônica.

A festa começa às 9h, na Praça da República, com a Roda Cantada e o Arraial do Pavulagem recebendo o Boi de Máscaras Alce, da comunidade Ponta Bom Jesus de São Caetano de Odivelas, e o Boi Malhadinho, que também acompanha o cortejo que sai logo em seguida rumo à Praça Waldemar Henrique.

O espetáculo encerra na Praça Waldemar Henrique com o show da banda Arraial do Pavulagem, que terá participações especiais de Luê, Grupo Sancari, Antônio de Oliveira e Allan Carvalho, Rafael Veredas e Heitor Carvalho, unindo gerações em um mesmo palco.

Júnior Soares, músico e co-fundador do Arraial do Pavulagem, destaca que a presença de tantos grupos convidados reafirma o compromisso coletivo com a cultura popular amazônica. "Neste ano, vieram muitos bois, pássaros, mestres e artistas. Cada um com seu jeito de brincar, sua música, sua tradição. É isso que faz o Arrastão ser tão especial: esse encontro que fortalece, renova e mantém viva a nossa cultura", afirma.



Pavulagem toma as ruas e traz convidados, como o Boi de Máscaras Alce e o Boi Malhadinho.
FOTO: DIVULGAÇÃO

O Boi de Máscaras Alce surgiu em 2002 na comunidade de Ponta Bom Jesus, em São Caetano de Odivelas, criado por jovens liderados por Nelson Soares Cardoso. A escolha do alce, um cervídeo com galhadas, trouxe originalidade à brincadeira de boi. Em suas apresentações, o grupo mistura mascarados, cabeçudos e caçadores, acompanhados por orquestra formada por alunos das escolas locais, com sambas e marchas que animam o público e reforçam a tradição dos bois de máscara da região.

Outro convidado deste domingo, o Boi Malhadinho nasceu em 1930 e foi reavivado por Nazareno Silva, sendo desligado hoje pela Família Soares. Com forte atuação nas periferias de Belém, o grupo é um projeto de cultura, inclusão e resistência, oferecendo a crianças, jovens e adultos acesso à arte e à memória popular. Em 2025, suas figuras homenageiam a floresta, reafirmando: somos Amazônia em movimento.

Com o tema "Arraial da Floresta", os Arrastões do Pavulagem são apresentados pela Lei Semear, pela Fundação Cultural do Pará (FCP) e pelo Governo do Pará. Tem patrocínio do Pará Equatorial e apoio cultural da Secretaria de Cultura do Estado (Secult) e da Cooperativa dos Catadores de Materiais Recicláveis (Concaves).

APROVEITE

4º Arrastão da Pavulagem 2025
Quando: Domingo (6). Concentração na Praça da República às 8h; show da Roda Cantada às 9h; cortejo às 10h; mostre na Pç. Waldemar Henrique até às 14h.
Quanto: Gratuito
Informações: Instagram @arraialdopavulagem

Renah retorna energizada

Alter ego da cantora e compositora paraense Renata del Pinho se apresenta na Casa Apoena

FLASH-XIBÉ

Da Redação

A festa "Energizadah" chega à sua terceira edição consolidando sua proposta de elevar o astral do público por meio da música e da arte. Criada e estrelada por Renah, alter ego da cantora paraense Renata Del Pinho, o evento une sonoridade potente, performances marcantes e mensagens edificantes, com repertório voltado para temas como resiliência, paz e harmonia.

O encontro acontece neste sábado, 5, a partir das 21h, na Casa Apoena, em Belém. Os ingressos estão à venda pelo site Sympla, com valores acessíveis.

Nesta edição, a festa "Energizadah" apresenta dois shows principais: o show autoral da Renah, com participações especiais de Jeff Moraes, Layse e Renan de Pinho; e o espetáculo "Jardins da Babilônia", um tributo à rainha do rock brasileiro Rita Lee, em comemoração ao Dia Mundial do Rock, celebrado no próximo dia 13 de julho.

"O formato da festa tem sido assim: dois shows. Um é o show da Renah, com músicas conhecidas do público e faixas autorais do álbum 'Energia'. E nesse show a gente sempre convida artistas da cena paraense. Nesta edição estarão com a gente o Jeff Moraes, a Layse e o próprio Renan", comenta a anfitriã da festa.

Já no tributo à cantora Rita Lee, Renah divide o palco com o cantor Nean Galuccio, e conta, ainda, com as participações especiais das cantoras Gigi Furtado e Iara Mê. O show vai revisitar clássicos da discografia da diva do rock brasileiro com uma nova roupagem. A montagem marca, ainda, o reencontro de Renah e Nean, que assinaram um projeto pela primeira vez há 10 anos.

"O segundo show é sempre um tributo. Já fizemos para o Tim Maia e agora vamos homenagear a Rita Lee com o show 'Jardins da Babilônia'. Como julho é o mês do rock, a escolha veio muito naturalmente. E esse show eu vou dividir com o Nean Galuccio, um grande parceiro que a música me deu", conta Renah.

NOVA SONORIDADE

Um dos pontos altos da noite será o lançamento oficial da sonoridade "Flash-Xibé". Uma fusão inédita entre disco music e ritmos paraenses, como carimbó, guitarrada e lambada. A proposta, idealizada em 2017 por Renata Del Pinho e o produtor musical Félix Robatto, agora ganha forma como um movimento sonoro que promete inovar e contagiar o público da cena musical de Belém.

"A ideia do Félix era trabalhar dentro da disco, porque ele via em mim uma voz que pudesse trabalhar, que pudesse cantar disco music. Uma voz potente, uma voz forte, enfim, e ele via isso em mim. Só que o Félix é um cara muito regional, ele é muito daqui. Então naturalmente essa mistura foi acontecendo. Eu já vinha colocando pequenos traços da ideia no meu álbum anterior, o 'Energia', também produzido pelo Félix. Mas agora a ideia é trazer isso, deixar isso bem evidente, não deixar mais sutil. A gente quer mostrar para o público essa mistura", ressalta a artista.



Renah faz show cheio de experimentações sonoras e com diversos convidados. FOTO: DIVULGAÇÃO

COMEMORAÇÃO

Além da música e da energia coletiva, a noite terá um motivo a mais para comemorar: o aniversário de Renan de Pinho, filho e parceiro de Renah na concepção do álbum "Energia", lançado em 2021, e também nas composições e no conceito da festa "Energizadah", que promove edições desde o ano passado.

"O Renan é meu parceiro em tudo: nas composições, no conceito do álbum, na construção da 'Energizadah'. E como o aniversário dele cai exatamente no dia da festa, a gente vai aproveitar para comemorar com o público. Vai ser um momento muito especial. É um privilégio pra mim enquanto artista e enquanto mãe de mais um artista que já ganha os palcos da cidade.", afirma a cantora.

A celebração promete ser intensa, afetiva e cheia de boas vibrações - exatamente como a proposta do evento.

"A proposta da 'Energizadah' é fazer as pessoas se energizarem mesmo, com a música, com as batidas, com os estilos e com as letras. A gente prioriza canções que falam sobre temas edificantes, que engrandecem — como resiliência, paz e harmonia. E isso me move enquanto artista e enquanto influenciadora musical", conclui Renah.

APROVEITE

Festa Energizadah
Quando: Sábado (5), às 22h
Onde: Casa Apoena (R. São Boaventura, 171)
Ingressos: Sympla / (47) 99763-1718

Oscar Magrini chega a Belém com a peça "Troca-Troca"

TEATRO

Da Redação

O final de semana na capital paraense será de muita comédia com mais um espetáculo sucesso de público por todo o país. Com diálogos afiados e situações hilárias, a comédia "Troca-Troca" traz uma visão bem-humorada sobre os desafios do amor no século 21 e propõe uma reflexão sobre a importância da comunicação, e não só do sexo, na manutenção da paixão.

Escrito por Ingrid Zavarezzi, roteirista de grandes sucessos da TV e do teatro, o texto mergulha nos dilemas do desejo e dos segredos que podem transformar um casamento em um verdadeiro campo de batalha – ou em uma inesperada aventura. "Até onde as pessoas estão dispostas a ir para reacender a chama da paixão? E, no fim das contas, será que é possível salvar um relacionamento? ou apenas sobreviver a ele?", questiona o roteiro.

A peça questiona ainda os padrões de beleza que afetam a autoestima das pessoas e, através do riso, busca criar um espaço seguro de cumplicidade, incentivando o público a questionar seus próprios valores e a buscar relacionamentos mais saudáveis e autênticos.

"'Troca-Troca' é uma comédia de identificação, super atual e moderna. É uma 'DR' cheia de cutucadas. Todos os casais já passaram por algumas daquelas situações — ou conhecem quem já passou. É muito prazeroso, para mim, como diretor, ver a reação da plateia se cutucando, se olhando ou até falando baixinho no ouvido do parceiro (ou parceira): 'Viu? Eu te disse!'. O teatro, por meio das risadas ou mesmo de simples sorrisos, nos faz sonhar, repensar e discutir a vida a dois com mais leveza", comenta o diretor Rogério Fabiano.



Espetáculo brinca com os desencontros nas relações.
FOTO: DIVULGAÇÃO

O texto de Ingrid Zavarezzi ganhou um elenco estrelado, com nomes conhecidos de muitos brasileiros como o ator Oscar Magrini, Carla Pagani, Paula Zaneti e Rick Conte. "É uma comédia muito divertida que trata do cotidiano do século 21, especialmente dos desafios nos relacionamentos e nos casamentos — que, na minha visão, muitas vezes sofrem com a falta de diálogo", comenta Oscar Magrini.

"Geralmente, o homem acha que a mulher perdeu o interesse sexual; a mulher, por sua vez, acredita que o homem já não sente mais desejo. E então, nessa desconexão, ambos acabam buscando fora do relacionamento uma forma de se sentir desejado ou reafirmado. A peça retrata, com muito bom humor, esse absurdo. Temos uma psicóloga, uma paciente, e eu interpreto o ex-marido da psicóloga. A partir daí, se desenrola uma verdadeira confusão de relacionamentos! É uma reflexão divertida sobre a realidade. Faz pensar e rir ao mesmo tempo", acrescenta o ator.

IMPERDÍVEL

Espetáculo "Troca-Troca"
Quando: Sábado (5), às 21h; e domingo (6), às 19h.
Onde: Teatro IT Center (Av. Sen. Lemos, 3153 - Sacramenta)
Quanto: A partir de R$69, à venda na plataforma ingressomix.com
Classificação: +14

14AGO | MANGUEIRÃO
UM ENCONTRO IMPERDÍVEL
ANTAGÔNICO
ANIVERSÁRIO 04 ANOS
RAÇA NEGRA
PAULO RICARDO
INF 98284 3175
ingressos: Bilheteria Digital


VERA CASTRO & FÁBIO CARDOSO
colunaveracastro@hotmail.com


Ponto a Ponto

O verão chegou com força total e, como já é tradição, Salinas promete ser o destino escolhido por muitos para celebrar o primeiro fim de semana da estação mais esperada do ano. Sol brilhando, mar convidativo e muita animação irão marcar os dias na cidade litorânea, que dará o pontapé inicial à temporada com praias cheias, eventos badalados e clima de pura alegria. A coluna, claro, irá acompanhar tudo de perto!

As charmosas casas de praia do Farol Velho prometem ser o ponto alto do verão em Salinas. Uma mais concorrida que a outra, elas já começam a receber convidados ilustres e prometem agitar a temporada com encontros animados, festas privês e aquele pôr-do-sol inesquecível. O verão no Sal já começou com estilo!

A coluna pesquisou e confirmou: os melhores hotéis de Salinas já estão com vagas esgotadas para o mês de julho. Com a chegada do verão e o primeiro fim de semana da estação, a cidade litorânea se firma mais uma vez como o destino queridinho dos paraenses.

O renomado chef Olivier Anquier movimentou as redes sociais ao declarar que o tacacá é o prato mais autêntico do Brasil. A afirmação, que rapidamente viralizou, foi recebida com entusiasmo pelos paraenses, que têm no tacacá um símbolo da cultura e da identidade regional. Um elogio de peso que reforça, com sabor e orgulho, a força da culinária amazônica no cenário nacional.

A Secretaria de Meio Ambiente, Clima e Sustentabilidade (Semas) alerta para variações no tempo no início de julho. A previsão é de chuvas entre as tardes e noites deste fim de semana (5 e 6), em diversas regiões do Pará.

Depois de um relax em Miami, a empresária de gastronomia, Cris Salomão, já está de volta a Belém e ao comando das duas unidades de seu tradicional restaurante de comidas regionais.

Através do Centro Unificado de Cultura e Arte, a professora de canto Jena Vieira concluiu sob aplausos o projeto Harmonia Marajoara em Joanes, no Marajó, onde crianças e adolescentes foram beneficiados através da música. O CUCA recebeu apoio do MinC e do Itaú.

Um abraço ao prefeito de Capanema, Claudionor Moreira, que aniversariou no último dia 02. As comemorações foram capitaneadas pela primeira dama Walcylene Cardoso.

O renomado chef Gabriel Vidolin, destaque no Top Chef Brasil 2019, fez questão de exaltar o retorno do Festival Ver-o-Peso da Cozinha Paraense, previsto para setembro, em Belém. Para ele, o evento é um verdadeiro patrimônio imaterial e merece mais investimentos: "Esse festival abre portas e revela toda a virtuosidade do Norte. É imprescindível", destacou. A programação será intensa e as vendas para o tradicional Jantar das Boieiras e para o Grande Festival já começaram na última sexta-feira, 4.

O Sesc Ver-o-Peso inaugura na quarta-feira, 9, às 19h, a edição de 2025 da exposição coletiva "Imagens Cotidianas", reunindo obras de Amãporã Warasý, Ana Paula Gomes, Bruna Soares, Caio Paixão e Matheus Duartes, que exploram as múltiplas realidades vividas nas comunidades urbanas, ribeirinhas, quilombolas e indígenas da Amazônia. A mostra estará aberta ao público com visitação gratuita de terça a sábado, das 9h às 18h, e aos domingos, das 9h às 13h.

A Fundação Santa Casa registra um crescimento no atendimento às mulheres grávidas nestes primeiros seis meses de 2025. Entre janeiro e junho deste ano, a área de Urgência e Emergência Obstétrica da Santa Casa realizou 18.908 atendimentos, com a média mensal de 3.151 mulheres assistidas. No mesmo período, foram registrados 4.956 partos, entre normais e cesáreos.

O projeto Choro do Pará celebra 19 anos de trajetória e o encerramento do segundo módulo de aulas com um concerto gratuito, na próxima quarta-feira, 9, às 20h, no Teatro Margarida Schivasappa. Mantido pela Fundação Cultural do Pará, o projeto é uma das primeiras escolas gratuitas de Choro do Brasil, oferecendo há quase duas décadas formação musical não formal para profissionais, estudantes e amantes do gênero.

O contador Marcelo Rodrigues, especialista na área de regime próprio de Previdência, celebra seus 40 anos no próximo dia 10 de julho. Para marcar a data, ele reúne familiares e amigos mais próximos no sábado, 12, na Ilha de Mosqueiro.

Recém-inaugurado, o Parque da Cidade, um dos grandes legados da COP 30 em Belém, já conquistou os visitantes e definiu seu cronograma de funcionamento neste primeiro mês de operação. Até o dia 31 de julho, o espaço funcionará de terça a domingo, das 8h às 22h, fechando às segundas-feiras para manutenção e ajustes finais de infraestrutura, garantindo assim uma experiência ainda melhor ao público.

E por falar no Parque da Cidade, um destaque delicioso que tem conquistado os visitantes é o Pastíssimo, comandado com talento e carinho pela querida Mayara Hamad. Com massas artesanais de altíssima qualidade, o espaço adiciona um toque de sabor e sofisticação à experiência gastronômica do parque. Vale a parada, e a repetição!

Siga nossa página no Instagram: *@colunaveracastro*. Sugestões de pauta, eventos e novidades podem ser enviadas para: *colunaveracastro@hotmail.com*. Esperamos por você!

Assim nos despedimos no primeiro fim de semana do nosso verão amazônico: com sol escaldante, praias lotadas, reencontros animados e aquela energia contagiante que só essa estação proporciona. Salinas brilha, e a temporada promete ser inesquecível! A coluna agradece a companhia e volta em breve com os primeiros registros dos dias quentes e cheios de charme que estão só começando. Até lá!

Adeus, Cláudio!



Despedida com emoção para o inesquecível Cláudio Barradas. A última vez que nos vimos foi na Igreja das Mercês, onde pedi a ele que me ouvisse em confissão. Foram mais de 30 minutos de conversa frente a frente, marcados pela sua sensibilidade ímpar. Cláudio não abria concessões quando o assunto era delicadeza e refinamento — mesmo entre os mais próximos. Agora, os verdadeiros amigos se despedem com o coração apertado. Para mim, amizade é eterna e verdadeira, e por isso a ausência dele pesa ainda mais. Cláudio, que tua jornada seja de luz, paz e esperança. Estás com Deus, e já percorres a estrada reservada aos grandes. (por Vera Castro)

Highlight

No coração da Cidade Velha, o icônico Estúdio Apce renasce como Estúdio Vida Criativa. Sob a batuta da cantora Lia Sophia, da produtora cultural Taísa Fernandes e do empresário Carlos Barra, o espaço — que já recebeu nomes como Fafá de Belém, Dona Onete e Gaby Amarantos — inicia uma nova fase, unindo tradição, inovação e afeto. Com alma renovada, o estúdio segue como celeiro da música amazônica, pronto para voos ainda mais altos. Talento, carinho e simpatia não vão faltar. Desejamos muito sucesso ao querido trio.





Os advogados Jhayanne Aguilar, Daniel Aguilar e Cristyane Deprá, à frente do Escritório Aguilar Advogados, estiveram em Marabá, onde participaram do ADAPA Integra, Edição Sudeste, projeto itinerante, promovido pela Associação dos Distribuidores Atacadistas do Estado do Pará, que fortalece e integra empresas, promovendo a capacitação técnica.



No sábado, 5, quem celebra mais um ano de vida é Gleiciane Bezerra. Sempre querida e rodeada de carinho, ela comemora a data especial ao lado de amigos e familiares. Na foto, a aniversariante aparece ao lado do marido, César Velasco, em clima de alegria e gratidão. Felicidades!

ONCO BP
Cuidado oncológico com acolhimento e excelência
Tudo em um só lugar: parque de imagem, laboratório, pronto-atendimento, internação, leitos de UTI e centro cirúrgico.
Oferecemos estrutura moderna, equipe multidisciplinar e protocolos atualizados para garantir conforto e segurança.

Tecnologia de ponta

Equipe multidisciplinar

Atendimento humanizado
BP BENEFICENTE PORTUGUESA DO PARÁ

CENTRAL DE ATENDIMENTO: (91) 3215 4444

Unidade São João de Deus (Bloco A | 2º andar)
Av. Generalíssimo Deodoro, 686 - Umarizal





Celebrando Zarra Assef

Simpática e querida por todos, Zarra Assef celebrou mais um ano de vida com elegância e carinho. Para marcar a data, reuniu um seleto grupo de amigas em sua residência, onde recebeu a todos com sua habitual gentileza. O encontro foi encantador e cercado de afeto, como só Zarra sabe proporcionar. Entre brindes, boas conversas e muitos sorrisos, a aniversariante mostrou que cultivar amizades sinceras é uma verdadeira arte, e ela domina como ninguém. As fotos registraram momentos de pura alegria.























LA MODE EN SOCIETÁ

por Fernanda Sisson Cardoso

"França declara guerra ao fast-fashion: um novo capítulo na moda mundial*

A França, berço da alta-costura, decidiu enfrentar de vez o lado sombrio da moda: o consumo acelerado e poluente do fast-fashion. Um novo projeto de lei aprovado no Senado impõe taxas por peça vendida (até 10 € até 2030), proíbe publicidade — inclusive por influenciadores — e exige que as marcas revelem o impacto ambiental de seus produtos. O alvo principal? Gigantes como Shein e Temu, que lançam milhares de itens novos por dia, incentivando um descarte tão rápido quanto a produção.
Mais do que uma crítica ao estilo de negócio, a proposta é uma tentativa real de frear a crise climática. A indústria têxtil é responsável por cerca de 10% das emissões globais de CO_2. E, diante desse cenário, a França aposta em uma moda mais ética: menos peças, mais durabilidade e responsabilidade. Inclusive, o governo já oferece bônus para quem escolhe consertar roupas em vez de comprar novas.
A pressão já chegou às empresas. No início de julho, a Shein foi multada em 40 milhões de euros por aplicar descontos enganosos em seu site. O primeiro grande impacto da nova política — e pode ser só o começo de uma virada global.
Com isso, a França não quer apenas ditar tendências nas passarelas, mas também no consumo consciente. Uma moda que valoriza o tempo, o planeta e as pessoas pode, finalmente, estar se tornando tendência.



Neste domingo, 6, quem celebra mais um ano de vida é Márcia Bonna, esposa do querido Mauro Bonna. Elegante, discreta e sempre gentil, Márcia comemora a data cercada de carinho, em clima de alegria e boas energias. A coluna envia votos de muitas felicidades, saúde e realizações!

Aniversariantes da semana:

- **DOMINGO:** Felicidades para Márcia Bonna esposa de Mauro Bonna e Jandira Santos.
- **SEGUNDA:** Um brinde para Márcia Cristina Mizerani e Fátima Novaes.
- **TERÇA:** Parabéns para Graça Saboya, Mário Brito e Flávia Pinto da Silva, que reside em Paris.
- **QUINTA:** Muitos vivas para Maria do Faro Chaves e Maurício de Paula.
- **SEXTA:** Dia de celebrar Izabel Rezende e Karen Baldisera Martins.

Semana Criativa – Joias da Amazônia

O Instituto Elabora Social, a convite da Hydro, e a Fiepa realizam, de 7 a 11 de julho, no Senai Sesi, em Belém, a Semana Criativa – Joias da Amazônia. Serão cinco dias de imersão, criação e valorização da joalheria com DNA amazônico. A iniciativa selecionará 15 artistas locais para uma experiência imersiva que culminará na produção de uma exposição, com lançamento previsto para novembro de 2025.

Dólar

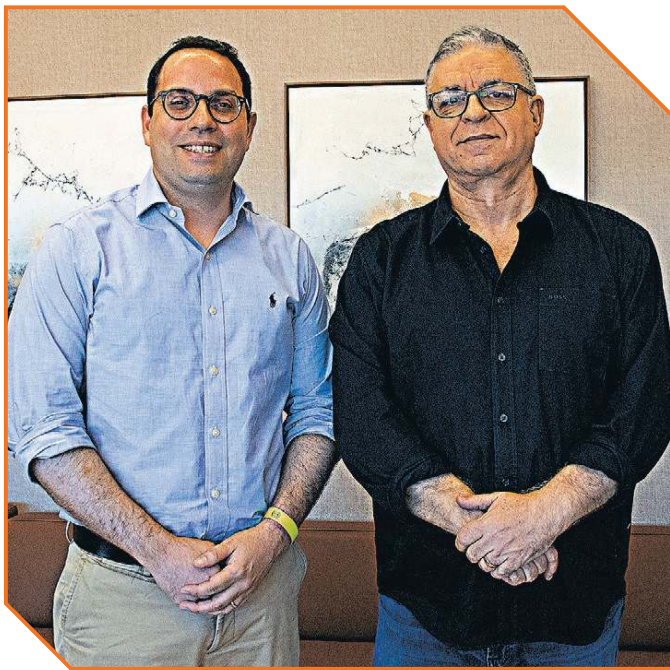
Duas fotografias resumem o comportamento do dólar em 2025. A moeda americana fechou o ano passado cotada a R$ 6,18 para venda. O câmbio continuou acima dos R$ 6 nas primeiras semanas do ano, pressionado pela desconfiança dos investidores estrangeiros quanto às promessas do governo Lula de que conteria o rombo fiscal. Mas, após um repique no início de abril causado pelo tarifaço anunciado pelo presidente dos Estados Unidos, Donald Trump, o dólar apresentou um recuo consistente. Nesta quarta-feira, 2, a moeda encerrou o dia em baixa de 0,75%, cotada a R$ 5,42 para venda. Com isso, já acumula uma queda de 12% neste ano. A dúvida, agora, é se a baixa continuará, ou se a trajetória se inverterá. Por ora, a média do mercado aposta que o real voltará a se desvalorizar frente à moeda americana. Pelo menos, é o que mostra o último Boletim Focus do Banco Central. Segundo o relatório, os agentes financeiros estimam que o ano termine com o câmbio a R$ 5,70. É verdade que esta foi a terceira semana consecutiva de corte das projeções. Há um mês, por exemplo, o Focus apontava que o dólar fecharia dezembro em R$ 5,80.



Durante sua participação na 13ª edição do Fórum de Lisboa, o governador Helder Barbalho reafirmou o compromisso do Pará com a recuperação ambiental. Anunciou duas novas concessões para reflorestamento ainda em 2025 e destacou a meta ambiciosa de restaurar 5,7 milhões de hectares até 2030, quase metade do compromisso nacional. Helder integrou o painel "Governança Ambiental e Agenda Verde" ao lado de importantes nomes do setor público e privado. Também marcaram presença no evento o senador Jader Barbalho, a deputada Elcione Barbalho, a primeira-dama Daniela Barbalho, o ministro Jader Filho e o presidente do MDB, Baleia Rossi.



Sob a presidência da competente Josy Raiol, o Instituto de Assistência à Saúde dos Servidores do Estado do Pará (Iasep) vem se destacando pela modernização e inovação dos seus serviços. A implantação da biometria já é uma realidade, refletindo o compromisso com a eficiência e a segurança dos atendimentos. E as novidades não param por aí — o Iasep segue investindo em tecnologia para oferecer cada vez mais qualidade aos seus usuários.



O médico otorrino e cirurgião Diego Vaz está de volta à BP, onde atuou por cinco anos. Para marcar o retorno, o presidente Alírio Gonçalves deu as boas-vindas e apresentou o novo bloco cirúrgico.



O neurocirurgião Thiago Dantas esteve em São Paulo, nos dias 2 e 3 de julho, onde participou do Web Users Meeting, um encontro para discussão dos tratamentos de aneurismas cerebrais através de um dispositivo moderno endovascular (por cateter). O evento contou com a participação do renomado médico Laurent Spelle, chefe do Serviço de Neurorradiologia Intervencionista do Hospital Bicêtre, da França.



Você sabia que existem os chamados "AVCs silenciosos", que ocorrem sem apresentar sintomas claros? O alerta é do neurocirurgião Carlos Lisboa Neto, que destaca que esses AVCs podem causar danos, mesmo afetando pequenas áreas cerebrais. Ele explica que, aos poucos, tendem a comprometer a memória, o equilíbrio, o raciocínio e a fala. E como são silenciosos, acabam não sendo logo descobertos. Daí a importância do controle da pressão arterial, glicose, colesterol e a necessidade de avaliação regular da saúde vascular cerebral.



Para fechar com chave de ouro a temporada de festas juninas, a querida Fádia Freire reuniu amigas em um encontro pra lá de especial, repleto de charme, sabores típicos e muita animação. Com decoração caprichada e clima de puro aconchego, a celebração foi marcada por boa música, alegria contagiante e o carinho habitual da anfitriã, que sabe bem como receber.



A cirurgiã plástica Cynthia Rocha, que atua na Santa Casa do Pará onde, junto com uma equipe de outros especialistas, desenvolve um belo trabalho de correção de imperfeições graves, comemorou em suas redes o Dia Nacional de Conscientização sobre a Fissura Labiopalatina. Cynthia e outros profissionais do hospital vêm atuando para colocar o Pará como um dos estados que mais realizam, gratuitamente, a cirurgia corretiva da malformação.



ELIAS RIBEIRO PINTO

Cláudio Barradas (1930-2025)

Teatrólogo, ator e padre, o cônego Cláudio Barradas morreu segunda-feira, 1º de julho, aos 95 anos. Na edição do dia seguinte, o DIÁRIO, em matéria assinada pela jornalista Carol Menezes, registrou: "Barradas era paraense nascido na capital no dia 4 de janeiro de 1930, e foi ordenado padre no dia 25 de janeiro de 1992, por dom Vicente Zico. Com 33 anos de sacerdócio, passou por diversas paróquias (...) Apaixonado pelo teatro, foi um dos fundadores da atual Escola de Teatro e Dança da Universidade Federal do Pará (UFPA) (...) Considerado um ícone dos palcos paraenses, atuou como jornalista, ator e diretor de radionovela da Rádio Clube na década de 1950. Também foi ator de teleteatro na extinta TV Marajoara".

Para lembrar brevemente a importância da longa e fecunda trajetória de Cláudio Barradas, a página abre espaço para quatro testemunhos. Primeiro, uma passagem do fundamental livro que o jornalista e escritor Oswaldo Coimbra publicou sobre nosso personagem em 2005, reunião de uma série de entrevistas com Barradas, a maior referência na formação de atores no Estado, ele próprio único ator a figurar nos quatro filmes dirigidos por Líbero Luxardo. Do livro de Coimbra selecionei a curiosa, digamos, atuação de Barradas quando da visita a Belém do então mais célebre casal intelectual do mundo, Sartre e Simone de Beauvoir.

O escritor Edyr Augusto, diretor do Teatro da Paz, Marton Maués, diretor do grupo Palhaços Trovadores, e o jornalista Flávio Pinto assinam os demais depoimentos.

Preciso dizer que o "merda" no título de Edyr é o desejo de boa sorte na cena teatral? Pronto, já disse.



Com problema de locomoção, Claudio Barradas durante ensaio, aos 90 anos, em 2020, da peça "Abraço", de Edyr Augusto, que testemunhou: "No frisson do momento, Cláudio levantou e dançou como se tivesse 17 anos!"

Sartre e Simone no calor da hora em Belém

P Jean Paul Sartre e Simone de Beauvoir foram filósofos que, num caso raro na história da filosofia, exerceram influência sobre muitas pessoas no mundo inteiro, enquanto ainda estavam vivos. Os dois estiveram em Belém, no início dos anos de 1960. Você os viu?

R Andei atrás deles em Belém por todos os lugares por onde andaram. Eu era um admirador fanático de ambos. Lembro do casal andando pelas ruas de Belém num fim de semana. Os dois suavam com o nosso calor. A Simone andava na frente, o Sartre atrás dela, e eu seguia os dois. Ele baixinho, sem paletó, com aquele olho horroroso, desengonçado. Ela, altíssima, também desengonçada e nem um pouco feminina. Trazia sempre o cabelo penteado para cima, em forma de montanha, como a Margarida Schiwazappa gostava de usar o seu. E a Simone de Beauvoir ainda punha um pano na cabeça. Os dois quiseram sacar dinheiro e encontraram todos os bancos fechados. Acho que a impressão que levaram de Belém foi a pior possível.

P Você falou com eles?

R Cheguei a ser apresentado aos dois, mas, para eles, quem eu era? Nesta época, atrás do Cine Palácio havia uma livraria, de propriedade do escritor Haroldo Maranhão, que era importante, embora ocupasse um espaço pequeníssimo – a Dom Quixote. Os dois deram ali uma noite de autógrafos. Levei para a Simone de Beauvoir assinar um exemplar de *A Convidada*. Até hoje tenho livros com as assinaturas deles.

P Como você conseguiu uma foto dos dois, sentados numa mesa de boate?

R Quem me deu esta foto foi o Eliston Altman, que era jornalista da *Folha do Norte*. Ele queria porque queria entrevistar o casal de escritores, mas o Sartre e a Simone não quiseram dar entrevista em Belém. O Eliston então me levou até eles, achando que poderíamos conversar em francês. Eu leio em francês, mas mesmo que eu também falasse bem esta língua, diante dos dois iria empacar. Mas, pensei: "Como eles se negaram a atender à imprensa, vou entrevistar o Sartre sem precisar falar com ele".

P Como você planejava fazer esta entrevista?

R Eu tinha tudo o que o Sartre havia escrito, inclusive aquilo que tinha sido publicado apenas em francês. Preparei as perguntas e busquei suas respostas nos livros dele. Entreguei a entrevista para o Eliston e ela foi publicada. Alguém a traduziu para o Sartre e ele passou a querer conversar comigo. Pensei: "Ele se negou a dar entrevista, então, agora, deixa pra lá". De qualquer forma, imagino que o Sartre tenha ficado surpreso em ver que neste cu de mundo que era Belém, um jovem – pois eu tinha cara de jovem – tinha todos os livros dele. Aliás, o Sartre não só se negou a dar entrevistas. Também deixou com o Haroldo Maranhão todos os livros com que tinha sido presenteado no Brasil. Deixou, por exemplo, os livros de Jorge Amado. O Haroldo até me perguntou se eu não queria ficar com alguns daqueles livros.

P O Haroldo Maranhão deu assistência ao casal em Belém?

R Numa noite, o Haroldo acompanhou os dois, quando eles quiseram assistir a uma sessão de macumba. Isto aconteceu, depois de um coquetel organizado em homenagem ao Sartre e à Simone, durante o qual o casal me pareceu pouco à vontade.

P Onde eles ficaram hospedados?

R No Grande Hotel *[nota: há registro de que teria sido no Central Hotel]*, que foi derrubado.

P O que se sabia do relacionamento do Sartre com a Simone de Beauvoir, naquela época?

R O romance *A Convidada* de Simone de Beauvoir é autobiográfico. Nele aparece o entusiasmo de Sartre por uma garota – uma personagem de nome Xavier, se não me engano. No romance, o personagem da própria Simone envenena a Xavier. Quando a autora se refere ao entusiasmo de Sartre por aquela garota, em *Memórias de Uma Jovem Bem Comportada*, a Simone diz que fez em *A Convidada* aquilo que se chama de catarse, na área de psicologia. Isto é, ela liberou-se do ciúme e do ódio da garota, matando-a, no romance.

P Você encenou alguma peça de Sartre?

R Encenei *As Troianas*. O Sartre tem uma peça de Natal belíssima. A história desta peça é a seguinte. O Sartre esteve em campo de concentração. Lá, ele discutia muito com um frade. No entanto, quando prepararam uns festejos de Natal no campo de concentração, ele escreveu este texto. Eu tinha vontade de montar esta peça. Quem a lê não reconhece o Sartre nela. Vou ver se o bispo auxiliar de Belém, dom Carlos, consegue uma cópia dela para mim. Dom Carlos se interessa pelas artes: cinema, teatro etc. Ele já fez cinema. É artista plástico. E é, também, um leitor voraz. Pode ser que ele consiga.

[trecho do livro de entrevistas de Oswaldo Coimbra com Cláudio Barradas]

Merda, Cláudio Barradas

Edyr Augusto

Certo dia, um paroquiano esteve com ele e pediu conselhos para um problema pessoal. Cláudio devolveu: você quer o conselho do padre ou do homem? Ainda muito criança, lembro de ouvir Cláudio Barradas em rádio novelas pela Rádio Clube, em vários personagens. Adiante, passei a saber de seu trabalho na TV Marajoara, no cinema de Líbero Luxardo e nos palcos, seja interpretando, seja dirigindo.

Barradas é o mentor de toda uma geração de atores e diretores nesta cidade. Foi seminarista na adolescência, esteve na fundação da Escola de Teatro da UFPA e em várias ações cênicas, marcando sua presença pelo talento, exigência e compromisso. Há várias lendas a seu respeito. Então ele dirigiu por vários anos a área teatral do Sesi, formando mais atores e diretores. De repente, veio o chamado e ele foi ser padre. Esteve nos interiores e voltou para as cercanias, como pároco na Marambaia.

Uma noite, após um espetáculo no Teatro Waldemar Henrique, o encontrei na plateia. E aí, quando volta aos palcos? Estou disponível. Tens algum texto para mim? Tenho. A peça *Abraço* é a minha favorita e estava aguardando por ele. Houve problemas em conseguir um diretor e enfim resolvi dirigir. Nunca tinha feito isso. Dois personagens, Cláudio e Zê Charone. Para mim, ao mesmo tempo a felicidade e a preocupação em dirigir um monstro como ele. Ambos atores experientes, exemplares em dedicação, oferecimento de ideias, disciplina e amor pela profissão. Não houve dificuldades. Houve a graça de ter este homem, cavalheiro, inteligente, amoroso à disposição para longas conversas onde muito foi ensinado.

Gostamos tanto que resolvemos repetir a dose, Cláudio Barradas e Zê Charone em *Sem Dizer Adeus*, a partir de *Eu e as Últimas 48 horas de Magalhães Barata*, escrito por Dalila Ohana. Foi muito bom. Era impressionante aquele senhor, ainda um padre, chegar com seu texto pronto, sugestões e a compreensão exata de todo o ato a seguir.

Estive algumas vezes em sua paróquia e percebi claramente o amor dos paroquianos por ele, assim como fez em outras paróquias em que passou, reunia os jovens e montava peças de teatro. Foi um homem doce, amoroso, talentoso, inteligente e, como padre, aplicou à religião toda sua sabedoria. A última vez em que pisou em um palco foi em 2020, durante a pandemia, fazendo parte da Mostra Nilza Maria, no Teatro da Paz, com *Abraço*, com Zê Charone. Já tinha problemas de locomoção e encenou usando um "andador".

Há uma cena em que os dois personagens dançam. No frisson do momento, Cláudio levantou e dançou como se tivesse 17 anos! Ainda fomos chamados mais uma vez, mas quando fui visitá-lo em um hospital, texto em suas mãos, ainda tinha a esperança de voltar, o que não foi possível.

Ficaremos sem ele. Seguiremos sem ele. Há toda uma geração se despedindo. Precisamos festejá-la. Sem essas pessoas, o que seria de nós? Precisamos gritar, para os que ainda não sabem, da importância de Cláudio Barradas para o Pará. Ainda lembro dele chegando um domingo, no teatro, cansado de um dia inteiro rezando missas, em seu palco religioso, entrar na outra casa, abrir um sorriso, fazer brincadeiras sacanas com todos, vestir o personagem e terceira campa! Merda, Cláudio Barradas!

'Bispo' Cláudio

Lúcio Flávio Pinto

Talvez muita gente apostasse que Cláudio Barradas não chegaria tão longe. Morreu aos 95 anos. A descrença talvez se devesse à grande e sempre constante atitude dele, de aceitar ser protagonista de encenações teatrais de todo tipo e encarar uma diversidade de vida, na vida religiosa, que lhe deu paz, mas não apagou o fogo da encenação. Pois é justamente aí que Barradas extraiu energia e força para persistir. Ia de um mundo a outro, se desgastando, é verdade, mas de cada ambiente extraindo desafios, novidades e surpresas, elementos da composição da sua trajetória por este mundo de Deus. Sabia o que fazia, fazendo com entrega total e amor.

Com bom humor e savoir-faire, lembrou, em entrevista publicada pelo *Diário do Pará*, que provavelmente voltaria bispo se fosse a Roma aprender teologia, fazendo amigos e influenciando pessoas. O cardeal Woytila, que também andou pelo mundo do teatro na Polônia, virou papa. Cláudio conseguiu, na sua província, ser respeitado, mesmo pelos adversários e inimigos. Não é pouca coisa.

Ao (meu) mestre, com carinho

Marton Maués

Um dia resolvi ser artista, desejo que me habitava desde tenra idade. Deixei para trás outro sonho, o de ser veterinário, e fui atrás do teatro. E já no meu primeiro encontro com ele, o teatro, encontrei ele, o Cláudio Barradas. E assim, na árdua tarefa de adaptar a bela novela de Benedicto Monteiro, O Carro dos Milagres, vivi minha grande e proficua formação teatral, pelas mãos do grande mestre Barradas.

Ele me ensinou quase tudo, a base que utilizo até hoje como ator, diretor e professor de teatro que me tornei graças a esse grande encontro. Incentivou-me a ler sobre teatro, emprestou-me seus livros e me presenteou com outros tantos. Era rígido, mas necessário, pois conhecia como ninguém as dores e as delícias de nossa profissão.

Ainda hoje me pego repetindo frases ditas por ele, fazendo gestos aprendidos com ele, dirigindo como ele dirigia. Adoro dirigir teatro. Não sei como sei fazer isso, mas sei que grande parte do que sei veio dele e também de Luiz Otávio Barata e Henrique da Paz. Meus mestres. Com Cláudio, aprendi o rigor da profissão, a dedicação constante, a necessidade fundamental de estudar e se aperfeiçoar – certa rabugice também, ninguém é perfeito. Com Luiz Otávio a paixão, o delírio com a encenação, a experimentação, o processo mágico da criação. Com Henrique da Paz o ofício, a precisão da interpretação e, sobretudo, a paixão pela direção teatral – Henrique foi meu mestre da direção.

Cláudio foi um amor que eu tive, por quem nutri grande admiração e por quem tenho profunda gratidão. Ele cumpriu, com grande paixão e retidão, o fundamental papel de mestre. Ele foi o maior dos nossos mestres. Ele é o Mestre.

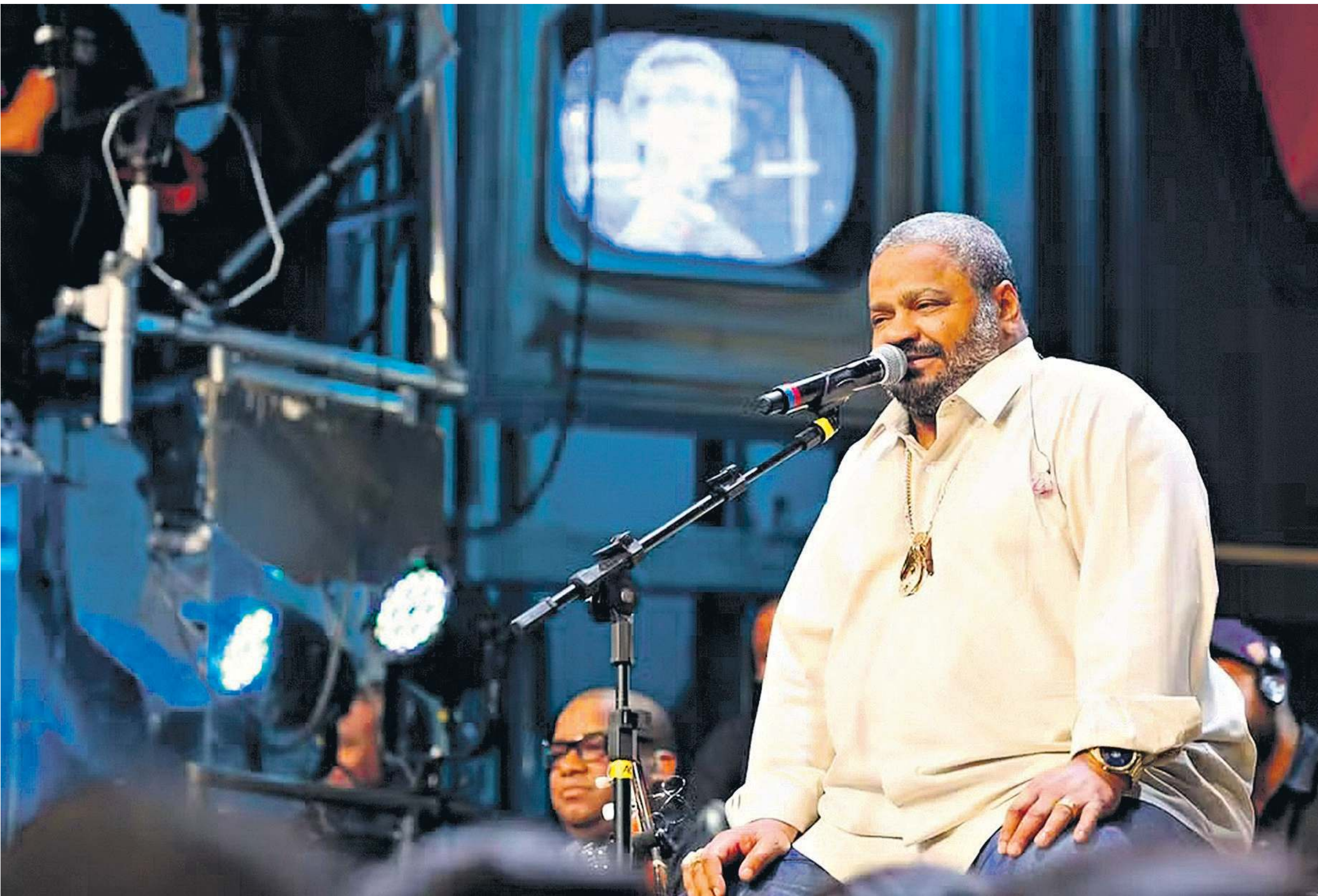
Evoé, Cláudio Barradas!

O sambista perfeito

Marcos Salles se debruça sobre a história de um dos maiores nomes da cena musical brasileira

LANÇAMENTO

Silvio Essinger
AGÊNCIA O GLOBO



Arlindo Cruz tem sua história e genialidade musical contadas em 400 página, indo além do artista que conquistou o público. FOTO: DIVULGAÇÃO

Em 2022, quando lançou "Fundo de Quintal: o som que mudou a história do samba", o jornalista Marcos Salles já estava imbuído da missão seguinte: contar a história daquele que pode não ter sido um dos fundadores do revolucionário grupo nascido na quadra do Cacique de Ramos, sob a liderança do recentemente falecido Bira Presidente (1937-2025), mas que levou adiante - e que encarnou, como compositor e intérprete - tudo o que o samba passou a significar em seu renascimento no novo milênio.

Afastado da cena desde 2017, quando sofreu um AVC em casa, durante o banho, Arlindo Cruz, de 66 anos, ressurge na páginas de "O sambista perfeito", livro que tem noite de autógrafos nesta segunda-feira, às 19h, na Livraria da Travessa da Barra, no Rio. Em suas mais de 400 páginas, o volume consegue dar a dimensão tanto do artista que deixa, segundo Salles, "um legado monstruoso, de músicas que ainda terão que ser estudadas" ("foram 751 gravadas, fora o que ele tem de inéditas", aponta), e também do caloroso personagem que ultrapassou as barreiras do samba para conquistar o grande público da TV, quanto do homem muito humano, tão repleto de qualidades como de imperfeições.

"Conheci Arlindo no Cacique de Ramos, numa das nas primeiras vezes que fui lá. Ele já estava meio que entrando no Fundo (de Quintal) e começando o pagode dele na Padre Telêmaco, lá em Cascadura", conta Salles, que tempos depois acabou indo trabalhar em projetos diversos com o Fundo. "Nos shows do grupo, eram o Arlindo e o Sombrinha que comandavam tudo. Na segunda música, eles já estavam com o público na mão. E não tinha ensaio, o roteiro era feito em cima do que os dois resolviam ali, na hora".

Apesar de enormes sucessos com o Fundo de Quintal e Zeca Pagodinho, como "O show tem que continuar", "Bagaço da Laranja" e "SPC", demorou muito, reconhece Marcos Salles, para que Arlindo Cruz tivesse a consagração que merecia. Seu primeiro LP solo, de 1993, passou em branco. Já seus discos em dupla com Sombrinha, bem como o Pagode do Arlindo (de antológicas noites no Teatro Rival, no Centro, e no Barril 1800, na Barra), não conseguiram furar a bolha.

"Todo mundo do samba gostava do Arlindo, mas ele não era reconhecido fora do meio. Foi depois, com a MTV, que teve essa explosão toda. E aí estamos falando de 2009", diz o escritor, ressaltando nessa época o papel de Marcelo D2 (que convenceu a MTV a gravar um especial com Arlindo), de Maria Rita (que iniciou uma carreira de sambista no disco "Samba Meu", de 2007, com seis músicas de Arlindo) e de Rogê, seu novo parceiro de composição ("que o levou para a garotada, botou ele em festival na Marina da Glória"). "Arlindo sempre foi um cara generoso, um cara que não precisava de parceiro para fazer música, porque ele fazia tão bem letra como melodia, mas que queria o parceiro, queria a parceria. Se você gravasse um disco e chamasse ele para participar, ele ia".

Nos anos 2010, a participação no programa "Esquenta", de Regina Casé, fez de Arlindo, enfim, um artista popular. De repente, ele era, segundo Marcos Salles, "o guru, o cara respeitado, aquele para quem todo mundo bate cabeça".

"Arlindo é o elo entre partido alto do Aniceto do Império, do Candeia, com a nova geração. Ele tanto é o bamba do partido alto quanto o cara que fez 'Só no Sapatinho' (sucesso do grupo de pagode de mesmo nome, no fim dos anos 1990). Arlindo não se negava a fazer nada com a nova geração. Ele junta Maria Rita, Mumuzinho, essa turma toda com uma generosidade incrível. Para ele, tá tudo certo, é samba. E ele tinha uma coisa de querer fazer samba todo dia. Todo dia ele queria compor uma música nova, ele queria entrar nos discos, queria fazer parte da turma", conta Salles.

Inteligente (passou para concursos da Aeronáutica, da Marinha e do Exército), eclético (ouvia canção francesa, ópera), assombroso compositor ("os parceiros ficavam doidos: como é que ele consegue falar isso aqui, como é que ele consegue ir por esse caminho harmônico?", recorda-se Marcos Salles), além de intérprete visionário (pouco antes do AVC, ia gravar um disco de canções de Caetano Veloso produzido por Maria Bethânia), Arlindo também tem falhas apontadas em "O sambista perfeito". Um capítulo inteiro trata de drogas, especialmente do vício em cocaína.

"Quando subia no palco, Arlindo dava conta do recado. Ele chegava atrasado no aeroporto, isso era o normal dele. Mas nunca vacilou por conta da droga", diz o autor. "Infelizmente, não tem como contar a história do Arlindo sem entrar nessa parte. Ele assumia que era um vício, tentava sair, mas não conseguia. Ele fazia mal a si mesmo por conta das drogas".

Aqui e ali em "O sambista Perfeito", também são contados as brigas e os casos de infidelidade (incluindo um filho revelado por teste de DNA) com Babi Cruz: a mãe de seus dois filhos, Arlindinho e Flora, e sua companheira, entre idas e vindas, há 40 anos. Ela, por sinal, foi quem confiou a Marcos Salles em 2021 a missão de escrever o livro - doesse a quem doesse.

"Eu me expus, abri bem a a nossa intimidade, tem muita coisa ali... mas não é tudo. Preservei aquele pedaço da história que a gente leva para o túmulo", conta Babi. "Depois então que assumi meu relacionamento com André (Caetano, com quem começou a namorar em 2022), as pessoas se acharam no direito de achar uma porção de coisas. E também, para me absolver, as pessoas procuraram condenar o Arlindo... ninguém está aqui para isso!"

Batalhando hoje por uma tradução para lançar o livro no Japão (e em conversas para a filmagem de um docudrama), Babi Cruz, de 54 anos (os dois começaram a namorar quando ela tinha 14), conta que o objetivo com "O Sambista Perfeito" era "eternizar Arlindo em vida".

"Graças aos meus orixás, à força de vontade, estou conseguindo. Consegui fazer dele enredo do Império Serrano, que é a escola que ele ama. Eu fiz um musical do Arlindo. Faltava o livro", orgulha-se Babi, para quem o marido é um ser humano fora da curva e um compositor acima da média. "Uma coisa muito interessante no livro é que, quando pedimos aos entrevistados para definir o Arlindo com uma palavra, tivemos uma unanimidade: generoso. Ele era um elo do asfalto com o morro, um elo do preto com branco, um cara zero preconceito".

Ela conta que, quando Arlindo teve o AVC, estavam vivendo a sua "décima lua de mel".

"A gente tinha tudo para dar errado, e deu certo! A paixão é aquela coisa que esquenta com o momento, mas não sustenta uma relação. Ninguém fica apaixonado o tempo todo, a vida real é outra história", ensina. "A nossa relação sexual sempre foi muito legal, muito forte. Arlindo foi meu primeiro homem e poderia ter sido o único se o destino não tivesse feito tanta agonia na nossa vida. Por incrível que pareça, não foi o sexo que me fez falta, foi a solidão que me apavorou. Foram cinco anos e meio dormindo e acordando sozinha, sem perspectiva de voltar a ter o Arlindo na minha companhia, aquela coisa de trocar ideia, de esquentar o pé, de você se sentir protegida, amparada pelo seu homem".

Babi diz que sempre foi uma mulher de se reinventar para as necessidades do Arlindo ("Eu optei por isso") e hoje segue comandando a casa, com dois cuidadores se revezando, e visitas de fisioterapeuta, oftalmologista e dentista.

"Arlindo não esboça dor, não esboça reações ao frio, calor, fome ou sede, a gente tem que adivinhar, tem que ir na intuição", explica ela, informando que, depois de uma broncoaspiração, a alimentação do marido tem sido administrada 100% por gastrostomia (GTT, diretamente no estômago através de uma sonda). "O rim dá um problema, não funciona, a gente corre e cuida do rim. Aí o pâncreas dá outro problema e tem que correr também. A parte neurológica é que ficou radicalmente definida: ele não volta, o estrago do AVC foi num lugar muito nobre do cérebro. A gente fala com Arlindo o tempo todo, damos bom dia, eu chamo ele de pai, como se não tivesse problema nenhum. E ele fica ali olhando, olhando. Percebo que ele está cansado, mas, enquanto ele não desistir, eu também não desisto dele".

Marcos Salles lamenta as voltas que o destino deu, mas não se surpreende.

"Arlindo queria muito tudo. Ele queria muito fazer show, ele queria compor, ele queria comer... uma rabada na quinta-feira, aí na sexta uma feijoada, e tudo comida pesada. E gordo, enorme, com pressão alta. Era uma bomba-relógio", diagnostica o amigo, que só durante o trabalho do livro veio a se reencontrar com o sambista. "Vi o Arlindo daquele jeito, um cara que era tão cheio de vida, que gostava de ficar zoando todo mundo... esse cara que estava sempre brincando, e sempre com um cavaco ou algum outro instrumento por perto... foi muito difícil".

E vieram memórias daquele cara viciado em ser padrinho ("o Arlindo organizava com a Babi para coagir a mãe e o pai, e quando não dava jeito, ele era padrinho de crisma"), totalmente avesso à intolerância religiosa (era do candomblé, rezava novenas e gravou seu primeiro disco solo pela gravadora Line Records, do Bispo Macedo), com o qual viveu muitas noites de farra.

"Nos anos 80 a gente podia sair a pé pela rua, não tinha negócio de 'me dá seu celular', porque nem celular tinha. Hoje, não, você sai e vão levar teu celular, teu cavaco, teu pandeiro, vão levar tudo. Naquela época, a gente saía do Cacique, ia para o botequim com a Beth (Carvalho), o botequim fechava e a gente ia para outro, e para outro. Você podia curtir a boemia, ficar no Petisco da Vila, que não tinha hora para fechar. São outros tempos, e o Arlindo viveu isso muito bem".

LEIA

O Sambista Perfeito
Autor: Marcos Salles.
Editora: Malê.
Páginas: 462.
Preço: R$ 84,90.

TUDO COMEÇA COM
o seu SIM!
Há 75 anos, a LBV transforma vidas.
Apoie esta causa: lbv.org
AOS HOMENS DE BOA VONTADE
NA TERRA
LBV
LBV 75 ANOS

Angra celebra duas décadas de “Temple of Shadows”

TURNÊ

Da Redação

A banda de power metal Angra volta a Belém para um show da última turnê antes da pausa anunciada pelo grupo em 2024. É neste domingo, 6, na Assembleia Paraense. O set list é uma celebração aos 20 anos do quinto álbum do grupo “Temple of Shadows”, lançado em 2004, que conta a história de um cavaleiro das cruzadas do século 11, questionando a fé, a própria missão e o verdadeiro significado do amor e da liberdade.

Na época de gravação do disco, o Angra tinha outra formação. Hoje, ela é composta pelos guitarristas Rafael Bittencourt e Marcelo Barbosa, o vocalista Fábio Lione, o baixista Felipe Andreoli e o baterista Bruno Valverde. Mas desde os primeiros álbuns, o Angra traz seus shows para Belém e é sempre recebido com euforia pelos fãs paraenses.



Banda icônica retorna à Belém prometendo mais um grande show para os fãs de power metal. FOTO: DIVULGAÇÃO

O quinto álbum de estúdio do Angra, celebrado nesta turnê, é notório por reforçar uma reinvenção promovida com a chegada de novos integrantes: o vocalista Edu Falaschi, o baterista Aquiles Priester e o já citado baixista Felipe Andreoli, que estrearam no disco “Rebirth” (2001).

Em entrevista à “Rolling Stone”, Rafael Bittencourt celebrou esta nova e última turnê nacional da banda, antes da pausa. “É uma grande emoção reviver essa época tão especial para o Angra, a qual atingimos um pico criativo e muita intensidade [...] com esse universo de conceitos, ideias e sonoridades que marcaram toda uma geração e a nossa própria carreira”, disse.

IMPERDÍVEL

Turnê Temple of Shadows 20th Anniversary Tour – Interlude
Quando: Domingo (6), a partir das 19h30 (abertura dos portões)
Onde: Assembleia Paraense (Av. Alm. Barroso - Souza)
Quanto: A partir de R$75, à venda no site www.ingressomix.com



ÉRIKA TITAN
erikatitan@gmail.com



Encontro Médico
Os aneurismas cerebrais seguem entre as principais preocupações da área médica, por isso, no início de julho, foi realizado, em São Paulo, o Web Users Meeting, um encontro para discutir tratamentos com uso de um dispositivo moderno endovascular (por cateter). O neurocirurgião **Thiago Dantas** foi um dos participantes do importante evento, que contou com a presença do renomado médico Laurent Spelle, chefe do Serviço de Neurorradiologia Intervencionista do Hospital Bicêtre, da França.



Novo ano de vida para Márcia Bonna
Neste fim de semana especial, quem celebra o novo ciclo é uma mulher admirável. **Márcia Bonna**, psicóloga sensível e respeitada, esposa do jornalista Mauro Bonna, é daquelas presenças que fazem bem, pela escuta atenta, pela sabedoria silenciosa, pela generosidade no olhar. Mãe dedicada, avó amorosa e profissional exemplar, Márcia constrói todos os dias, com leveza e firmeza, um legado de cuidado, ética e afeto. Ao lado de Mauro, forma um par que inspira na vida, na família, nas escolhas. Feliz aniversário, Márcia! Que seu novo ciclo seja tão generoso quanto o seu coração.



Em Salinas
Vera Arrais já aproveita o clima de férias em grande estilo. Ao lado da querida amiga **Simone Houat**, ela circula em Salinas, curtindo dias de sol, boas conversas e momentos de descanso que o mês de julho merece. Estilo, leveza e boas companhias a cara do verão amazônico

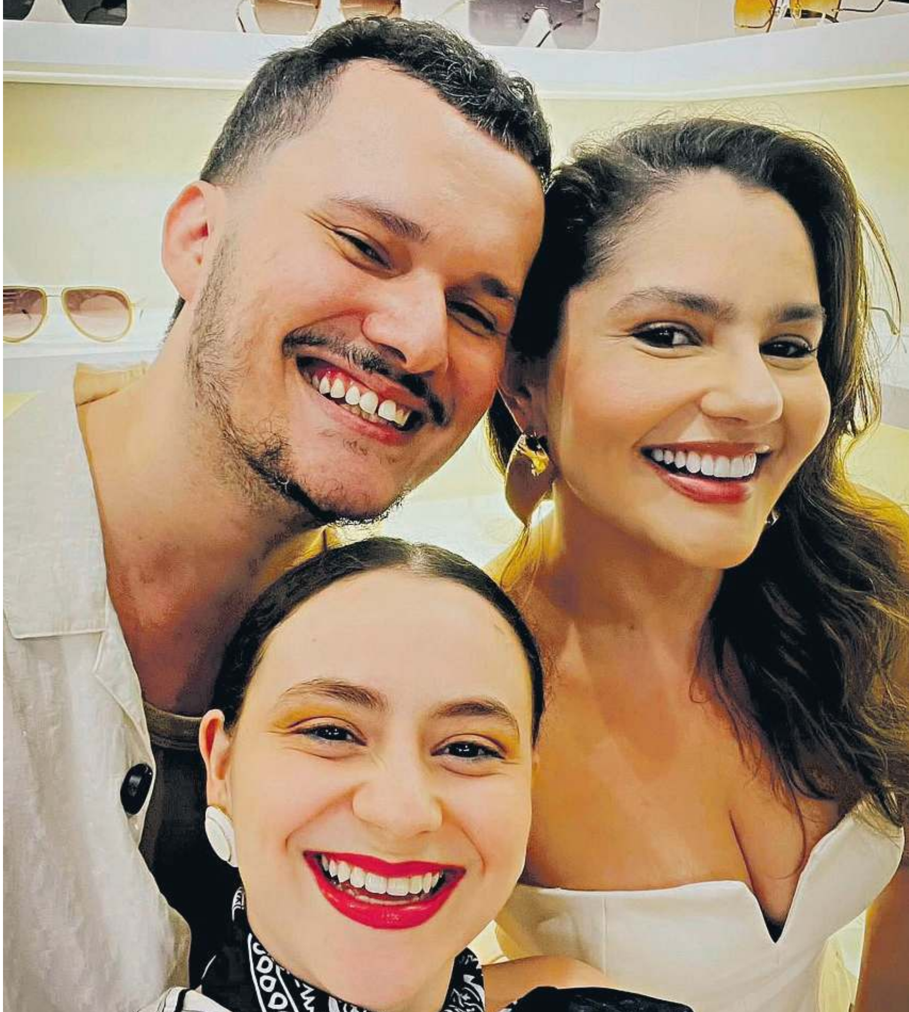
Verão com estilo
Marcelo Migs reuniu um grupo de mulheres elegantes e antenadas para uma noite de imersão em estilo e informação de moda na nova versão da Ótica Umarizal. Com sua expertise como stylist, ele conduziu uma consultoria especial para o verão, apresentando as últimas tendências em óculos das principais marcas do cenário internacional com foco nas novidades que vêm direto do verão europeu.Em um ambiente sofisticado e acolhedor, as convidadas participaram de um verdadeiro mergulho no universo fashion, aprendendo a compor visuais elegantes, modernos e atemporais, com o toque autoral de Migs. A noite contou ainda com um desfile cheio de charme e espontaneidade, que combinou conteúdo, beleza e uma curadoria impecável.



Fabíola Tuma, Camila Moreti e o stylist Marcelo Migs em noite de moda, tendências e boas conexões



Olhares atentos para a passarela



Ana Paula Delgado e Inara Flexa puro estilo e charme em uma só imagem.

Semana Criativa – Joias da Amazônia
De 7 a 11 de julho, o Senai Sesi, em Belém, recebe a Semana Criativa – Joias da Amazônia. A ação é parte de um projeto formativo que vai revelar talentos e valorizar a riqueza cultural amazônica por meio da criação de joias autorais.

Baile das Flores 2026
A Assembleia Paraense já iniciou os preparativos para o Baile das Flores 2026. O evento será no dia 30 de maio, mas, desde já, foram abertas as pré-inscrições para participação na grande festa. O evento é aberto somente para as sócias com idade entre 14 e 15 anos.

dopara jornaldiariodopara jornaldiariodopara

SÁBADO e DOMINGO

Fluzão é o Brasil na Copa do Mundo! Tricolor bate Al-Hilal e está na semifinal.

Página 10

O sonho acabou, Verdão! Palmeiras perde para o Chelsea e volta para casa.

Página 11

BOLA B

FOTO: MATHEUS VIEIRA / PSC

FOTO: SAMARA MIRANDA / REMO

maior do norte

EMBALADOS!

Leão e Papão entram em campo neste sábado em alta. O time azulino encara o Cuiabá e pode voltar ao G4; os bicolores, com três vitórias seguidas, duelam com o Avaí para deixar o Z4 para trás. /Páginas 6 a 9



A BOLA NO BOLA - Giuseppe Tommaso

gtomazo58@gmail.com









Bola na Torre

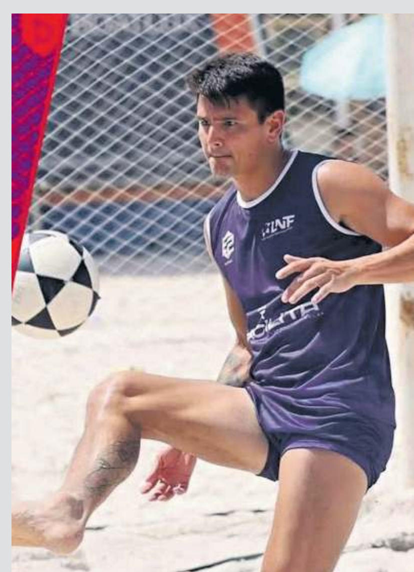
Neste domingão, na RBATV – Canal 13, o Bola na Torre vai ao ar às 23h, com o melhor do futebol paraense no Campeonato Brasileiro. Um sábado especial, com o Remo recebendo o Cuiabá no Mangueirão e o Paysandu enfrentando o Avaí, na Ressacada, pela Série B. Pela Série D, o Águia joga em Marabá contra o Manauara, e a Tuna, domingo, em Manaus, defende a liderança da chave. Guerreirão no comando, e eu estarei na bancada com o companheiro Gerson Nogueira. Participe pelo Zap (91) 99829-8002 e pelo Instagram @bolanatorre13. Show de premiação: tem bolas Poker, chuteira Diavolo e kit Trigolino. Todo mundo ligado!



BASQUETE Campeonato Paraense de Basquetebol Adulto Feminino – 1º turno. Assembleia Paraense campeã, vencendo o time MasterPará de virada nos playoffs. Placar do jogo 3: AP 48 x 37 Master. Segundo turno promete ainda mais emoção!

Ap campeã!

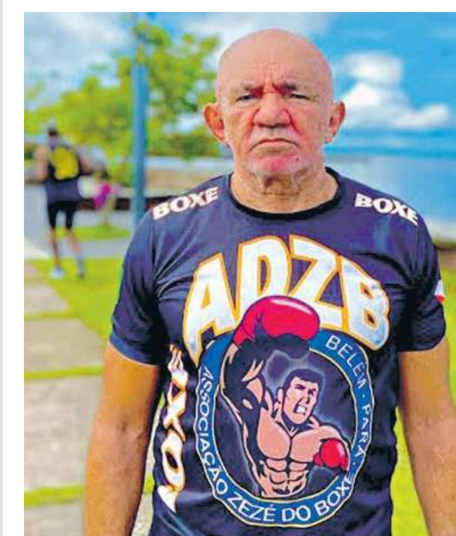
Representando a Assembleia Paraense na Liga Norte de Futevôlei, o atleta Gerson Filho foi o grande campeão da categoria Máster Masculino. O evento esportivo foi realizado no último domingo (29/06), na arena Posto 091, em Belém. Mais uma conquista para colocar a AP no topo!



FUTEVÔLEI - Atleta Gerson Filho brilhando nas quadras de areia do futevôlei.

Futsal

Nosso representante na Copa do Brasil Adulto Masculino, o BregaFor, de Breves, já está nas semifinais da competição. Nesta semana, venceu o jogo da volta contra o Estrela do Norte-AM por 5 x 4. Como já havia vencido o jogo de ida em Breves, agora enfrentará o Magnus, de Sorocaba-SP, em jogos de ida e volta. O primeiro será em Breves e o segundo em Sorocaba. A CBFS ainda confirmará as datas.



BOXE - Professor Zezé do Boxe levando seu projeto por todo o Pará.

Nocaute na violência

O professor Zezé do Boxe já definiu as datas da programação do projeto Nocaute na Violência para o mês de julho, em Belém e no interior do estado. A agenda é a seguinte: 10 de julho – Cachoeira do Arari, 19 de julho – Portel, 26 de julho – Soure, e 31 de julho – Ver-o-Peso (pela manhã). Encerramento em Navegantes (SC). Um show!



ENCONTRO - Passeando pelas ruas de Copacabana, o médico e desportista bicolor Paulo Nobre fez este registro com o técnico Joel Santana (Papai Joel), treinador de muitas histórias e conquistas, inclusive com o seu Fluminense.

All Star Rodas

Duas equipes estão sendo preparadas para representar o Pará no Campeonato Brasileiro Feminino em Cadeira de Rodas. O professor e técnico Wilson Caju é o responsável pela preparação. A competição acontecerá no segundo semestre, entre os dias 17 e 22 de agosto, no Centro Paralímpico, na cidade de São Paulo. O Clube All Star Rodas treina no ginásio do SESI, na Mário Covas.

Com orgulho, a serviço da sociedade, do comércio e dos empresários.

Fecomércio PA · Sesc · Senac
Sistema Comércio

Tabelão do BRASILEIRÃO 2025



SÉRIE A — CLASSIFICAÇÃO

P	CLUBE	PG	JG	V	E	D	GP	GC	SG	%A
1º	Flamengo	24	11	7	3	1	24	4	20	72
2º	Cruzeiro	24	12	7	3	2	17	8	9	66
3º	Bragantino	23	12	7	2	3	14	11	3	63
4º	Palmeiras	22	11	7	1	3	12	8	4	66
5º	Bahia	21	12	6	3	3	14	11	3	58
6º	Fluminense	20	11	6	2	3	15	12	3	60
7º	Atlético-MG	20	12	5	5	2	13	10	3	55
8º	Botafogo	18	11	5	3	3	14	7	7	54
9º	Mirassol	17	11	4	5	2	17	12	5	51
10º	Corinthians	16	12	4	4	4	13	15	-2	44
11º	Grêmio	16	12	4	4	4	12	15	-3	44
12º	Ceará	15	11	4	3	4	13	11	2	45
13º	Vasco	13	12	4	1	7	14	16	-2	36
14º	São Paulo	12	12	2	6	4	10	14	-4	33
15º	Santos	11	12	3	2	7	11	14	-3	30
16º	Vitória	11	12	2	5	5	10	14	-4	30
17º	Internacional	11	12	2	5	5	12	18	-6	30
18º	Fortaleza	10	12	2	4	6	12	18	-6	27
19º	Juventude	8	11	2	2	7	8	24	-16	24
20º	Sport	3	11	0	3	8	5	18	-13	9

11ª RODADA

31/05	Bahia	2	x	1	São Paulo
31/05	Vasco	0	x	2	Bragantino
01/06	Mirassol	1	x	0	Sport
01/06	Santos	0	x	1	Botafogo
01/06	Juventude	0	x	2	Grêmio
01/06	Flamengo	5	x	0	Fortaleza
01/06	Corinthians	0	x	0	Vitória
01/06	Ceará	0	x	1	Atlético-MG
01/06	Cruzeiro	2	x	1	Palmeiras
01/06	Internacional	0	x	2	Fluminense

12ª RODADA

12/06	Bragantino	0	x	3	Bahia
12/06	Vitória	0	x	0	Cruzeiro
12/06	Fortaleza	2	x	3	Santos
12/06	Grêmio	1	x	1	Corinthians
12/06	São Paulo	1	x	3	Vasco
12/06	Atlético-MG	2	x	0	Internacional
	Fluminense		x		Ceará
	Botafogo		x		Mirassol
	Palmeiras		x		Juventude
	Sport		x		Flamengo

SÉRIE B — CLASSIFICAÇÃO

P	CLUBE	PG	JG	V	E	D	GP	GC	SG	%A
1º	Coritiba	30	15	9	3	3	15	6	9	66
2º	Goiás	29	14	9	2	3	18	11	7	69
3º	Novorizontino	26	14	7	5	2	18	10	8	61
4º	Avaí	23	14	6	5	3	19	13	6	54
5º	Remo	23	14	6	5	3	17	13	4	54
6º	CRB	21	15	6	3	6	15	14	1	46
7º	Cuiabá	21	14	6	3	5	15	16	-1	50
8º	Atlético-GO	21	15	5	6	4	16	14	2	46
9º	América-MG	20	14	6	2	6	16	16	0	47
10º	Athletico-PR	20	14	6	2	6	18	19	-1	47
11º	Chapecoense	19	14	6	1	7	17	14	3	45
12º	Vila Nova	19	14	6	1	7	11	14	-3	45
13º	Ferroviária	18	14	4	6	4	14	14	0	42
14º	Operário-PR	17	14	5	2	7	16	17	-1	40
15º	Criciúma	16	14	4	4	6	16	15	1	38
16º	Botafogo-SP	16	14	4	4	6	12	17	-5	38
17º	Amazonas	14	14	3	5	6	12	19	-7	33
18º	Volta Redonda	14	15	3	5	7	7	14	-7	31
19º	Paysandu	13	14	3	4	7	9	15	-6	30
20º	Athletic Club	12	14	4	0	10	13	23	-10	28

14ª RODADA

26/06	CRB	1	x	2	América-MG
27/06	Criciúma	1	x	2	Avaí
28/06	Vila Nova	1	x	0	Atlético-GO
28/06	Athletico-PR	0	x	1	Coritiba
29/06	Athletic Club	1	x	2	Remo
29/06	Volta Redonda	1	x	0	Operário-PR
29/06	Chapecoense	1	x	2	Goiás
29/06	Novorizontino	1	x	1	Amazonas
30/06	Paysandu	2	x	1	Ferroviária
30/06	Cuiabá	0	x	1	Botafogo-SP

15ª RODADA

03/07	Atlético-GO	2	x	1	CRB
04/07	Coritiba	2	x	0	Volta Redonda
05/07	Remo		x		Cuiabá
05/07	Avaí		x		Paysandu
05/07	Amazonas		x		Athletico-PR
06/07	Ferroviária		x		Vila Nova
06/07	Botafogo-SP		x		Novorizontino
07/07	Operário-PR		x		Chapecoense
07/07	América-MG		x		Athletic Club
08/07	Goiás		x		Criciúma

SÉRIE C — CLASSIFICAÇÃO

P	CLUBE	PG	JG	V	E	D	GP	GC	SG	%A
1º	Caxias	21	10	7	0	3	18	12	6	70
2º	Ponte Preta	20	10	6	2	2	10	7	3	66
3º	Ypiranga-RS	19	10	6	1	3	11	10	1	63
4º	Londrina	19	10	5	4	1	18	9	9	63
5º	CSA	16	10	4	4	2	12	8	4	53
6º	Náutico	15	10	4	3	3	12	6	6	50
7º	São Bernardo	15	10	4	3	3	9	7	2	50
8º	Brusque	15	10	4	3	3	9	8	1	50
9º	Floresta	15	10	4	3	3	7	8	-1	50
10º	Guarani	14	10	4	2	4	9	9	0	46
11º	Maringá	13	10	3	4	3	14	14	0	43
12º	Ituano	13	10	3	4	3	10	10	0	43
13º	Tombense	11	10	2	5	3	8	10	-2	36
14º	Itabaiana	10	10	3	1	6	9	13	-4	33
15º	Figueirense	10	10	2	4	4	12	13	-1	33
16º	ABC	10	10	1	7	2	9	12	-3	33
17º	Botafogo-PB	9	10	2	3	5	9	10	-1	30
18º	Confiança	8	10	2	2	6	10	16	-6	26
19º	Retrô	8	10	2	2	6	4	12	-8	26
20º	Anápolis	7	10	0	7	3	6	12	-6	23

10ª RODADA

28/06	Retrô	0	x	4	Londrina
28/06	Guarani	1	x	0	CSA
28/06	São Bernardo	3	x	0	Anápolis
29/06	Maringá	0	x	1	Ponte Preta
29/06	Figueirense	1	x	1	Confiança
29/06	ABC	0	x	3	Ypiranga-RS
29/06	Tombense	0	x	2	Náutico
29/06	Caxias	2	x	1	Ituano
30/06	Floresta	2	x	1	Brusque
30/06	Itabaiana	1	x	0	Botafogo-PB

11ª RODADA

05/07	Náutico		x		Floresta
05/07	Ituano		x		Retrô
05/07	Confiança		x		ABC
05/07	CSA		x		Caxias
06/07	Anápolis		x		Itabaiana
06/07	Londrina		x		Guarani
06/07	Ypiranga-RS		x		Maringá
06/07	Brusque		x		Figueirense
07/07	Ponte Preta		x		Tombense
07/07	Botafogo-PB		x		São Bernardo

SÉRIE D — GRUPO A1

P	CLUBE	PG	JG	V	E	D	GP	GC	SG	%A
1º	Tuna Luso	21	10	6	3	1	18	5	13	70
2º	Manauara	20	10	5	5	0	21	7	14	66
3º	Águia de Marabá	15	10	4	3	3	14	8	6	50
4º	Independência-AC	15	10	4	3	3	13	12	1	50
5º	Manaus	13	10	3	4	3	13	12	1	43
6º	Trem	12	10	3	3	4	16	17	-1	40
7º	GAS	11	10	3	2	5	12	17	-5	36
8º	Humaitá	1	10	0	1	9	8	37	-29	3

10ª RODADA

28/06	Manauara	2	x	2	Manaus
28/06	Independência-AC	2	x	2	Trem
28/06	GAS	2	x	1	Humaitá
29/06	Tuna Luso	2	x	0	Águia de Marabá

11ª RODADA

05/07	Manaus		x		Tuna Luso
05/07	Águia de Marabá		x		Manauara
05/07	GAS		x		Independência-AC
06/07	Humaitá		x		Trem

SÉRIE D

Tuna pode selar a vaga

Águia Guerreira do Souza faz parte de um grupo de 16 equipes que já estão com um pé na segunda fase da competição; jogo será domingo, contra o Manaus

FALTA POUCO...

Dezesseis clubes da Série D do Campeonato Brasileiro estão com a classificação para a segunda fase praticamente garantida. Tuna Luso, Manauara, Altos, Imperatriz, Santa Cruz, Central, América-RN, ASA, Aparecidense, Ceilândia, Luverdense, Portuguesa, Inter de Limeira, Barra, Joinville e São José-RS lideram ou figuram entre os primeiros colocados em seus grupos e devem confirmar a vaga no mata-mata em breve.

A primeira fase da competição já ultrapassou dois terços do caminho: dez das 14 rodadas foram concluídas. Em cada um dos oito grupos, compostos por oito equipes, os quatro primeiros colocados avançam à fase eliminatória. Ao todo, 64 clubes participam do torneio, e 32 seguirão para os confrontos de ida e volta da próxima etapa.

Enquanto essas 16 equipes já têm um pé e meio na próxima fase, outras vivem situação oposta. O Humaitá, por exemplo, já não tem mais chances de classificação. A situação também é bastante complicada para Penedense, Barcelona de Ilhéus, Goianésia, Porto Velho e Goiânia, que precisam de uma reviravolta nas últimas rodadas.



O time cruzmaltino está com a classificação na mão, mas ainda precisa confirmar dentro de campo

WILLIAM PEREIRA/TUNA

No último fim de semana, o Santa Cruz foi derrotado pelo Central por 1 a 0, no Arruda. Apesar do revés, manteve a liderança do Grupo A3 com 22 pontos, mas perdeu o posto de melhor campanha geral da Série D. Esse título agora pertence ao ASA, que venceu o Lagarto por 1 a 0, em casa, pelo Grupo A4, e chegou a 23 pontos.

Outros destaques na classificação geral são Aparecidense (Grupo A5), também com 22 pontos, além de Tuna Luso (Grupo A1) e Inter de Limeira (Grupo A7), ambos com 21 pontos.

Na rodada deste final de semana, a Tuna Luso terá um confronto importante para se manter na liderança do Grupo A1: enfrenta o Manaus, fora de casa, neste domingo (6), às 17h30. A equipe paraense lidera o grupo com 21 pontos. O Manaus é o quinto, com 13 pontos. Já o Águia de Marabá, outro representante do futebol do Pará, entra em campo neste sábado (5), contra o Manauara, em casa. O Azulão ocupa a terceira colocação da chave, com 15 pontos, e também segue firme na briga por uma vaga na próxima fase.



+SEGUNDINHA

OITO EQUIPES SEGUEM NA BRIGA PELO ACESSO À ELITE DO PARAZÃO; NESTE SÁBADO, SERÁ DADA A LARGADA PARA AS QUARTAS DE FINAL

- A emoção da Série A2 do Campeonato Paraense 2025, a tradicional "Segundinha", entra em uma fase mais quente com o início das quartas de final. Após a classificatória, oito equipes seguem vivas na disputa pelas duas vagas de acesso à elite do futebol paraense em 2026. Entre os classificados, destaque para clubes tradicionais e revelações da temporada. A nova fase será disputada em jogos de ida e volta, com o primeiro confronto acontecendo já neste sábado, dia 5 de julho. Os duelos prometem equilíbrio, rivalidade e estádios cheios no interior do estado.

CONFIRA OS JOGOS

- 10h – União Paraense x Urumajó – CEJU 1 (Belém)
- 15h30 – Itupiranga x São Raimundo – Jaime Sena Pimentel (Itupiranga)
- 16h – Paragominas x Amazônia – Arena Verde (Paragominas)
- 20h – Marajó x Canaã – Arena Marajó (Breves)

- Os jogos de volta estão previstos para o final de semana seguinte, nos dias 12 ou 13 de julho, com os mandos de campo invertidos. Em caso de empate no placar agregado, o regulamento da competição define os critérios de desempate, podendo levar a decisão para os pênaltis. As semifinais e a grande final também serão disputadas em ida e volta, com datas já reservadas no calendário da Federação Paraense de Futebol. Enquanto isso, a expectativa cresce nas cidades envolvidas. Paragominas, Breves, Itupiranga e Augusto Corrêa prometem fazer valer o mando de campo na briga por uma vaga entre os quatro melhores.

Texto: Kaio Rodrigues

SÉRIE B

Hora de voltar ao G4, Leão

Remo encara o Cuiabá, neste sábado, no Mangueirão, e uma vitória pode recolocar o time azulino na zona de acesso à elite nacional

Pedro Rocha é o destaque remista na competição e esperança de gols para este sábado
FOTO: SAMARA MIRANDA / REMO





Remo 4-3-3	X	**Cuiabá** 4-3-3
Marcelo Rangel; Marcelinho, Klaus, Reynaldo e Sávio; Caio Vinícius, Pavani e Pedro Costa (Jaderson); Pedro Rocha, Adailton e Janderson. **Técnico:** António Oliveira.		Mateus Pasinato; Mateusinho, Bruno Alves, Alan Empereur e Matheus Henrique; Patrick De Lucca (Lucas Mineiro), Denílson e Max; Juan Christian, Derik Lacerda e Edu. **Técnico:** Guto Ferreira.

Local: Mangueirão. **Horário:** 16h deste sábado (5). **Árbitro:** Fabio Augusto Santos Sa Junior (SE). **Assistentes:** Daniel Vidal Pimentel (SE) e Rodrigo Guimaraes Pereira (SE). **Transmissão:** Rede TV, ESPN, Desimpedidos, Disney+, Rádio Clube do Pará e www.diariodopara.com.br.

FORÇA MÁXIMA

O Clube do Remo tem um desafio determinante neste sábado (5), às 16h, no estádio Mangueirão, pela 15ª rodada da Série B do Campeonato Brasileiro, para o retorno ao G4. Diante do Cuiabá, o Leão Azul joga pelos três pontos importantes na luta pela zona do acesso, mas também para voltar a vencer em casa e deixar para trás qualquer sinal de oscilação.

Atualmente na 5ª colocação da Segundona, com 23 pontos, o Remo precisa da vitória para voltar ao grupo de promoção à elite, mas o Cuiabá é um rival direto e inspira cuidados - o time mato-grossense soma 21 pontos e ocupa a 7ª posição. A diferença curta na tabela é reflexo de um campeonato equilibrado e, por isso, mesmo na metade da competição, o duelo ganhou sinais de decisão justamente pelo formato parelho que tem se desenhado até aqui.

Para o duelo, o técnico António Oliveira contará com força máxima de sua equipe: o volante Caio Vinícius, recuperado e pronto para reassumir a cabeça de área, e Reynaldo, zagueiro, vão para o jogo. No banco, o meia Régis surge como opção estratégica, podendo ser acionado ao longo do confronto para dar mais ritmo e qualidade à armação azulina, assim como Jaderson.

O reencontro entre António Oliveira e o clube mato-grossense também confere um elemento simbólico à partida. O treinador português comandou o Cuiabá em temporadas anteriores e conhece bem a estrutura do adversário. O Dourado vai a campo com três derrotas seguidas na competição.

Além da busca por recuperação como mandante, o jogo carrega a lembrança amarga da final da Copa Verde de 2015, quando o Remo foi derrotado por 5 a 1 na Arena Pantanal após uma vantagem de 4 a 1 na ida. Apesar disso, o retrospecto geral é equilibrado e, em jogos no Mangueirão, o Remo leva vantagem. A expectativa é de bom público e de uma atuação firme da equipe, que chega mais sólida e determinada após crescer de rendimento nas últimas rodadas.

FIQUE POR DENTRO!

RETROSPECTO: REMO X CUIABÁ

- Remo 4x1 Cuiabá – Copa Verde 2015 (Final - ida)
- Cuiabá 5x1 Remo – Copa Verde 2015 (Final - volta)
- Cuiabá 1x1 Remo – Série C 2016 (1ª rodada - Grupo A)
- Remo 2x0 Cuiabá – Série C 2016 (10ª rodada - Grupo A)
- Remo 1x1 Cuiabá – Série C 2017 (3ª rodada - Grupo A)
- Cuiabá 0x0 Remo – Série C 2017 (12ª rodada - Grupo A)

- Jogos: 6
- Vitórias do Remo: 2
- Vitórias do Cuiabá: 1
- Empates: 3

SÉRIE B

O camisa 10 é só confiança

TÁ 100%

Se havia alguma peça para dar liga na engrenagem no meio de campo azulino, o camisa 10 Jaderson demonstrou que o fluxo agora voltará a ser normalizado. O jogador reencontrou os gramados recentemente e, em pouco tempo, mostrou que segue sendo fundamental. Seguro, lúcido e influente, o atleta se prepara para ser acionado novamente neste sábado (5), quando o Leão encara o Cuiabá, no Mangueirão, pela 15ª rodada da competição nacional.

Desde o seu retorno, o time passou a apresentar mais consistência no setor de meio-campo, que vinha sendo um dos pontos frágeis da equipe. Confiante e com discurso centrado, Jaderson falou sobre o momento que vive e a expectativa para o confronto com o Cuiabá, adversário direto na luta pelo G4. "Desde que voltei, estou me sentindo bem. No começo do jogo deu uma abafada, é normal pois estou voltando agora, mas depois foi tranquilo. Estou preparado para jogar noventa minutos. Estou bem fisicamente e mentalmente. Vai do treinador escolher os onze, estou preparado para iniciar ou entrar no decorrer da partida", afirmou.

A importância de Jaderson para o grupo vai além da atuação técnica. Dentro do vestiário, ele é referência e ajuda a manter o elenco focado, especialmente diante de jogos como o deste sábado, que exigem máxima concentração e entrega. Para ele, o momento exige maturidade e espírito coletivo. "A gente está unido, sabemos da responsabilidade do jogo, também sabemos que será difícil, pois é uma equipe extremamente qualificada, mas a gente está preparado e temos tudo para fazer um grande jogo amanhã (hoje). Chamo a torcida para lotar o estádio, isso é normal já, e nos apoiar para sairmos com o resultado positivo", convocou o meia.

E MAIS...

- O Clube do Remo tem um novo patrocinador. A casa de apostas ObaBet terá entre outras ativações a sua marca exposta na parte frontal e nas mangas da camisa. A partida deste sábado (05) no Mangueirão, diante do Cuiabá pela 15ª rodada da Série B, marca a estreia em campo do Leão com a ObaBet. Além da exposição no uniforme, a marca estará presente ainda em placas de campo, backdrops de entrevistas e nas redes sociais oficiais do clube.

- A empresa é uma das detentoras da licença permanente para operar no país. "A chegada da ObaBet como patrocinadora oficial reforça o momento de crescimento e profissionalização do Clube do Remo. É uma parceria estratégica, que une tradição e inovação, e que certamente trará benefícios dentro e fora de campo. Estamos muito felizes em contar com uma marca que acredita na força da nossa torcida e no potencial do futebol paraense", disse Antônio Carlos Teixeira, presidente do Remo.



Jaderson garante que está pronto para jogar os 90 minutos, só depende do treinador

FOTO: SAMARA MIRANDA / REMO

Remo oficializa a contratação de Cantillo

TÁ NA ÁREA!

O Leão Azul oficializou, na sexta-feira (4), a chegada do meio-campista Víctor Cantillo, de 31 anos, como novo reforço para a sequência da Série B do Campeonato Brasileiro. O atleta colombiano já se encontra em Belém desde a última quinta-feira e realiza os últimos exames médicos antes de ser integrado definitivamente ao elenco azulino. Com contrato assinado até o fim do Campeonato Paraense de 2026, Cantillo representa uma peça de reforço importante no meio de campo do Leão.

Natural de Ciénaga, na Colômbia, Cantillo acumula uma trajetória consistente no futebol sul-americano. Revelado pelo Atlético Nacional, destacou-se no Junior Barranquilla, onde ganhou notoriedade pelo seu controle de jogo e qualidade nos passes. Posteriormente, defendeu o Corinthians por quatro temporadas, além de atuar pelo Huracán, da Argentina, seu último clube antes de chegar a Belém. Com experiência em competições nacionais e internacionais, o jogador chega ao Baenão com a missão de agregar maturidade e consistência ao meio-campo azulino.

Em suas primeiras palavras como atleta do Remo, o colombiano demonstrou motivação e respeito pela camisa que passa a vestir. "Muito feliz em vestir a camisa do Rei da Amazônia. Chego para somar e ajudar nos objetivos", declarou.

SÉRIE B

Engata a quarta, Papão!

Vinni **será um dos titulares** do ataque bicolor neste sábado
FOTO: MATHEUS VIEIRA / PSC

Time bicolor terá um grande desafio, fora de casa, neste sábado, contra o Avaí. A busca é pela quarta vitória consecutiva e, claro, pela saída da zona da degola



PRA CIMA DELES

Nildo Lima

Com três vitórias seguidas na Série B do Brasileiro, o Paysandu tenta, hoje, diante do Avaí-SC, no estádio da Ressacada, em Florianópolis, Santa Catarina, aumentar a sequência de bons resultados com o seu 1º triunfo jogando fora de casa, pela 15ª rodada do campeonato. O resultado é de vital importância para que o Papão fique a um passo da zona intermediária na tabela de classificação da Segundona. Mas, para isso, o Papão não depende apenas de si, precisando contar com a "mãozinha" dos adversários de seus concorrentes na briga dentro e fora da zona de "degola" da competição.

Com 13 pontos, na 19ª colocação, vencendo, a calculadora bicolor exibirá a soma de 16 pontos. A partir daí, o Papão vai precisar torcer por derrotas das equipes que estão em andares superiores, casos do Amazonas-AM (17º colocado) e Volta Redonda-RJ (18º), ambos com 14 pontos. Isso dentro da área de rebaixamento. A equipe carioca enfrentou na sexta o Coritiba-PR, e perdeu por 2 a 0. Neste domingo, a torcida bicolor continua, agora por um tropeço do Botafogo-SP (16º colocado até o começo da rodada), diante do Novorizontino-SP, em Ribeirão Preto.

Como se vê, a missão do Paysandu não é nada fácil, ainda mais que seu adversário entra em campo disposto a permanecer na parte de cima da tabela de pontuação da Segundona. A equipe catarinense terminou a rodada passada na última colocação do G4, com 23 pontos. Um simples empate diante do visitante já colocará em risco a permanência do time no grupo de privilegiados, visto que o Remo, que soma a mesma pontuação, na 5ª colocação, joga em casa, contra o Cuiabá-MT, que também tem 21 pontos e pode, também, entrar no G4.

O 1º objetivo entre os bicolores é vencer a partida e só depois tratar da conjugação de resultados. O técnico Claudinei Oliveira, que está invicto no cargo, com vitórias sobre o Botafogo (1 a 0), Remo (1 a 0) e Ferroviária-SP (2 a 1), assim como os seus jogadores, estão conscientes de que não terão nenhum "mamão com açúcar" em Floripa. "Não tem jogo fácil", alerta o treinador.





Avaí 4-5-1	X	**Paysandu** 4-3-3
Igor Bohn; Raylan, Jonathan Costa, Eduardo Brock e Mário Sérgio; Barreto, João Vítor, Emerson Ramon, Marquinhos Gabriel e Andrey (Hygor); Cléber. **Técnico:** Jair Ventura.		Gabriel Mesquita; Thalisson (Bryan Borges); Thiago Heleno (Novillo), Luan Freitas e Reverson; Anderson Leite, Ronaldo Henrique (Leandro Vilela) e Denner; Marcelinho, Vinni Faria e Diogo Oliveira. **Técnico:** Claudinei Oliveira.

Local: Ressacada (Florianópolis/SC). **Horário:** 19h30 deste sábado (5). **Árbitro:** Felipe Fernandes de Lima (MG). **Assistentes:** Celso Luiz da Silva (MG) e Marcyano da Silva Vicente (MG). **Transmissão:** Disney+, Rádio Clube do Pará e www.diariodopara.com.br.

SÉRIE B

Muita atenção contra o melhor ataque da competição

FOCO TOTAL

O compartimento de defesa do Paysandu, como recomenda a letra da música Divino Maravilhoso, de Caetano e Gil, precisará estar “atento e forte”, neste sábado, na Ressacada, diante do Avaí. A precaução se deve ao poderio ofensivo do time catarinense, que conta simplesmente com o melhor ataque da Série B do Brasileiro. Em 14 partidas disputadas no campeonato, o adversário bicolor marcou 19 gols, tendo uma média de 1,35 gols por jogo. A equipe avaiana é seguida pelo Goiás-GO, Novorizontino-SP e Athletico-PR, que possuem, cada um, 18 gols, no mesmo número de jogos.

A principal referência no ataque da equipe catarinense é Cléber, autor de quatro gols. O atacante é um dos jogadores mais regulares do Avaí, tendo disputado todos os jogos do time na Segundona. A artilharia do Leão na Segundona, conforme levantamento do Bola, é pulverizada entre atacantes e meias da equipe. A lista de artilheiros do Avaí na competição tem, ainda, os atacantes JP, com três gols, e Alef Manga, com dois gols. Tendo ainda os meias Gustavo Barreto, com dois gols, João Vitor e Andry, com um gol, e Rigley, atacante autor de um tento.

Nos últimos três jogos, a defesa do Paysandu sofreu apenas um gol, na vitória de virada, por 2 a 1, sobre a Ferroviária-SP. Nas demais partidas, contra o Botafogo-SP e Remo, saiu invicta de campo com o time vencendo por 1 a 0 em ambos os confrontos. Nas 14 partidas disputadas pelo time, a defensiva bicolor teve 15 bolas na rede. Apenas dois gols a mais que a defesa do time catarinense. O goleiro Gabriel Mesquita, mantido pelo técnico Claudinei Oliveira como titular para o jogo deste sábado, em cinco partidas sofreu três gols. Os outros 12 gols foram sofridos por Matheus Nogueira.



O goleiro Gabriel Mesquita só tomou um gol nos últimos três jogos

FOTO: MATHEUS VIEIRA / PSC

E MAIS...

- Embora o Departamento de Saúde do Paysandu tenha trabalhado duro para sanar ou ao menos diminuir a quantidade de jogadores em tratamento médico, ainda é significativo o número de atletas afastados do trabalho do dia a dia por conta de lesões variadas. São jogadores descartados para a partida deste sábado, em Floripa, contra o Avaí, o mais notável deles, sem dúvida, o atacante Rossi, que esteve ausente no jogo contra a Ferroviária-SP em razão de uma lesão na coxa. A lista de estropiados do Papão conta ainda com outros seis jogadores, alguns deles com chances de titularidade.

- Os laterais Edilson (direito) e PK (esquerdo), o zagueiro Yeferson Quintana, os volantes Dudu Vieira e Matheus Vargas e o atacante Jorge Benitez engrossam a lista dos atletas sob os cuidados do DS bicolor, assim como Rossi. O atacante Edinho, por sua vez, passou por uma cirurgia e ainda apura o condicionamento físico, após tanto tempo sem treinar.

- Sorte do técnico Claudinei Oliveira que ele dispõe dos jogadores que chegaram na última janela de transferência. Na partida passada, seis dos dez atletas contratados estiveram em campo, amenizando o problema do treinador. Outra interrogação quanto a escalação do Papão para o jogo diz respeito a volta ou não de cara do volante Leandro Vilela, mas este devido à suspensão que cumpriu na partida passada pelo 3º cartão amarelo.

+ADVERSÁRIO

- Na briga para se manter no G4 da Série B, o Avaí terá mudanças em seu time para o confronto com o Paysandu. A principal baixa na equipe é do lateral-direito Marcos Vinícius, que recebeu o terceiro cartão amarelo na vitória sobre o Criciúma e cumpre suspensão. Para a vaga, o técnico Jair Ventura deve escalar Raylan, que já substituiu o titular na derrota para o Athletico-PR, na 13ª rodada, quando Marcos estava com virose.

- Por outro lado, o Avaí pode ter uma novidade importante entre os relacionados: o volante Zé Ricardo, que retorna após se recuperar de uma cirurgia para retirada do apêndice. O jogador não atua desde a vitória sobre a Chapecoense-SC, no dia 24 de maio, e, embora esteja à disposição do treinador, deve começar no banco de reservas. Outra possível mudança está no meio-campo. Andrey perdeu espaço para Hygor. A definição só deverá ocorrer momentos antes do jogo.

- O time catarinense não abre mão de fazer o chamado dever de casa, dando sequência ao bom momento vivido pelo time na Segundona. Para facilitar a busca do time pela permanência no G4, a diretoria do clube lançou a campanha “Lugar de sócio (do clube) é na Ressacada”, tendo como objetivo de ter um grande número de torcedores do clube no estádio, empurrando sua equipe a uma vitória sobre o visitante, que também terá os seus torcedores, certamente em menor número.

COPA DO MUNDO DE CLUBES

Que jornada épica, Fluzão!

O Tricolor fez mais uma partida de almanaque no Mundial, venceu o Al-Hilal e garantiu vaga na semifinal da competição

TÁ COM TUDO!

Diogo Dantas
Agência O Globo/Estados Unidos

Fundado pelo inglês Oscar Cox, o Fluminense deu mais do que um grito de independência no 4 de julho dos Estados Unidos. Venceu o Al-Hilal da Arábia Saudita por 2 a 1 e se classificou para a semifinal da Copa do Mundo de Clubes. O time comandado por Renato Gaúcho, mais uma vez, deixou tudo em campo. Marcado por um futebol competitivo, o tricolor - clube com menor receita da atual fase da competição - ignorou os petrodólares dos sauditas, manteve a postura aguerrida vista diante da Inter de Milão, e saiu vitorioso, em mais uma atuação que ficará para a história.

O criticado Martinelli e o outrora perseguido Hércules foram os heróis da partida e autores dos gols, um em cada tempo - Marcos Leonardo descontou. Fábio teve mais uma atuação grandiosa e segurou até o fim o resultado. Arias, se não foi brilhante, mais uma vez regeu o time. Cano teve duas vezes a chance de matar o jogo, mas os gols perdidos acabaram não fazendo falta.

"Vamos passo a passo. Antes da final tem a semifinal. Sonhamos em chegar até o último dia", afirmou o meia colombiano, exaltando a humildade da equipe.

No confronto entre dois times acostumados com o calor de Orlando, houve alternância de domínio e posicionamento para ver quem conseguia surpreender o adversário no contra-ataque. Como previsto, a partida equilibrada não permitiria erros. Mas o Fluminense se parecia mais motivado.

Antes da bola rolar, no vestiário, mais uma vez o discurso foi de não deixar nada para depois. No apito inicial, a homenagem aos jogadores Diogo Jota e André Silva, mortos em acidente de carro, deixou o contexto ainda mais propício para desfrutar de cada jogo como se fosse o último.

Após a pausa para hidratação, o Fluminense começou a pressionar. Em cruzamento de Samuel Xavier, a zaga saudita afastou mal. Cancelo tocou fraco. Fuentes recuperou e tocou para trás. Martinelli cortou um defensor e acertou um forte chute de esquerda no ângulo de Bono. Golaço.

O Al Hilal tentou reagir na bola aérea. Rúben Neves levantou na cabeça de Koulibaly, mas Fábio operou um milagre ao tirar com a ponta dos dedos. Na sequência, o árbitro viu toque de Samuel Xavier em Marcos Leonardo dentro da área e marcou pênalti. Mas após consultar o VAR, cancelou a marcação.



Hércules foi decisivo e marcou o gol da vitória tricolor
LUCAS MERÇON/FLUMINENSE

No segundo tempo, Renato Gaúcho tirou Martinelli, que havia levado cartão amarelo, para mandar a campo Hércules, que faria mais uma vez diferença. Se iniciava a pressão saudita. Os zagueiros tricolores começaram a cortar as bolas levantadas na área, mas um dos cruzamentos encontrou Koulibaly livre de marcação. O defensor escorou para trás e Marcos Leonardo deixou tudo igual.

O tricolor não se abateu. Voltou a atacar e teve chances. Em erro de Renan Lodi, Cano saiu livre, tentou driblar Bono, mas o goleiro se esticou todo para tirar dos pés do argentino. Na sequência, Arias achou o centroavante por dentro, mas o camisa 14 demorou e foi bloqueado.

O Al Hilal tinha mais intensidade e assustava nas arrancadas de Malcom. Os escanteios viraram um "Deus nos acuda". Foi quando Renato mexeu outra vez para renovar o gás do time. Lançou Everaldo e Lima. Com maior presença no meio, Hércules voltou a deixar o Flu na frente. Roubou uma bola na intermediária e Samuel dividiu para deixar o meia com chance de finalizar. Em batida cruzada, ele fez o segundo, deixando torcida "louca da cabeça" no Camping World.

+PSG x BAYERN

● Sem a bola sequer ter rolado no Mercedes-Benz Stadium, em Atlanta (EUA), o enfrentamento entre PSG, da França, e Bayern de Munique, da Alemanha, neste sábado, às 13h (horário de Brasília), pelas quartas de final da Copa do Mundo de Clubes, já é especial. Após três partidas - PSG 4 x 0 Atlético de Madrid; Benfica 1 x 0 Bayern; e Manchester City 5 x 2 Juventus - , será a primeira vez que o torneio terá um confronto entre duas equipes europeias que compõem a primeira prateleira do futebol mundial. Além dos dois times terem sido campeões nacionais em seus países, os alemães foram eliminados nas semifinais da Champions League vencida pelos franceses no mês passado.

● Dembélé, do PSG, e Harry Kane, do Bayern, despontam como as principais armas das equipes. Algoz do Flamengo, com dois gols na partida do último domingo, o centroavante inglês seguirá no comando do ataque do time treinado por Vincent Kompany. Já o atacante francês, que foi ausência nos três jogos da fase de grupos por conta de uma lesão muscular, garante que está 100%. "Me sinto 100%. Tenho treinado bem com o time por quase nove, 10 dias. Estou 100% para começar (o jogo). É uma decisão do técnico, mas eu estou pronto", cravou Dembélé.

COPA DO MUNDO DE CLUBES

O Palmeiras segue sem Mundial

Time alviverde caiu para o Chelsea nas quartas e está eliminado da competição nos EUA; os ingleses serão os adversários do Fluminense na semifinal

O SONHO ACABOU

Folhapress
São Paulo

O Palmeiras esbarrou no Chelsea, mais uma vez, em sua tentativa de conquistar um título mundial. Nesta sexta-feira (4), a equipe alviverde perdeu para os ingleses por 2 a 1, com um gol contra no fim do jogo, e se despediu nas quartas de final da Copa do Mundo de Clubes.

No estádio Lincoln Financial Field, na Filadélfia, diante de um público de 65.872 pessoas, a equipe inglesa abriu o placar com Palmer, no primeiro tempo, o time brasileiro empatou logo depois do intervalo, com um gol de Estêvão - negociado com o próprio Chelsea -, mas, nos minutos finais, Giay marcou contra e deu fim ao sonho alviverde.

Foi a segunda vez que o Chelsea barrou o Palmeiras. Em 2021, na decisão do antigo Mundial de Clubes, rebatizado recentemente como Copa Intercontinental, os ingleses também venceram por 2 a 1. A equipe azul, agora, vai enfrentar o Fluminense na semifinal, na próxima terça-feira.

Assim como o duelo entre Fluminense e Al Hilal, mais cedo, o confronto entre o time inglês e o brasileiro foi antecedido por homenagens aos jogadores portugueses Diogo Jota e André Silva, que morreram em acidente de carro na Espanha, na última quinta-feira (3).

Havia dúvida se o Chelsea levaria a campo o atacante português Pedro Neto, que ficou muito abalado com a morte de seus compatriotas e companheiros de seleção. Neto e Jota fizeram parte do elenco que conquistou a Liga das Nações em junho. O camisa 7, contudo, participou do duelo. Ele entrou em campo carregando no ombro camisas com os nomes de Diogo e André Jota. Antes de a bola rolar, um minuto de silêncio foi respeitado em homenagem às vítimas.

O desfecho da partida renovou as provocações que costumam recair sobre o Palmeiras sempre que a equipe tropeça na tentativa de conquistar esse título. Embora boa parte da torcida alviverde veja a conquista da Copa Rio de 1951 como um feito histórico e de enorme importância, isso nunca foi suficiente para conter as gozações dos adversários, sobretudo porque o troféu não é reconhecido pela Fifa como um título intercontinental.

O fracasso nos Estados Unidos foi a quarta tentativa alviverde. Antes dos dois reveses diante do Chelsea, o clube teve oportunidades em 1999 e 2020. Na primeira, o sonho do título terminou após uma falha do goleiro Marcos, então ídolo palmeirense, diante do Manchester United. Já no Mundial de 2020, disputado no Qatar, o Palmeiras amargou a pior campanha de um clube sul-americano na história do torneio, sofrendo derrotas para o Tigres, do México, e para o Al Ahly, do Egito.



Estêvão fez o gol do Verdão, mas não foi suficiente para evitar a eliminação; o garoto agora vai se juntar aos Blues
CESAR GRECO/PALMEIRAS

+REAL x BORUSSIA

- Enquanto viu o Barcelona dominar o futebol espanhol na temporada 2024/25, o Real Madrid “passou em branco” vencendo apenas a Supercopa da Europa e Copa Intercontinental. O desempenho motivou a demissão de Carlo Ancelotti, agora na seleção brasileira, e o nascimento do projeto comandado por Xabi Alonso. O ex-jogador inicia sua trajetória tendo como pré-temporada a Copa do Mundo de Clubes, torneio que ganha contornos de prioridade. Crescendo de produção e “ganhando a cara” de Xabi, o Real enfrenta o Borussia Dortmund-ALE às 17h deste sábado, pelas quartas de final, em Nova Jersey. É na mesma cidade que pretende estar no dia 13 para disputar a final e levar o título inédito.

- Nos bastidores, Florentino Pérez não deixa dúvida sobre este objetivo. De acordo com o Diario AS, o presidente prometeu premiação de um milhão de euros (cerca de R$ 6,3 milhões) para cada atleta do elenco em caso de conquista nos EUA, o que seria a maior quantia já oferecida pelo clube em um torneio curto. A diretoria enxerga o Mundial no mesmo patamar de importância da Champions League.

- Grande parte da lenda de maior clube do mundo se deu por ser campeão das cinco primeiras edições do torneio europeu, na década de 1950. O Real tenta repetir esse posto ao priorizar a competição da Fifa, enquanto rivais do continente “tiram o pé”.

Diário do Pará
24h de notícias • diariodopara.com.br

FUTEBOL PELO BRASIL

Coutinho renova com o Vasco e vai passar a utilizar a camisa 10

REFERÊNCIA

Agência O Globo
Rio de Janeiro

O Vasco anunciou, nesta sexta-feira, que Philippe Coutinho continua no clube. O jogador de 33 anos estava emprestado para a equipe carioca até o fim do mês passado, mas rescindiu seu vínculo com o Aston Villa, da Inglaterra. O meio-campista assinou contrato com o cruz-maltino até o fim de junho de 2026 e passará a usar a camisa 10, que ficou livre após a saída de Payet.

"Renovar meu contrato com o Vasco é um momento de muita felicidade. O Vasco é a minha casa. É o lugar onde fui criado, estudei, cresci, e que eu e minha família amamos. Que seja um ano de muito trabalho com essa camisa e junto dos meus companheiros", afirmou Coutinho.

Embora tenha enfrentado lesões no início desta segunda passagem pelo Vasco (que começou em 2024), o jogador vem se readaptando e crescendo em rendimento, especialmente após a chegada do técnico Fernando Diniz. Na atual temporada, ele soma cinco gols e três assistências em 26 partidas.


O meio-campista ficará no clube até o fim de junho de 2026
MATHEUS LIMA / VASCO

AMISTOSO CANCELADO

Enquanto comemorava a permanência do ídolo, o Vasco sofreu um revés nesta sexta-feira, com o cancelamento do jogo que faria com o Montevideo Wanderers (Uruguai), pela Vitória Cup, domingo, na Arena das Dunas, em Natal (RN). Segundo a administração do estádio, "motivos de logística internacional" impediram a realização da partida.

Segundo o ge, a Agência Nacional de Aviação Civil (Anac) não autorizou o pouso do voo fretado pela equipe uruguaia para chegar à capital potiguar. A Arena das Dunas garantiu que todos os ingressos comprados serão reembolsados automaticamente no prazo de até 72 horas úteis.

Por sua vez, o Vasco não gostou nem um pouco do cancelamento do jogo, que seria seu único compromisso nesta intertemporada. O clube alegou "descumprimento contratual por parte das empresas responsáveis pela organização do evento, que não honraram os compromissos assumidos" e garantiu que "adotará as medidas legais cabíveis".

+GABIGOL ABSOLVIDO

● A novela envolvendo Gabigol e uma possível violação das regras antidoping chegou ao fim. Nesta sexta-feira, o Tribunal Arbitral do Esporte (CAS em inglês) aceitou o recurso do jogador e anulou a suspensão de 24 meses aplicada pela Autoridade Brasileira de Controle de Dopagem, em 2024. "Embora o comportamento do Sr. Barbosa tenha sido completamente não cooperativo, ele não pode ser considerado como 'adulteração' e não configura violação da regra antidoping", disse, em nota, o CAS.

● O caso aconteceu em abril de 2023, quando Gabigol ainda era jogador do Flamengo. "A justiça foi feita. Mas a ferida fica. Fui acusado injustamente, apontado por algo que nunca fiz", comentou o atacante do Cruzeiro.

LOTERIAS

MEGA-SENA — CONCURSO 2.883

01 40 43 56 57 60

6 acertos - Não houve ganhadores. **5 acertos** - 27 apostas ganhadoras, R$ 57.548,57. **4 acertos** - 1.559 apostas ganhadoras, R$ 1.423,81.

+MILIONÁRIA — CONCURSO 264

23 25 37 41 43 50

Trevos sorteados: ❹ e ❺. **6 acertos + 2 trevos** - Não houve acertador. **6 acertos + 1 ou nenhum trevo** - Não houve acertador. **5 acertos + 2 trevos** - 8 apostas ganhadoras, R$ 58.239,05. **5 acertos + 1 ou nenhum trevo** - 27 apostas ganhadoras, R$ 7.669,34. **4 acertos + 2 trevos** - 204 apostas ganhadoras, R$ 1.087,56. **4 acertos + 1 ou nenhum trevo** - 1.554 apostas ganhadoras, R$ 142,76. **3 acertos + 2 trevos** - 2.237 apostas ganhadoras, R$ 50,00. **3 acertos + 1 trevo** - 17.860 apostas ganhadoras, R$ 24,00. **2 acertos + 2 trevos** - 14.655 apostas ganhadoras, R$ 12,00. **2 acertos + 1 trevo** - 139.904 apostas ganhadoras, R$ 6,00.

QUINA — CONCURSO 6.765

17 29 35 52 63

5 acertos - Não houve ganhadores, acumulando em R$ 5.300.000,00. **4 acertos** - 63 apostas ganhadoras, R$ 6.962,27. **3 acertos** - 4.525 apostas ganhadoras, R$ 92,31. **2 acertos** - 108.827 apostas ganhadoras, R$ 3,83.

DUPLA SENA — CONCURSO 2.829

03 06 08 10 30 31 — 2º Sorteio: 10 12 20 21 22 37

Premiação - 1º Sorteio - 6 acertos - Não houve ganhadores. **5 acertos** - 10 apostas ganhadoras R$ 4.499,95. **4 acertos** - 612 apostas ganhadoras R$ 84,03. **3 acertos** - 10.187 apostas ganhadoras R$ 2,52. **Premiação - 2º Sorteio - 6 acertos** - 1 aposta ganhadora R$ 49.499,48. **5 acertos** - 15 apostas ganhadoras R$ 2.699,97. **4 acertos** - 407 apostas ganhadoras R$ 126,35. **3 acertos** - 8.850 apostas ganhadoras R$ 2,90.

LOTOMANIA — CONCURSO 2.792

01 04 06 12 19 22 29 30 36 43
48 54 55 57 62 68 70 95 97 99

20 acertos - Não houve acertador, acumulando em R$ 5.000.000,00. **19 acertos** - 7 apostas ganhadoras, R$ 39.168,57. **18 acertos** - 75 apostas ganhadoras, R$ 2.284,83. **17 acertos** - 615 apostas ganhadoras, R$ 278,63. **16 acertos** - 3.545 apostas ganhadoras, R$ 48,33. **15 acertos** - 15.063 apostas ganhadoras, R$ 11,37. **0 acertos** - Não houve acertador., acumulando em R$ 4.045.794,27

FEDERAL — CONCURSO 5.979

1º prêmio	091955	R$ 500.000,00	4º prêmio	078174	R$ 25.000,00
2º prêmio	014592	R$ 35.000,00	5º prêmio	084641	R$ 20.363,00
3º prêmio	004774	R$ 30.000,00			

LOTECA — CONCURSO 1.200

1º prêmio (14 acertos): Não houve acertador
2º prêmio (13 acertos): Não houve acertador

1	ATHLETICO/PR	0 X 1	CORITIBA/PR	2
2	VILA NOVA/GO	1 X 0	ATLETICO/GO	1
3	RETRO BRASIL/PE	0 X 4	LONDRINA/PR	2
4	GUARANI/SP	1 X 0	CSA/AL	1
5	MARINGA/PR	0 X 1	PONTE PRETA/SP	2
6	SAO BERNARDO/SP	3 X 0	ANAPOLIS/GO	1
7	ATHLETIC CLUB/MG	1 X 2	REMO/PA	2
8	VOLTA REDONDA/RJ	1 X 0	OPERARIO/PR	1
9	FIGUEIRENSE/SC	1 X 1	CONFIANCA/SE	X
10	ABC/RN	0 X 3	YPIRANGA/RS	2
11	CAXIAS/RS	2 X 1	ITUANO/SP	1
12	CHAPECOENSE/SC	1 X 2	GOIAS/GO	2
13	TOMBENSE/MG	0 X 2	NAUTICO/PE	2
14	NOVORIZONTINO/SP	1 X 1	AMAZONAS/AM	X

LOTOFÁCIL — CONCURSO 3.434

02 04 05 07 08 10 13 15 16 18 19 20 21 23 24

15 acertos - 3 apostas ganhadoras, R$ 572.128,61. **14 acertos** - 541 apostas ganhadoras, R$ 950,32. **13 acertos** - 12.709 apostas ganhadoras, R$ 30,00. **12 acertos** - 127.682 apostas ganhadoras, R$ 12,00. **11 acertos** - 636.439 apostas ganhadoras, R$ 6,00.

TIMEMANIA — CONCURSO 2.263

10 18 30 36 39 44 57

7 acertos - Não houve ganhadores. **6 acertos** - 1 aposta ganhadora, R$ 125.976,41. **5 acertos** - 140 apostas ganhadoras, R$ 1.285,47. **4 acertos** - 2.550 apostas ganhadoras, R$ 10,50. **3 acertos** - 24.665 apostas ganhadoras, R$ 3,50. **Time do Coração** - CORINTHIANS /SP - 25.875 apostas ganhadoras, R$ 8,50.

DIA DE SORTE — CONCURSO 1.084

06 09 17 18 20 24 31

7 acertos - Não houve ganhadores. **6 acertos** - 43 apostas ganhadoras, R$ 2.136,99. **5 acertos** - 1.469 apostas ganhadoras, R$ 25,00. **4 acertos** - 17.397 apostas ganhadoras, R$ 5,00. **Mês da Sorte** - Março - 54.963 apostas ganhadoras, R$ 2,50.

SUPER SETE — CONCURSO 715

1	2	3	4	5	6	7
6	5	6	7	1	7	3

7 acertos - Não houve ganhadores, acumulando em R$ 2.700.000,00. **6 acertos** - 2 apostas ganhadoras, R$ 18.629,38. **5 acertos** - 71 apostas ganhadoras, R$ 749,67. **4 acertos** - 928 apostas ganhadoras, R$ 57,35. **3 acertos** - 8.048 apostas ganhadoras, R$ 5,00.

AUTOMOBILISMO

Hamilton quer a sua 1ª vitória pela Ferrari

GP DE SILVERSTONE

Será sua primeira vez competindo nesse circuito com o vermelho da Ferrari, mas Lewis Hamilton tentará manter seu histórico neste fim de semana e conquistar sua primeira vitória na Fórmula 1 pela escuderia italiana em 'seu' Grande Prêmio da Grã-Bretanha. Silverstone é uma pista talismã para o veterano piloto inglês, que venceu seu Grande Prêmio em casa há um ano, encerrando uma sequência de quase 1.000 dias sem vitórias pela Mercedes. Desde então, "King Lewis" se mudou para a Ferrari e espera estender à sua nova equipe essa espetacular estatística no circuito britânico.

Em Silverstone, o sete vezes campeão mundial é o piloto com mais vitórias (9) e busca o décimo triunfo, algo que ninguém jamais alcançou em um único circuito de F1. Uma vitória em casa para Hamilton seria um grande alívio para a 'Scuderia', a única equipe de ponta a não ter vencido nenhuma das onze corridas realizadas até agora em 2025.

Hamilton também espera seu primeiro pódio pela Ferrari. Não terminar entre os 3 primeiros no domingo encerraria uma sequência de quinze pódios consecutivos em Silverstone. "Não sou daqueles que ficam vendo estatísticas. Mas estando em Silverstone seria o lugar ideal" para um reencontro com a vitória, disse Hamilton nesta quinta-feira.

VERSTAPPEN

Terceiro na classificação, o tetracampeão mundial Max Verstappen (Red Bull) está 61 pontos atrás do líder, Oscar Piastri. Enquanto luta para entrar na briga por mais um título, ele estaria em negociações avançadas com a Mercedes para 2026, de acordo com a Sky Sports Italia. Se as negociações se concretizarem, o piloto holandês poderá assumir o lugar de Russell e ser parceiro de Antonelli, após onze temporadas na Red Bull. "Não há nenhuma decisão no momento", respondeu Verstappen quando perguntado por repórteres em Silverstone na quinta-feira.


Piloto inglês vai correr em casa, neste domingo
DIVULGAÇÃO

+TÊNIS

● Com dificuldades para lidar com os saques potentes do adversário, João Fonseca foi eliminado nesta sexta-feira (4) pelo chileno vindo do qualificatório Nicolas Jarry por 3 sets a 1 em jogo válido pela terceira rodada do torneio de Wimbledon. Confirmando seu serviço com relativa facilidade a partir de um saque preciso, acertando 25 aces no jogo, e sabendo impor mais dificuldade para o brasileiro confirmar o seu, o tenista de 2,01m precisou de apenas duas quebras no jogo, contra uma de João, para vencer, com parciais de 6/3, 6/4, 3/6 e 7/6 (4).

● Apesar da eliminação, João alcançou em sua primeira participação na chave principal do Grand Slam em Londres a melhor campanha de um tenista brasileiro em simples na categoria masculina desde 2010, com Thomaz Bellucci. João deve entrar no top 50 na próxima atualização ao fim da competição.

rclubepara radioclube.dol.com.br
SEM CLUBE NÃO HÁ FUTEBOL!
radioclube.dol.com.br • timaocampeao@radioclubedopara.com.br
Hoje - 14:00 H - Brasileiro – Série B 2025
16:00 H -
CLUBE DO REMO X CUIABÁ-MT
(Est. Mangueirão)
Narração - Guilherme Guerreiro
Comentários - Gerson Nogueira
Reportagens - Paulo Caxiado E Saulo Zaire
19:30 H
VOLTA REDONDA-RJ X PAYSANDU
(Est. Ressacada)
Narração - Gilmar Pretti
Comentários - Rui Guimarães
CLUBE FM 106.9


E participação de toda a Equipe Bola de Ouro
Amaral Costa MEDICINA DIAGNÓSTICA
BP HOSPITAL BENEFICENTE PORTUGUESA
PORTUGAL
Trigolino



GERSON NOGUEIRA
gersonnogueira@gmail.com
www.blogdogersonnogueira.wordpress.com

Remo joga por um sonho

O Campeonato Brasileiro da Série B é encarado pelo Remo como a oportunidade de obter a ascensão que o clube persegue no cenário nacional. Os investimentos feitos em contratações e mudanças na gestão refletem esse planejamento. A ousadia no posicionamento de mercado buscando reforços de nível de Série A é outro sinal dessa postura.

Até o momento, a campanha é das melhores. O time já frequentou o G4 e se mantém às proximidades da zona de acesso, ocupando a 5ª posição com 23 pontos. O confronto deste sábado (16h) contra o Cuiabá é mais um capítulo dessa ampla mobilização pelo sonho do acesso.

Como mandante, o Remo perdeu apenas uma vez, para o rival PSC na 13ª rodada, mas o desempenho supera outras participações em Brasileiros. No terceiro compromisso desde que assumiu o cargo, o técnico Antônio Oliveira tenta obter a segunda vitória consecutiva, tendo como principal arma um jogador que mudou a cara da partida contra o Athletic.

Jaderson, que voltou a jogar no 2º tempo em São João Del Rey, é o dínamo do time. Desde a lesão que sofreu no Re-Pa, o Remo sofreu com a falta de articulação inteligente. Além de armar jogadas, ele participa também da execução, aparecendo na área para finalizar.

É um jogador taticamente preciso e tecnicamente sem substituto no elenco azulino. O retorno dele representa um sopro de qualidade no meio-campo, com consequências positivas para os jogadores de lado – Janderson e Pedro Rocha – e para as ações pelo centro do ataque.

A única dúvida paira sobre a linha à frente dos zagueiros. Luan Martins, titular desde o Re-Pa, não mostra a força de combate exigida de um primeiro volante e a zaga fica exposta, como no gol do Athletic.

Oliveira teve uma semana para testar alternativas, caso Caio Vinícius não possa atuar plenamente. Em situação normal, o titular absoluto da cabeça-de-área é Caio Vinícius, que pode até reaparecer na equipe.

Para seguir no pelotão de cima, perto ou dentro do G4, o Remo precisa vencer. Terá para isso o apoio maciço do Fenômeno Azul, a torcida que lidera o ranking de público da Série B.



Bola na Torre

Guilherme Guerreiro apresenta o programa, às 23h, na RBATV, com participações de Giuseppe Tommaso e deste escriba de Baião. Em destaque, a 15ª rodada da Série B. A edição é de Lourdes Cezar e Lino Machado.

Fluminense dribla zebra saudita e avança

O roteiro reservado ao Fluminense no Mundial de Clubes era o de mero coadjuvante, sem lugar entre os gigantes europeus da competição. Com uma campanha empolgante, cujo ponto alto foi a vitória sobre a Inter de Milão nas oitavas, o Tricolor carioca fulminou todas as previsões.

Na sexta-feira, a vítima foi o Al Hilal, zebra saudita que assombrou a Copa ao derrotar o Manchester City de Pep Guardiola. Sem a badalação dos demais times, o Flu chega à semifinal pelos pés de um herói piauiense.

Hércules, que havia fechado o caixão da Inter, fez o mesmo com o Al Hilal. Determinado e raçudo, ele saiu do banco para resolver a parada em momento delicado do confronto. Um predestinado.

Grandes conquistas precisam de heróis, de preferência sem os véus da fama ou as ilusões do marketing. Hércules simboliza o próprio Fluminense, que precisou avançar por seus próprios méritos, sem jamais merecer a babação de ovo que a mídia brasileira deu a outros clubes.

A tarde de sexta-feira unificou a torcida brasileira, de maneira quase unânime, em torno do Flu. Algo raro no país que adora secar. Será assim na contra o Chelsea, que passou pelo Palmeiras sem exibir futebol confiável. Renato (ou Renight) tem boas chances de se consagrar ainda mais.

Papão tenta ampliar a sequência vitoriosa

O Avaí é o adversário do Papão neste sábado (19h30), em Florianópolis, oferecendo as dificuldades normais de quem enfrenta times catarinenses dentro de seus domínios. Claudinei Oliveira, comandante bicolor, conhece bem o ambiente, pois dirigiu o Avaí em duas oportunidades. Talvez seja esta a chave para derrotar o dono da casa e ampliar a sequência de vitórias iniciada contra o Botafogo-SP. Com 13 pontos, posicionado na incômoda 19ª colocação, o Papão tem pressa para sair da zona maldita.

Para isso, não pode se contentar em vencer apenas na Curuzu. É preciso que o time mostre solidez também como visitante. Sem a presença de Rossi e Garcez, Claudinei vai manter o meio-campo que funcionou contra a Ferroviária e o ataque que tem Diogo Oliveira como referência.



Possibilidades de vitória existem, mas um empate não seria totalmente ruim. Acumular pontos é parte do esforço de avançar na competição.



Baixe o app



Assista ao vivo



CLUBE FM 106.9

DOIS JOGOS AO VIVO NO YOUTUBE DO DOL E DA CLUBE









SÉRIE B

REMO VS CUIABÁ

Narração - Guilherme Guerreiro | Comentários - Gerson Nogueira
Reportagens - Paulo Caxiado e Saulo Zaire
Mestre de Cerimônia - Giuseppe Tommaso

SÉRIE B

AVAÍ VS PAYSANDU

Narração - Gilmar Pretti | Comentários - Rui Guimarães
Reportagens - Dinho Menezes
Mestre de Cerimônia - Paulo Sérgio Pinto

05 de julho | De 14h às 23h

Dois grandes jogos com transmissão ao vivo! Série B com credibilidade, bastidores e Tira-Teima no YouTube do DOL e da Rádio Clube.



















radioclube.dol.com.br rclubepara radioclubedopara rclubepara


Diário do Pará
 diariodopara  jornaldiariodopara  jornaldiariodopara

POLÍCIA
SÁBADO e DOMINGO

FOTO: DIVULGAÇÃO

MORTE DE FIEL

POLÍCIA PRENDE CASAL DE PASTORES

Uma mulher de 43 anos morreu no último dia 19 de junho por desnutrição grave. Os suspeitos são investigados por violência psicológica e maus-tratos. Página 3

ADOÇÃO ILEGAL

TRIO É PRESO POR TRÁFICO DE PESSOAS

Três pessoas foram presas por envolvimento no crime de tráfico de pessoas com finalidade de adoção ilegal. Um bebê foi encaminhado ao Conselho Tutelar para atendimento especializado

CONCEIÇÃO DO ARAGUAIA

A Polícia Civil, por meio da Delegacia de Conceição do Araguaia, deflagrou a operação 'Infância Segura', e prendeu em flagrante, na quinta-feira (3), três pessoas envolvidas no crime de tráfico de pessoas com finalidade de adoção ilegal. As prisões contaram com o apoio do Núcleo de Apoio à Investigação (NAI) de Redenção, no sudeste do Pará.

"A ação teve início após o recebimento de uma denúncia anônima informando que, naquele mesmo dia, ocorreria a venda ilegal de uma criança. Segundo as informações repassadas, o crime estaria sendo articulado por um casal residente no Estado do Rio de Janeiro. A mulher do casal teria viajado até Conceição do Araguaia com o objetivo de retirar uma criança de aproximadamente dois meses de idade", explica o delegado Hyago Carvalho.

Durante as investigações, foi constatado que a mulher tentaria formalizar a adoção por meio de documentos fraudulentos, como uma autorização de viagem e uma procuração, supostamente assinadas pela mãe biológica da criança, em nome de uma terceira mulher. Diante dos fatos, foi instaurada uma Verificação de Procedência das Informações (VPI), e os policiais civis iniciaram as diligências para localizar os envolvidos. Na quinta-feira (3), os agentes identificaram a chegada do casal na rodoviária da cidade e identificaram o local onde eles pretendiam se hospedar.

A equipe policial também conseguiu identificar o cartório onde ocorreria a formalização da adoção com uso de documentação fraudulenta. Os policiais se deslocaram até o local, onde efetuaram a prisão em flagrante dos três envolvidos: o casal e a mulher que teria consentido, de forma ilegal, com a entrega da criança. O bebê foi encaminhado ao Conselho Tutelar e recebe atendimento especializado.



Os presos foram conduzidos à unidade policial para os procedimentos cabíveis, passaram por exame de corpo de delito e permanecem à disposição da Justiça FOTO: DIVULGAÇÃO

Durante as diligências, os policiais civis também identificaram um grupo em uma rede social com fortes indícios de envolvimento na prática de venda ilegal de crianças. O grupo continha informações sobre falsificação de documentos, como atestados de vida e de óbito, supostamente emitidos em nome de potenciais compradores.

Os presos foram conduzidos à unidade policial para os procedimentos cabíveis, passaram por exame de corpo de delito e permanecem à disposição da Justiça. As investigações seguem em curso, com o objetivo de esclarecer todos os detalhes do caso e desarticular eventuais redes criminosas envolvidas no tráfico interestadual de crianças.

A conduta dos investigados configura o crime de tráfico de pessoas com finalidade de adoção ilegal, tipificado no artigo 149-A, inciso IV, do Código Penal Brasileiro.

DENUNCIE!

A Polícia Civil reforça a importância das denúncias em casos de crimes contra crianças e adolescentes. Informações podem ser repassadas de forma anônima pelos números Disque 100 ou Disque-Denúncia 181.

PRISÃO PREVENTIVA

MAUS-TRATOS E MORTE DE FIEL

PRESOS LÍDERES DE CULTO RELIGIOSO

Casal de "pastores" é apontado nas investigações como responsável pela morte de uma mulher de 43 anos, no último dia 19 de junho, por desnutrição grave





Investigações começaram ainda em maio, após denúncia de que a vítima estaria sob cárcere privado. Em junho, policiais foram informados da morte da mesma
FOTO: DIVULGAÇÃO

A Polícia Civil do Pará, por meio da Divisão Especializada no Atendimento à Mulher (Deam) e da Delegacia de Enfrentamento ao Feminicídio (Defem), cumpriu, na manhã de sexta-feira (4), em Belém, mandados judiciais de prisão preventiva e busca e apreensão contra um casal de "pastores" de um culto religioso, apontados como responsáveis pela morte de uma mulher de 43 anos, no último dia 19 de junho deste ano.

Os suspeitos são investigados pelos crimes de violência psicológica e maus-tratos com resultado morte. As investigações contra o casal tiveram início ainda no mês de maio, após denúncias apontando que a vítima estaria sob cárcere privado, com indícios de desnutrição e sendo forçada a realizar trabalhos domésticos.

"No mesmo dia, uma equipe policial diligenciou até o endereço informado, sendo recebida por um dos suspeitos, que chamou a vítima até o portão. A mulher, visivelmente debilitada e com aspecto físico extremamente magro, negou os fatos narrados, alegando manter relação de amizade com o casal e ser vítima de intolerância religiosa por parte de sua família. Ela afirmou, ainda, que realizava trabalho remoto e recusou-se a acompanhar os policiais à unidade policial", detalhou a delegada Bruna Paolucci, titular da Deam.

Diante da negativa, foi solicitada autorização para inspeção no cômodo onde a vítima residia, tendo sido constatadas condições precárias de moradia, além de indícios de possível alienação emocional.

"A partir de então, foram iniciadas diligências investigativas com o objetivo de apurar os fatos, sendo colhidos depoimentos de testemunhas, com o importante apoio da família da vítima, que confirmaram a situação de violência psicológica", acrescentou Bruna Paolucci.

DESNUTRIÇÃO

No entanto, quando as investigações estavam próximas ao encerramento, com a representação por medidas cautelares contra os suspeitos, a equipe policial foi informada do falecimento da vítima por desnutrição grave, no dia 19 de junho.

"Segundo informações constantes no boletim de atendimento hospitalar, a vítima foi conduzida ao Pronto Socorro do Guamá pelo casal investigado, onde se apresentaram como vizinhos, deixando a vítima sem qualquer documentação e fugindo do local após serem informados pela assistente social da necessidade de registro da ocorrência", informou a titular da Deam.

Assim, a Deam solicitou as prisões preventivas e medidas de busca e apreensão contra os investigados e a 1ª Vara de Inquéritos Policiais e Medidas Cautelares da Comarca de Belém expediu os mandados, cumpridos com êxito nesta sexta, em Belém. Os suspeitos foram conduzidos para a unidade policial para os procedimentos necessários e estão à disposição da Justiça.

"A Polícia Civil do Estado do Pará, por meio da Diretoria de Atendimento a Grupos Vulneráveis (DAV) e da Deam, reafirma seu compromisso institucional com a proteção à mulher, com a apuração célere e rigorosa de crimes de gênero e com a responsabilização de seus autores, sempre com respeito aos direitos fundamentais e com acolhimento humanizado às vítimas", enfatizou a delegada Emanuela Amorim, titular da DAV.



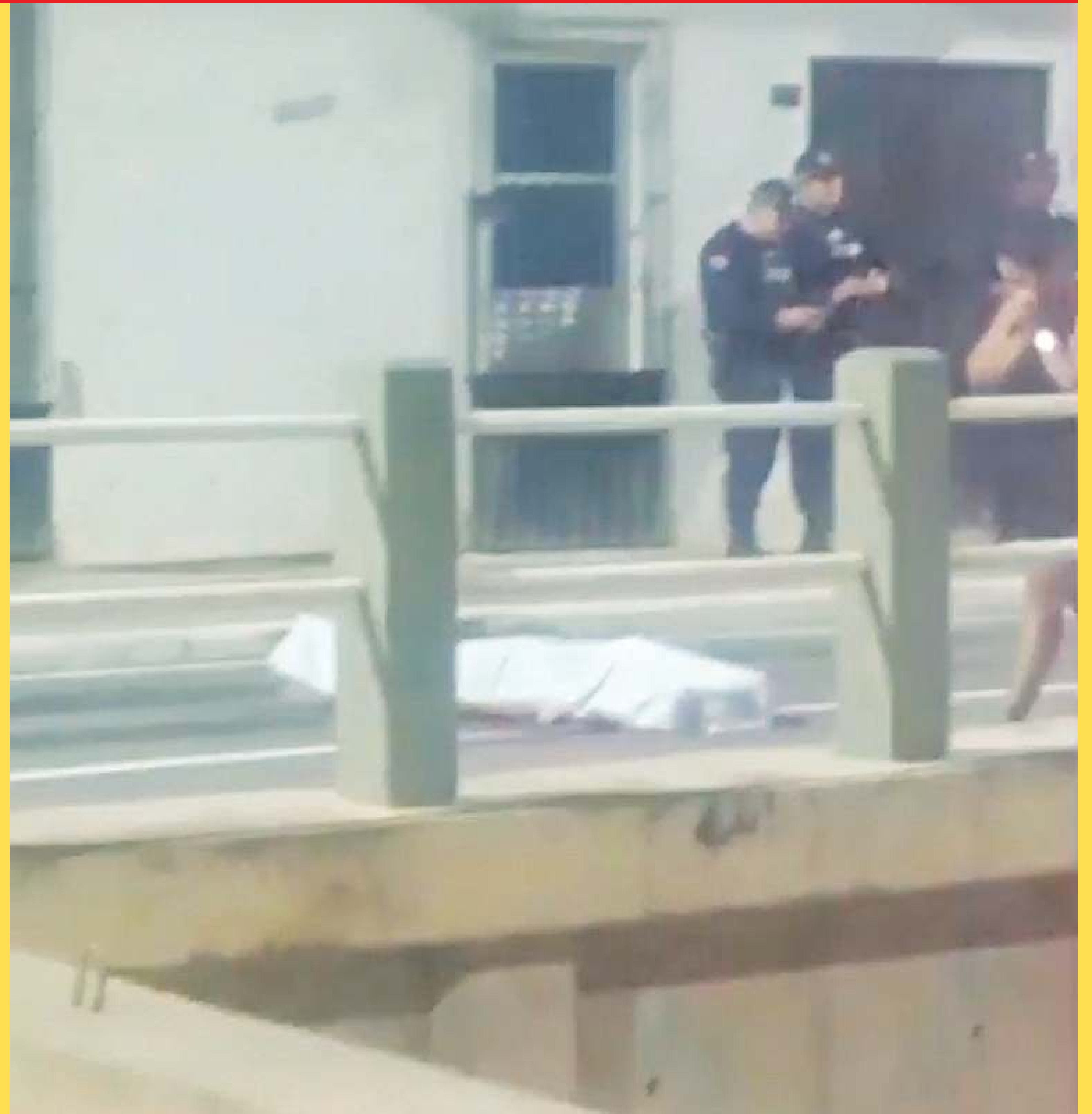

FOTO: DIVULGAÇÃO

SÁBADO e DOMINGO

ADOÇÃO ILEGAL: PC PRENDE TRIO POR TRÁFICO DE PESSOAS
PÁGINA 2

SUSPEITO FUGIU DO LOCAL

ESFAQUEADO E MORTO NO CANAL DA VILETA


Crime teria ocorrido enquanto a vítima bebia com outras pessoas e um desentendimento teria ocorrido
FOTO: DIVULGAÇÃO

HOMICÍDIO

J R Avelar

Um rapaz, que era conhecido no bairro do Marco como "Babidi", foi assassinado à facadas por volta das 22h45 da quinta-feira na travessa da Vileta, entre a passagem Trindade e Alameda Acatauassú Nunes.

O Centro Integrado de Operações foi informado sobre um homem havia sido esfaqueado e que estaria no chão perdendo muito sangue e logo foi acionada a viatura 0108 com o sargento Marques, que ao chegar ao local indicado, confirmou o fato, informando ainda que o mesmo já estava em óbito.

A vítima foi identificada como Arisson Almeida de Mescouto, de 27 anos, conhecido como "Babidi". Ele foi esfaqueado gravemente e, segundo populares, a vítima estaria bebendo na beira do canal da Vileta com outras pessoas quando ocorreu um desentendimento.

Testemunhas garantiram que Arisson Almeida de Mescouto teria sido alvo de um companheiro de bebida que teria lhe desferido um golpe de arma branca na altura do pescoço. A vítima não resistiu ao ferimento e evoluiu a óbito.

Após ceifar a vida de Arisson Almeida, o suspeito fugiu do local empunhando uma faca peixeira utilizada para ferir o "amigo de copo". Levantamentos feitos no local do crime dão conta que a vítima era bastante conhecida no bairro do Marco e nos últimos tempos apresentava comportamentos estranhos, como apedrejar viaturas e veículos que passavam pelo local.

Foi acionada para o local uma equipe da Divisão Homicídios, que chegou precedida de peritos criminais da Polícia Científica do Pará e homens da remoção, integrantes do Instituto Médico Legal Renato Chaves.









FOTO: REPRODUÇÃO INSTAGRAM



GOLPE VIRTUAL
ALESSANDRA NEGRINI ALERTA SEGUIDORES.
PÁGINA 4

tdb

tudo de bom

SÁBADO e DOMINGO

FOTOS: DIVULGAÇÃO

+



GUERREIROS DO SOL
ISADORA CRUZ CONQUISTA PÚBLICO COM ATUAÇÃO.
PÁGINAS 8 E 9



Êta Mundo Racista!

Comunidades ciganas acusam a Globo de racismo após cenas em 'Êta Mundo Melhor'. **PÁGINA 7**

PARA VER NA TV SÁBADO

SUA NOVELA FAVORITA



ÊTA MUNDO MELHOR
18:35/ GLOBO

Cunegundes diz a Candinho que precisa receber a herança de Filó. Dita fica magoada com Quincas. Zenaide avisa a Zulma que não há mais mantimentos na despensa. Zulma leva outra criança para aplicar golpes. Margarida gosta dos galanteios de Asdrúbal.



DONA DE MIM
19:45/ GLOBO

Leo pede que Vanderson se afaste de Sofia. Abel e Sofia fazem o teste de DNA. Sofia diz a Leo que está com medo de ir para a escola, e pede para ficar com Rosa. Filipa sugere que Sofia faça terapia, e pede que Danilo a leve. Danilo alerta Jaques sobre a entrega na mansão. Nina confronta Danilo sobre Filipa.

VALE TUDO
21:20/ GLOBO

Poliana fica preocupada com o estado de Raquel. Gilda autorizou Olavo e contatou Pascoal que o responsável por seu atropelamento estava na piscina da hípica com César. Heleninha e Ivan perdem o voo para Roma. Após enfrentar Marco Aurélio, Aldeíde pede demissão.



*Os capítulos de novelas e sinopses de filmes são fornecidos pelas emissoras e sujeitos a alterações

PROGRAMAÇÃO

RBA
06:15 Banda Infantil
07:35 Pesca
08:07 Rota Cidadã
08:55 Programa da Campo
09:27 Carros e Consórcios
10:30 Fórmula 1 – Treino Classificatório (ao vivo) – GP da Inglaterra
12:15 Bora Cidade
13:00 Igreja Maranata
13:30 Banda Esporte Clube
16:00 Brasil Urgente
18:50 Jornal RBA
19:20 Jornal da Band
20:30 Sábado de Todos
22:00 The Blacklist – 10ª temporada – episódio inédito
23:00 SFT - MMA
01:05 BWF – Luta Livre
02:05 Cine Privé – Madame Hollywood
03:05 Chama no Privé

CULTURA
06:00 Estação Livre
07:00 Saúde Brasil
07:30 Criança e Gato
07:35 Olá, Duggee
07:45 Meu Amigãozão
08:00 Um Herói do Coração
08:30 Simom, o Super Coelho
08:45 Azulão
09:00 TV Brasil Animada
10:45 Futebol Feminino – Semifinal: Vila Nova x Itabirito
13:00 Agro Amazônia – TVCPA
13:30 Ver o Clip – TVCPA
14:00 Bacana – TVCPA
15:00 Só Toca Pará – TVCPA
16:00 Sessão de Cinema – Blue Jasmine
18:00 A América Latina Selvagem
19:00 O Mundo da Lua
19:30 Cultura Livre – Luiza Brina
20:00 Arena dos Saberes
21:00 Jornal da Cultura
22:00 Café Filosófico
22:30 Clássicos
00:00 Minidocs
01:00 Roda Viva

SBT
06:00 SBT Apresenta: Luccas Toon
06:45 Sábado Animado
11:00 SBT Notícias 1ª Edição
14:00 Chaves
14:00 Reencontro de Gigantes – ao vivo: Corinthians x Boca Juniors (ARG)
16:15 Cinema em Casa – Superman - O Retorno
18:15 SBT Notícias 2ª Edição
19:45 SBT Brasil
20:45 Esquadrão da Moda
22:15 Sabadou com Virgínia
00:15 Notícias Impressionantes
02:15 SBT Notícias

GLOBO
06:00 Globo Rural
06:50 Bom Dia Sábado
07:50 Pequenas Empresas e Grandes Negócios
08:30 É de Casa
11:30 É do Pará
11:55 JL1 – Jornal Liberal 1ª Edição
12:15 Globo Esporte
12:35 Copa do Mundo de Clubes – Paris Saint-Germain x Bayern de Munique
15:05 Jornal Hoje
15:40 Caldeirão com Mion
16:40 Copa do Mundo de Clubes – Real Madrid x Borussia Dortmund
19:05 Êta Mundo Melhor!
19:40 JL2 – Jornal Liberal 2ª Edição
20:00 Dona de Mim
20:30 Jornal Nacional
21:20 Vale Tudo
22:25 Altas Horas
00:15 Central da Copa
00:35 Supercine – Volta pra Mim
02:15 Dona de Mim
02:40 Corujão I – O Pai da Rita
04:35 Corujão II – Dr.

RECORD
07:00 Brasil Caminhoneiro
07:35 Fala Brasil – Edição de Sábado
12:00 Escola do Amor – Escola do Amor
13:00 Balanço Geral PA
15:00 Cine Aventura – Aprendiz de Espiã
17:00 Cidade Alerta – Edição de Sábado
19:45 Jornal da Record
21:00 Cidade Alerta – Edição de Sábado
22:30 Power Couple Brasil – episódio 62
23:15 Super Tela – 12 Heróis
01:00 Fala que Eu te Escuto
02:00 Palavra Amiga
03:00 Programação IURD



Direto da Inglaterra, o treino classificatório da Fórmula 1 promete fortes emoções para os fãs da velocidade. FOTO: DIVULGAÇÃO



FILMES

BLUE JASMINE
CULTURA 16:00

Drama dirigido por Woody Allen, acompanha uma socialite decadente que tenta reconstruir a vida após perder tudo. Cate Blanchett brilha no papel principal, que rendeu o Oscar de Melhor Atriz.



12 HERÓIS
RECORD, 23:15

Baseado em fatos reais, o filme acompanha um grupo de soldados das Forças Especiais dos EUA enviado ao Afeganistão logo após os atendidos em 11 de setembro. Uma história intensa de coragem e estratégia em território inimigo.



PARA VER NA TV DOMINGO

FILMES



AVATAR
GLOBO, 14:40

Uma superprodução dirigida por James Cameron que revolucionou o cinema com seus efeitos visuais. No planeta Pandora, um ex-fuzileiro vive um conflito entre lideranças quando se apaixona por uma nativa e se envolve na luta do povo Na'vi contra a exploração humana.



PARKER
RECORD, 13:30

Jason Statham interpreta um ladrão que segue um código moral próprio. Após ser traído por seus parceiros, ele parte em busca de vingança em um thriller de ação recheado de reviravoltas e cenas intensas.

PROGRAMAÇÃO

RBA
04:00 Cinema na Madrugada – Casamento de Verdade
05:35 +Informações
06:00 Banda Infantil
07:53 Cristo Mais
08:25 Programa Nova Vida
08:58 Carimbó da Sorte
10:00 Hora de Saúde
10:30 Fórmula 1 (ao vivo) – GP da Inglaterra
13:00 Viva Sorte
14:30 Show do Esporte
16:00 MasterChef Amadores – reapresentação, temporada 2025, episódio 6
18:00 Planeta Selvagem – Filipinas: Ilhas do Mistério
19:00 Perrengue na Band
21:00 Apito Final
23:00 Bola na Torre
00:00 Programa do João
01:00 Canal Livre
02:05 Linha de Combate – reapresentação
02:30 Fórmula 1 – compacto – GP da Inglaterra

CULTURA
06:00 Viola, Minha Viola
07:00 Vamos Pedalar
07:30 Planeta Turismo
08:00 Missa Dominical
09:00 Balaio
10:00 Agrocultura
10:30 Brasil, Mostra a Tua Cara
11:00 Taça Vitória – Desportiva x Defensa y Justicia (ARG) – ao vivo
13:00 Samba na Gamboa
14:00 Sessão de Cinema – Max Steel
15:45 Taça Vitória – Cruzeiro x Banfield (ARG) – ao vivo
18:00 Repórter Eco
18:30 Discotoca – Banda Xeiro Verde (TVC PA)
19:00 Ver o Clipe (TVC PA)
19:30 Caminhos da Reportagem
20:00 Só Toca Pará (TVC PA)
21:00 Moviola (TVC PA)
22:00 Megacities Shortdocs 2025 – Internacionais
22:30 Cine Cult – Um Brinde à Vida
00:15 Futurando

SBT
06:00 SBT Notícias
07:00 Pé na Estrada
07:30 SBT Esportes
08:30 Chaves
09:00 Notícias Impressionantes
11:00 Sorteio da Tele Sena
11:15 Domingo Legal
18:15 Roda a Roda
19:00 Programa Silvio Santos com Patrícia Abravanel
00:00 Titãs
01:00 SBT Notícias

GLOBO
06:40 Globo Repórter
07:30 Comunidade Liberal
08:00 Auto Esporte
08:30 Globo Rural
10:05 Viver Sertanejo
11:00 Esporte Espetacular
12:30 Temperatura Máxima – A Múmia
14:40 Campeões de Bilheteria – Avatar
17:00 Domingão com Huck
20:30 Fantástico
23:20 Aberto ao Público
23:55 Domingo Maior – Esquadrão Justiceiro
02:05 Cinemaço – Homens de Coragem

RECORD
06:00 Programa do Templo
07:00 Programação Universal – IURD (Santo Culto)
08:00 0 Programação Universal – IURD
09:00 Programação Local
11:00 Eu, a Patroa e as Crianças
12:15 Todo Mundo Odeia o Chris
13:30 Cine Maior – Parker
15:30 Acerte ou Caia!
18:15 Amor e Dança
19:30 Domingo Espetacular
23:00 Esporte Record
00:30 O Residente – 1ª temporada
01:15 Programação Universal – IURD



O programa aborda a biodiversidade única das Filipinas, com foco em animais como o porco verrugoso de Visayas, e a adaptação de espécies em ambientes isolados.

FOTO: DIVULGAÇÃO

'Não sejam trouxas!'

Alessandra Negrini denuncia golpes que envolvem sua imagem na web

ALERTA

Leonardo Volpato

FOLHAPRESS

A atriz Alessandra Negrini, 54, usou as redes sociais para fazer um alerta aos seguidores. Segundo ela, há pessoas que têm se aproveitado do nome e da imagem dela para arrancar dinheiro de seguidores.

"Gente, esse vídeo aqui tem um propósito, que é falar para vocês não serem trouxas e não cairem em um golpe, tá?", começou ela antes de explicar melhor o que queria dizer.

"Tem gente aí usando o meu nome e minha imagem para dar um golpe e pegar os seus dados e o seu dinheirinho", emendou.

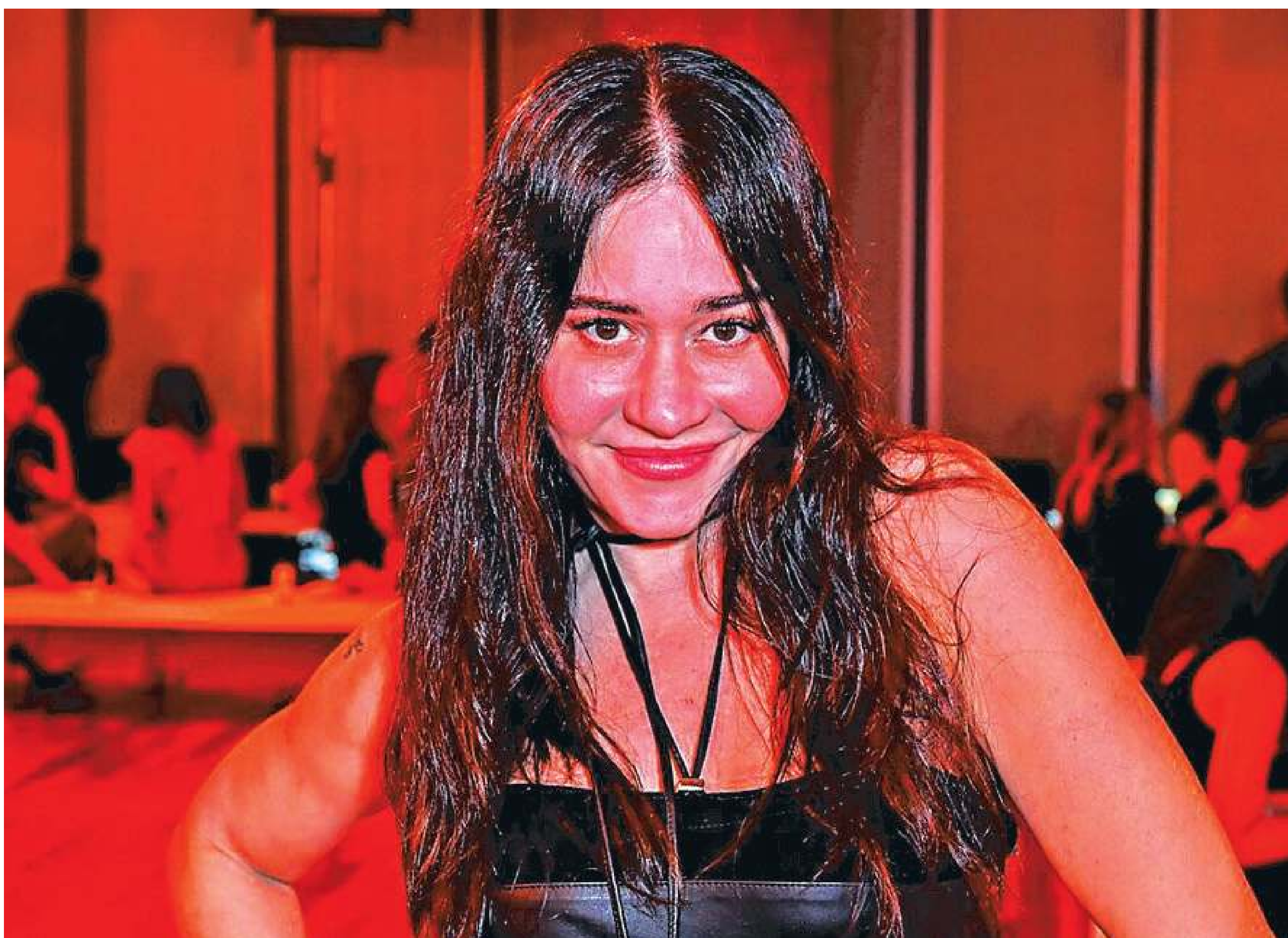
Segundo a atriz, apenas seu perfil no Instagram serve como oficial e reforça que ela não está em nenhuma outra página na internet.

"Eu só estou aqui. O único lugar de comunicação comigo, aonde vocês vão me ver, onde é real, onde sou eu e não IA. O resto é golpe", disse.

Essa não é a primeira vez que Alessandra Negrini tem problemas relacionados às redes sociais. Em maio, sua filha, Bettina, de 20 anos, trancar seu perfil no Instagram após enfrentar situações de assédio na plataforma.

de Direito, Bettina contou sobre os incômodos com os comentários indelicados e invasivos, especialmente de homens mais velhos, a Estudante levou a limitar o acesso às suas mensagens.

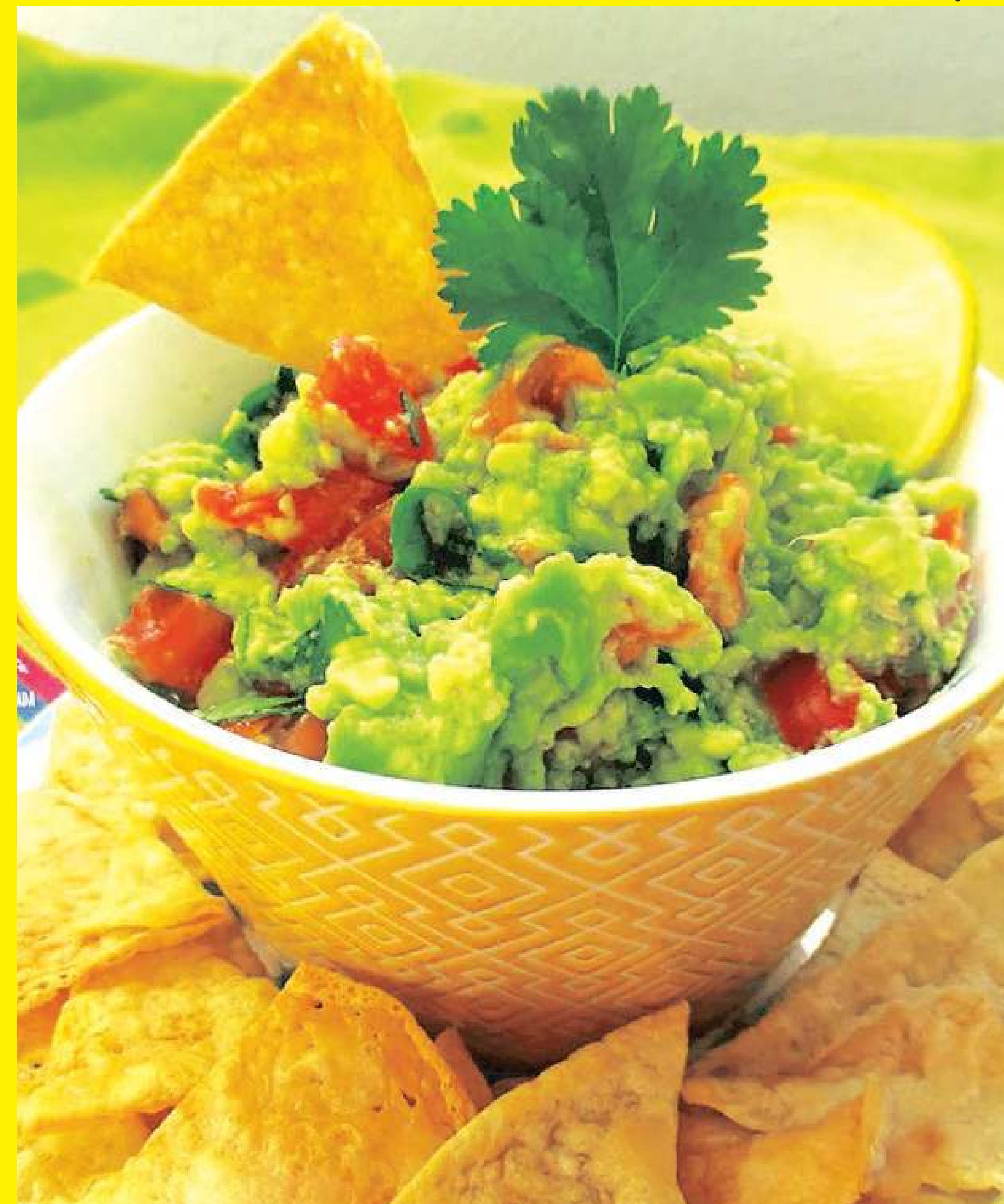
Em um desabafo, ela comentou: "Tenho vergonha de publicar os meus vídeos porque vêm muitos velhos tarados comentar."



A única forma de interação de Negrini com seus fãs, na web, é o perfil oficial dela no Instagram
FOTO: DIVULGAÇÃO

RECEITA DO DIA

FOTO: DIVULGAÇÃO



GUACAMOLE

INGREDIENTES
√ 2 abacates maduros (ou 1 abacate pequeno)
√ 1 tomate maduro picado (sem sementes)
1/2 cebola roxa picada
√ 1 dente de alho amassado (opcional)
√ 1/2 pimenta dedo-de-moça ou jalapeño picada (sem sementes)
√ Suco de 1 limão
√ Coentro fresco picado a gosto
√ Sal a gosto
√ Azeite de oliva (opcional)

MODO DE PREPARO
1. Corte os abacates ao meio, retire o caroço e retire a polpa com uma colher.
2. Em uma tigela, misture os abacates com um garfo até obter a consistência desejada (mais rústica ou cremosa).
3. Adicione o tomate, a cebola, o alho (se usar), a pimenta, o suco de limão e o coentro. Misture bem.
4. Tempere com sal a gosto. Se quiser, adicione um fio de azeite de oliva.
5. Sirva imediatamente com tortilhas, tacos ou como acompanhamento.

Mãe de Pedro Bial morre aos 101 anos

Jornalista havia acabado de comemorar o aniversário da matriarca



Bial comunicou a perda da mãe em seu perfil no Instagram e recebeu o carinho dos seguidores FOTO: DIVULGAÇÃO

LUTO

UOL/FOLHAPRESS

Susanne Bial, mãe de Pedro Bial, 67 anos, morreu nesta sexta-feira (04), após completar 101 anos nesta quinta-feira (3). O apresentador publicou uma homenagem à mãe em seu Instagram. "Uma vida vividíssima, de muita luta, muita alegria, muito prazer, encontro e escuta", escreveu o jornalista.

Susanne era psicanalista e nasceu em 3 de julho de 1924, em Berlim. José Bial, filho de Pedro, é estudante de cinema e fez um documentário chamado "Oma" sobre a avó, lançado no Globoplay em comemoração aos seus 100 anos.

Ela homenageou o filho durante o programa Encontro, em 2023. "Pedro, meu querido, você sabe que eu sempre tenho muito prazer em ser sua mãe, de ter chegado a essa idade e ainda ver você renovando coisas, talvez modificando ou melhorando, como você sempre tenta fazer. Desejo, meu filho querido, sucesso! Tenho certeza de que o melhor sempre será feito, como sempre foi seu desejo na vida."

No ano passado, Bial havia se emocionado ao relembrar que a mãe completaria 100 anos, no programa Conversa com Bial, com participação de Marília Gabriela e do filho, Theodoro Cochrane. "Em geral, eu que faço as pessoas chorarem nesse programa. Que lindo! Fiquei lembrando da minha mãe, que também inverteu tudo. Ela vai fazer 100 anos e, ao mesmo tempo, implico com ela, como você faz", confessou ele.

Arlindo Cruz continua no hospital após pneumonia

INTERNAÇÃO

Gabriel Dias

FOLHAPRESS

O músico Arlindo Cruz segue internado em um hospital na Barra da Tijuca, no Rio de Janeiro, após mais de dois meses de um diagnóstico de pneumonia.

Arlindo está internado desde 25 de março. Em 18 de junho, a mulher do sambista, Babi Cruz, disse que ele teve alta, mas que aguardava a instalação dos cuidados de home care para voltar para casa. A previsão é de que isso aconteça no dia 20, mas Babi diz à Folha de S.Paulo que não foi possível.



O sambista está internado em um hospital no Rio de Janeiro
FOTO: DIVULGAÇÃO

"Ele estava com a alta assinada pelos médicos, mas dependia da chegada do home care. Como teve feriado de Corpus Christi, o equipamento não chegou. Nesse ínterim, ele deu uma piorada. Continuamos no hospital", afirma. "São oito anos em que a cada internação ele fica menos resistente."

Em 2017, Arlindo Cruz sofreu um AVC – acidente vascular cerebral – e passou um ano e três meses internado. Desde então, já foi submetido a pelo menos 14 cirurgias, sendo cinco na cabeça.

Em 2023, a escola Império Serrano homenageava o sambista durante os desfiles de Carnaval na Sapucaí, no Rio de Janeiro.

Paola Carosella começa a gravar novo programa no GNT



Nova atração de Carosella começa a ser gravada este mês
FOTO: DIVULGAÇÃO

INFILTRADO NA COZINHA

Leonardo Volpato

FOLHAPRESS

A cozinheira e apresentadora Paola Carosella vai ganhar um novo programa no GNT. Trata-se do "Infiltrado na Cozinha", atração que começa a ser gravada neste mês.

No programa comandado pelo ex-MasterChef, um impostor será colocado em meio a uma dinâmica gastronômica. Uma equipe de jurados deverá provar os pratos preparados e tentar decifrar qual dos cozinheiros, na verdade, não tem nenhuma habilidade para o ramo.

O programa é uma produção da Moonshot e tem previsão de estreia para o segundo semestre. No canal, Paola já havia feito o Alma de Cozinheira.

Recentemente, a ex-jurada participou da gravação em São Paulo de um dos episódios da 12ª temporada do MasterChef (Band). Foi em 2021 que Paola decidiu deixar a competição após temporadas.

Ninguém segura Leo Lins...

Mesmo após condenação, o comediante voltou a fazer piadas gordofóbicas com Thais Carla

GORDOFOBIA

Da Redação

O humorista Leo Lins voltou a se envolver em polêmica ao fazer piadas gordofóbicas sobre a influenciada e dançarina Thais Carla durante uma apresentação recente. Mesmo depois de ter sido condenado judicialmente por danos morais ao artista, o comediante ignorou a decisão e retomou os ataques em seu show de stand-up, publicado em seu canal no YouTube.

Durante o espetáculo, Lins ironizou o corpo de Thais ao comentar uma dinâmica no palco em que os participantes exibiram talentos inusitados. Em tom de deboche, ele afirmou: "Calcinha da Thais Carla dá para fazer uma escultura de uma cidade e exibir na entrada". O trecho gerou forte repercussão nas redes sociais, reacendendo o debate sobre os limites do humor e o uso de discursos ofensivos disfarçados de piada.

Essa não é a primeira vez que Leo Lins é criticado por comentários desse tipo. Em 2019, ele usou imagens da influenciada sem autorização em um vídeo no qual zombava das dificuldades enfrentadas por pessoas gordas em viagens de avião. O caso descoberto em reportagem, com a Justiça determinando o pagamento de R$ 5 mil à vítima por danos morais, liberando discurso de ódio e violação de direitos de imagem.

Além de Thais Carla, a cantora Preta Gil também foi alvo de ataques no mesmo show. Lins ironizou o fato de ter sido processado por ela e associou o diagnóstico de câncer do artista a uma espécie de "vingança divina". "Três meses depois que chegou o processo, ela apareceu com câncer. Parece que Deus tem um favorito", disse ele, em uma fala que também gerou indignação do público.

As declarações vêm sendo alvo de críticas por parte de internautas e ativistas, que cobram ações mais severas contra discursos discriminatórios em nome do humor. Até o fechamento desta edição, Thais Carla ainda não se manifestou publicamente sobre o novo episódio.



Leo Lins voltou a zombar de Thais Carla por causa da obesidade
FOTO: DIVULGAÇÃO

Key Alves anuncia gravidez do primeiro filho



Key Alves, 25 anos, anunciou gravidez do primeiro filho nas redes sociais.
FOTO: DIVULGAÇÃO

CEGONHA

UOL/FOLHAPRESS

O bebê é fruto do relacionamento do jogador de vôlei com o cantor Bruno Rosa. O casal contou uma novidade nesta sexta-feira (4) no Instagram.

Os dois celebraram a espera do primeiro filho juntos. Em um post conjunto, compartilhei que era a realização de um sonho.

No vídeo, Bruno Rosa apareceu cantando e Key Alves mostrou o ultrassom do bebê. "Deus, obrigada por ouvir nossas orações, nossos pedidos sempre foram algo que o senhor nunca deixou de cumprir. Chegou sem avisar e tomou conta de nós, agora sabemos o verdadeiro significado de amar um filho. Chegou na melhor hora. Obrigada por realizar mais um sonho nosso", escreveram na legenda.

matériadacapa

Racismo contra ciganos?

ÊTA MUNDO MELHOR

Leonardo Volpato

FOLHAPRESS

Integrantes de grupos de ciganos do Brasil acusam a Globo de anticiganismo e racismo após cenas da novela "Êta Mundo Melhor" aprimorando um estereótipo contra a comunidade. Procurada, a emissora ainda não se manifestou.

O motivo do repúdio tem a ver com cenas já exibidas no primeiro capítulo da trama de Walcyr Carrasco em que a personagem Carmem, uma cigana viva da atriz Cristiane Amorim, negocia a venda de um bebê para a vilã golpista Zulma (Heloisa Périssé).

Em carta pública compartilhada por alguns desses grupos pelas redes sociais, eles pedem uma resposta da emissora.

"O que vimos não foi arte, foi reprodução de estereótipos cruéis e coloniais, como o mito da 'cigana que rouba ou vende crianças'. Isso não tem base na realidade, apenas reforça o imaginário que já causou dor, perseguição e exclusão aos povos ciganos", diz trecho do documento.

Em outra parte, afirma que o Estado deveria agir diante da propagação de imagens que, segundo eles, marginalizam a comunidade.

Os membros desativaram uma representação pública, inclusão real dos povos ciganos nas narrativas e "o fim da romantização da nossa dor como entretenimento". "Anticiganismo é racismo e a Globo precisa responder", completa o documento.



Carmem, cigana vivida pela atriz Cristiane Amorim, negociou a venda de um bebê para a vila Zulma (Heloisa Périssé)
FOTO: DIVULGAÇÃO

Conforme o site do Ministério da Saúde, os ciganos são um povo de origem desconhecida, mas a teoria mais aceita os identificam como um grupo originário da Índia, membros de uma casta militar. Por volta do ano 1.000, essa comunidade teria iniciado uma grande dispersão em razão de uma série de invasões islâmicas ocorridas na Índia.

No Brasil, existem grandes grupos que estão distribuídos em todos os estados e no Distrito Federal, espalhados tanto por endereços mais sofisticados como nas periferias e atuantes em diversas áreas. De 800 mil a um milhão de pessoas se identificam como ciganos, de acordo com o IBGE. Os estados da Bahia, Minas Gerais e Goiás apresentam as maiores concentrações.

> **"O que vimos não foi arte, foi reprodução de estereótipos cruéis e coloniais, como o mito da 'cigana que rouba ou vende crianças'. Isso não tem base na realidade, apenas reforça o imaginário que já causou dor, perseguição e exclusão aos povos ciganos",**
>
> **trecho de carta pública** de grupos de ciganos

Olhar poético do sertão'

Atriz Isadora Cruz enaltece força feminina em 'Guerreiros do Sol'



Isadora protagoniza e narra a história do folhetim

FOTOS: DIVULGACAO GLOBO

> "É muita honra poder interpretar uma mulher à frente do seu tempo, que quebra todos os paradigmas"

NOVELA

O DIA

Isadora Cruz vem conquistando o público com sua atuação em 'Guerreiros do Sol', novela disponível no Globoplay. A atriz de 27 anos não só protagoniza a trama, como também é a narradora, emprestando sua voz marcante e força feminina à personagem Rosa. A irmã de Otília (Alice Carvalho) é uma sertaneja que se apaixona por Josué (Thomás Aquino), e juntos, eles se tornam um dos casais de cangaceiros mais famosos da história, inspirados livremente em Lampião e Maria Bonita.

"O mais lindo da nossa história é que ela mostra um olhar poético do sertão, do cangaço, do cenário político de 1920, época em que as mulheres estavam lutando pelo seu lugar na política, pela sua independência. Rosa chega querendo abrir sua própria venda enquanto as mulheres nem sonhavam com isso", afirma Isadora.

Rosa é uma menina de 20 anos, que desperta o interesse do coronel Elói (José de Abreu) e desafia os padrões da época ao almejar ser empresária. "Ela andava de calça, quando as mulheres não podiam. É muita honra poder interpretar uma mulher à frente do seu tempo, que quebra todos os paradigmas e que inspira todos os homens da trama, é muito bonito ver esse lugar", vibra a atriz.

Natural de João Pessoa, na Paraíba, a artista é só orgulho de poder interpretar uma personagem com seu sotaque em uma produção com um elenco majoritariamente nordestino. "É muito lindo ver que foi um trabalho nordestino, com o meu sotaque, que era meu, natural. Ter trazido o pensamento de que eu poderia fazer algo completamente diferente me deixou muito feliz", comemora.

Entre as curiosidades dos bastidores estão também perrengues e um problema de saúde que afastou a atriz das gravações. Por conta disso, muitas cenas foram adaptadas na novela de George Moura e Sergio Goldenberg. "Fiquei internada com uma pielonefrite, uma infecção no rim. E foi muito difícil porque a produção toda teve que adaptar. Imagina, a protagonista passar um mês afastada do projeto, inclusive eles tiveram que cortar muita coisa da história", recorda.

"Foi um desafio porque estava acamada no hospital e sabia que o projeto estava indo. Quando voltei, muitas coisas que estavam previstas para a minha personagem acabaram sendo cortadas, mas é muito interessante porque isso só vive na minha mente", complementa.

Tirando isso, Isadora conta que o elenco teve a bênção de ser abraçado pelo sertão. "Parecia que a gente tinha sido escolhido para estar ali de uma forma mais profunda. Ninguém que estava no projeto estava ali à toa. A gente tinha trocas que vou levar para o resto da minha vida."

E essas trocas aconteceram não só entre a equipe da produção, como também com moradores locais. De lá, ela pode ouvir relatos com impressões sobre a figura de Lampião, que variavam bastante. "Achava muito interessante a dicotomia do legado que Lampião e os cangaceiros deixaram, porque quando chegamos lá a gente sempre perguntava o que eles achavam do Lampião e de Maria Bonita e era sempre uma mistura de emoções. Algumas pessoas diziam que Lampião mudou a vida da família deles e que, até hoje, várias gerações foram afetadas pelo bem



Aos 27 anos, atriz celebra papel de mulher a frente de seu tempo

que ele fez, pelo quanto que ele pagava bem os serviços que ele contratava, que ele era um homem muito honesto, nobre e de muita honra", detalha.

Já outras explanações eram bem diferentes: "Não gostavam de falar nem do L de Lampião, diziam que ele fez muita coisa na família, que roubou, matou. Existe uma dualidade que muda de acordo com a pessoa que conta a história. O lindo da nossa história é que mostra esses dois lados. Não é uma história que a gente mudou para deixar mais bonita ou para agradar ao público. É uma história que mostra muito do que aconteceu e também tem uma liberdade poética de não ser o nome de Maria Bonita e Lampião", diz.

O grande diferencial que nunca existiu em nenhuma história do cangaço, segundo a atriz, é essa liberdade de poder contar o que ele poderia ter sido e passar uma nova mensagem para as novas gerações. "De mais sororidade entre as mulheres, de esperança num futuro melhor porque foi uma história que teve um fim muito trágico, que teve muita violência e sofrimento."

Atriz confirmada na próxima novela das sete

'CORAÇÃO ACELERADO'

Além de 'Guerreiros do Sol', que foi gravada em 2023, Isadora está no elenco da próxima novela das sete da Globo, intitulada 'Coração Acelerado', que irá substituir 'Dona de Mim'. Ela será uma das protagonistas. "Vou fazer outra mulher forte, feminista, brava, chamada Agrato Garcia, que é uma cantora de feminejo, completamente diferente. Estou muito feliz, acho que Rochelle (personagem da novela 'Volta Por Cima') me ensinou muita coisa e a acreditar que a gente nunca sabe mesmo o nosso verdadeiro potencial. Quando a gente trabalha e estuda para isso, a magia acontece. O personagem vem e toma conta", celebra.

Heróis das Letras são os 'Superamigos do AlfaBeto'

Livro de Alexandre de Castro Gomes transforma o aprendizado em uma divertida aventura

DICA DE LEITURA

Da Redação

Já pensou em aprender a ler com a ajuda de super-heróis superdiferentes? Essa é a proposta do livro Superamigos do AlfaBeto, escrito por Alexandre de Castro Gomes e ilustrado por Nina Alhadeff. A obra, lançada pela Cortez Editora, é feita especialmente para crianças que estão começando a aprender a ler e escrever — e faz isso de um jeito muito mais legal: com rimas, aventuras e personagens incríveis.

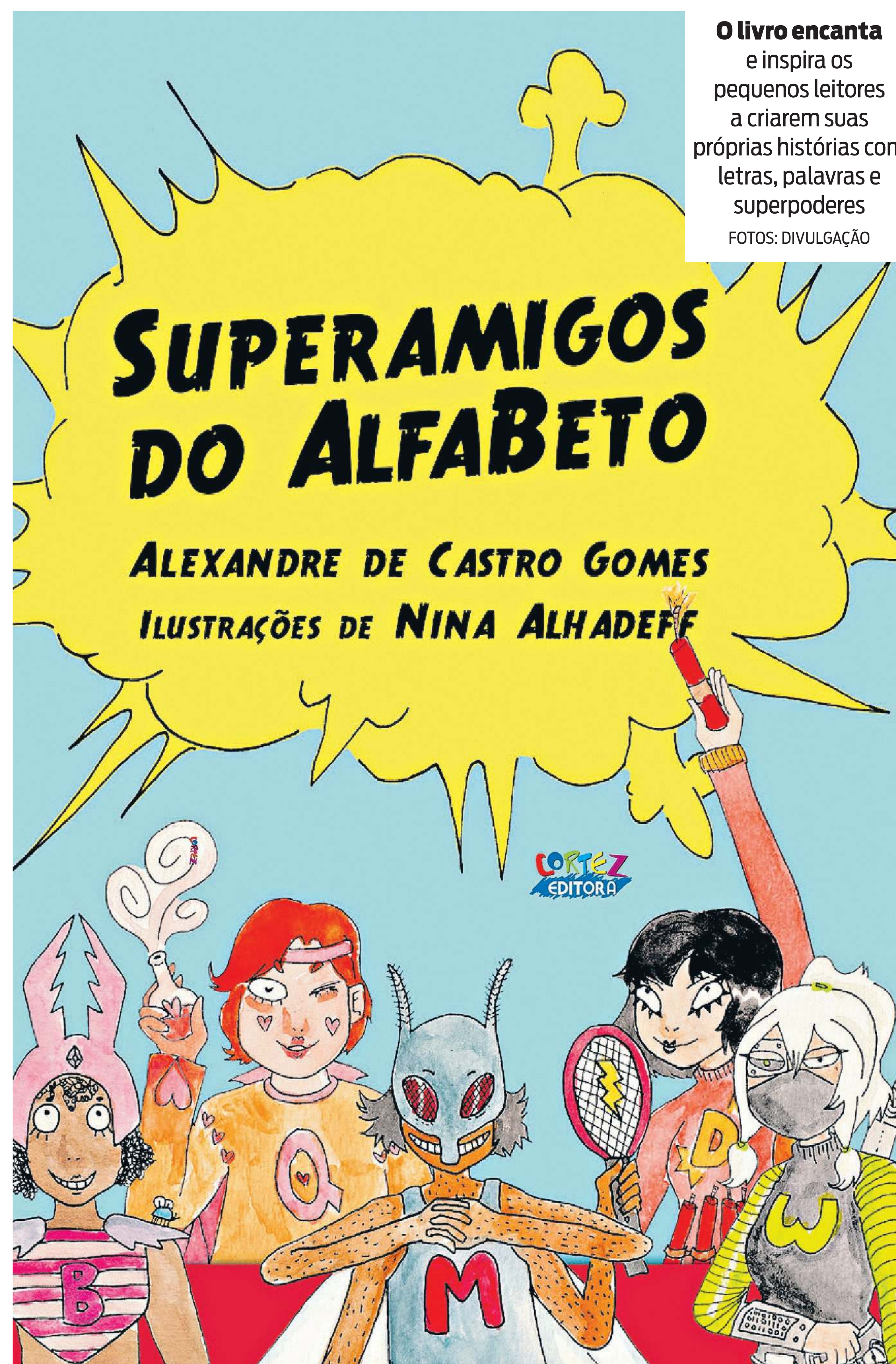
Cada herói do livro representa uma letra do alfabeto e tem um talento especial. Tem a Beatriz, que virou Besouro Rosa depois de construir uma armadura cheia de poderes, o Mega Mosca, a Feiticeira Florida, o Guitarra Boy e até o Capitão Chuvisco, que virou herói depois de tomar um raio durante uma chuva. Com versos rimados e ilustrações cheias de cor e movimento, o livro mostrado como cada letra pode ter personalidade própria e se transformar em algo divertido.

"Tomar um banho de chuva
é tão bom que vale o risco.
Caio um dia levou raio,
virou Capitão Chuvisco."
(Superamigos do AlfaBeto, p. 6)

Além de fazer rir e imaginar, Superamigos do AlfaBeto ajuda as crianças a refletirem sobre as letras do alfabeto e se interessarem mais pelo universo da leitura. É como se o mundo das palavras se tornasse um grande momento de super-heróis, e o fosse convidado a fazer parte da equipe.

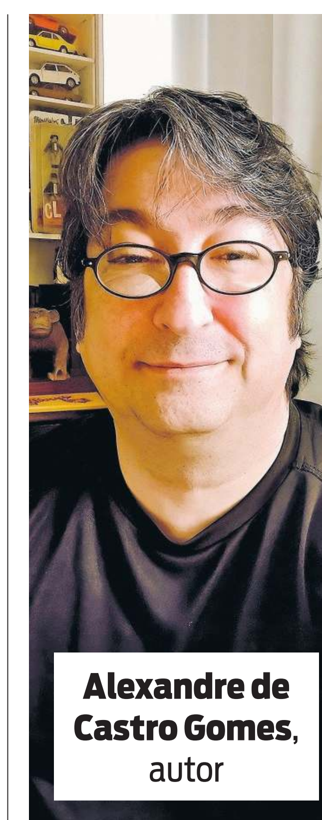
Alexandre de Castro Gomes é um autor experiente e apaixonado por histórias. Ele já escreveu mais de 60 livros e adora falar com crianças em escritórios e palestras por todo o Brasil. A ilustradora Nina Alhadeff começou também cedo: publicou seu primeiro livro aos 12 anos e hoje estuda Design, criando ilustrações com técnicas como aquarela, xilogravura e estamparia.

Se você está começando a ler ou conhece alguém que está nessa fase, Superamigos do AlfaBeto pode ser uma ótima escolha. Afinal, quem disse que aprender não pode ser uma missão de herói?



O livro encanta e inspira os pequenos leitores a criarem suas próprias histórias com letras, palavras e superpoderes

FOTOS: DIVULGAÇÃO



Alexandre de Castro Gomes, autor



Nina Alhadeff, ilustradora

PARA LER

- **Superamigos do AlfaBeto**

Autor: Alexandre de Castro Gomes
Ilustrações: Nina Alhadeff
Editora: Cortez Editora
Páginas: 32
Preço: R$ 57,00
Onde comprar: Site da Cortez Editora

Crianças viram motoristas por um dia em Salinas

AÇÃO DO DETRAN

Da Redação

Salinas está recebendo uma visita especial neste verão: uma carreta cheia de brincadeiras que ensinam como se comportar no trânsito. É o Minicircuito Itinerante, projeto do Detran do Pará que faz parte da Operação Verão 2025. A ação já reuniu mais de 250 crianças e adolescentes na orla da cidade, com atividades que vão até o dia 15 de julho, sempre das 18h30 às 22h, e com entrada gratuita.

A ideia é simples e superdivertida: aprender as regras de trânsito brincando. As atividades acontecem em dois pontos diferentes da cidade – na orla do Maçarico e na nova orla de Salinópolis. No espaço montado, os pequenos usam carrinhos, patinetes, bicicletas e até mini-motos para simular o trânsito de verdade. Enquanto se divertem, aprendam sobre a importância do cinto de segurança, do capacete, da faixa de pedestres e das placas de sinalização.

A gerente de Integração Educacional do Detran, Celina Koury, explica que o objetivo é ensinar de maneira leve e divertida. "Queremos que as crianças aprendam brincando. Assim, elas entendem que o trânsito seguro depende de todos, desde cedo", conta.

Além do circuito, a programação inclui teatro, cinema infantil, jogos, desafios com perguntas e respostas, pintura corporal e até amarelinha educativa. Tudo isso com o tema do trânsito seguro e atitudes conscientes.

Na orla do Maçarico, as crianças também passam pelas salas de acolhimento, onde recebem orientações específicas sobre como atravessar a rua com segurança, interpretar as luzes do semáforo e andar com cuidado.



Minicircuito Itinerante do Detran é uma forma criativa de mostrar que segurança no trânsito começa na infância

FOTO: DIVULGAÇÃO



SÁBADO e DOMINGO

Diário dos CONCURSOS



Lula regulamenta nova lei de reserva de vagas

Página 2

Rede Sarah: 23 vagas e salário de até R$ 32 mil

Página 4

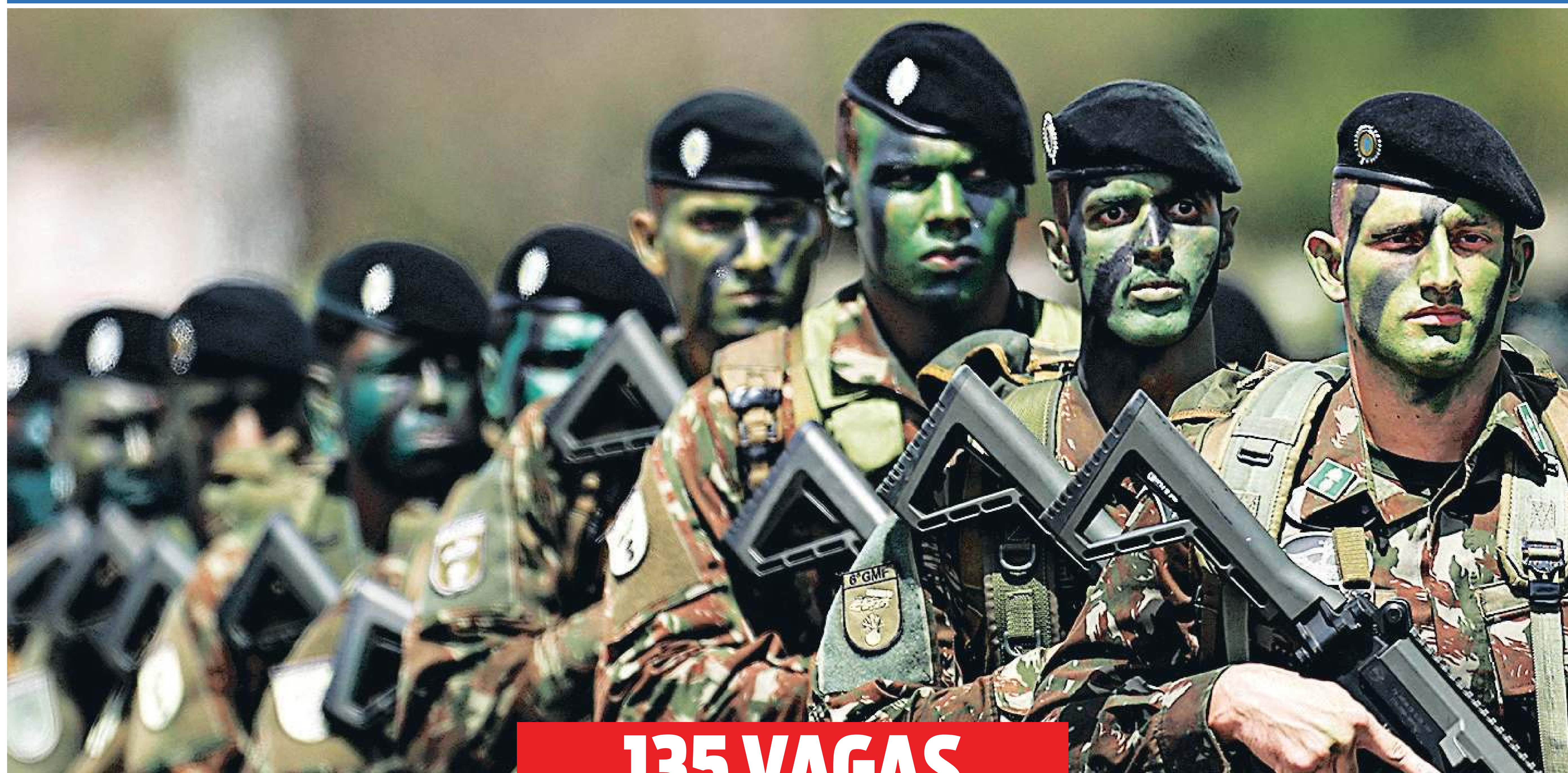


FOTO: MARCELO CAMARGO/AGÊNCIA BRASIL

135 VAGAS

INSCRIÇÃO ATÉ 4ª FEIRA

São dois editais, um com 35 vagas para o quadro de oficiais do IME e outro com 100 para militares da ativa e da reserva. A renumeração prevista chega a até R$ 8,2 mil Página 3

REGRAS

COTAS SOCIAIS

Decreto sancionado regulamenta nova lei de reserva de vagas

De acordo com nova legislação, os concursos do Governo Federal devem passar a contar com 30% de vagas reservadas para negros, indios e quilombolas



A reserva de vagas deve valer tanto para a administração pública direta do Governo Federal quanto para a administração indireta, incluindo autarquias, fundações públicas, empresas públicas e sociedades de economia mista FOTO: JOSÉ CRUZ/AGÊNCIA BRASIL

JC CONCURSOS

Foi publicado, em edição extra do Diário Oficial da União, do dia 27 de junho, o decreto 12.536, do presidente Luiz Inácio Lula da Silva, que regulamenta a lei 15.142, publicada em 4 de junho, que amplia de 20% para 30% o quantitativo de reserva de vagas para cotas sociais em concursos públicos do Governo Federal.

Além de negros, a lei também amplia a reserva de vagas para índios e quilombolas. No entanto, não especifica quantitativos, o que passa a ser definido com o novo decreto, da seguinte forma: pretos e pardos - 25%; indígenas - 3%; quilombolas - 2%.

Em caso de não haver candidatos quilombolas em número suficiente para ocupar as vagas reservadas, as vagas remanescentes serão revertidas para as pessoas indígenas.

Na hipótese de não haver candidatos indígenas em número suficiente para ocupar as vagas reservadas, as vagas remanescentes serão revertidas para as pessoas quilombolas.

Na hipótese de não haver candidatos indígenas ou quilombolas em número suficiente para ocupar as vagas reservadas, as vagas remanescentes serão revertidas para as pessoas pretas e pardas, e, por último, para a ampla concorrência.

Na hipótese de não haver candidatos aprovados em número suficiente para o preenchimento das vagas em ampla concorrência, as vagas remanescentes serão revertidas para candidatos pretos e pardos, indígenas e quilombolas.

Em concursos de órgão voltados para políticas públicas destinadas a indigenas e quilombolas, os percentuais poderão ser alterados, desde que mantidos o mínimo de 20% para negros e 30% para o total de vagas reservadas.

Para concorrer às vagas reservadas, o candidato deverá se autodeclarar preto ou pardo, indígena ou quilombola ao se inscrever em concurso público ou processo seletivo simplificado, de acordo com os critérios de raça, cor e etnia utilizados pelo IBGE.

A reserva de vagas deve valer tanto para a administração pública direta do Governo Federal quanto para a administração indireta, incluindo autarquias, fundações públicas, empresas públicas e sociedades de economia mista controladas pela União.

A nova lei de cotas deve valer pelo período de dez anos. O texto substitui a última Lei de Cotas no Serviço Público, que perdeu a validade em junho de 2024

A reserva será considerada sempre que o certame contar com duas ou mais vagas, também sendo utilizada para eventuais oportunidades que surgirem durante o prazo de validade da respectiva seleção.

Serão considerados negros os candidatos que assim se autodeclararem, mas que apresentem características que possam ser socialmente reconhecidas como negras.



São dois editais, um com cargos de nível superior e outro para carreiras de nível médio
FOTO: MARCELO CAMARGO/AGÊNCIA BRASIL

SALÁRIOS DE ATÉ R$ 8,2 MIL

Exército inscreve até 4ª feira

Distribuídas entre diversas áreas, há 35 vagas para o quadro de oficiais do IME. Corporação também possui seleção em andamento com 100 postos de nível médio

CARREIRA MILITAR

JC CONCURSOS

Engenheiros com formação em diversas áreas ainda podem se inscrever no concurso do Exército destinado a preencher 35 vagas para o quadro de oficiais do IME (Instituto Militar de Engenharia), no Rio de Janeiro.

Os aprovados ingressarão na corporação como primeiro-tenente e realizarão curso de formação com duração de um ano. Em início de carreira, o salário é de R$ 8.245 (mais adicionais).

As oportunidades estão distribuídas da seguinte forma: engenharia cartográfica (2 postos); engenharia de computação (7); engenharia de comunicações (4); engenharia eletrônica (3); engenharia elétrica (4); engenharia civil (8); engenharia de materiais (1); engenharia mecânica (2); engenharia química (1); engenharia de produção (1); engenharia aeronáutica (1); engenharia nuclear (1).

O limite de idade para participar é 26 anos (completados até 31 de dezembro de 2026). As inscrições serão recebidas até a próxima quarta-feira, 9 de julho, pelo site www.ime.eb.br. A taxa custa R$ 150.

ETAPAS

Os candidatos serão submetidos a provas de português, inglês e conhecimentos específicos, em 25 e 26 de outubro. Haverá aplicação em 19 cidades espalhadas por todas as regiões do país: Rio de Janeiro (RJ); Vila Velha (ES); São Paulo (SP); São José dos Campos (SP); Campinas (SP); Porto Alegre (RS); Santa Maria (RS); Belo Horizonte (MG); Juiz de Fora (MG); Curitiba (PR); Salvador (BA); Recife (PE); Belém (PA); Campo Grande (MS); Fortaleza (CE); Teresina (PI); Brasília (DF); Goiânia (GO); Manaus (AM).

As demais fases da seleção incluem inspeção de saúde, exame de aptidão física e avaliação psicológica, a partir de 12 de janeiro de 2026. O curso está previsto para começar em 9 de fevereiro.

NÍVEL MÉDIO

Também estão em disputa 65 postos para militares da ativa (destinados a quem pretende seguir carreira nas Forças Armadas) e 35 da reserva (voltados a quem não almeja permanecer na corporação).

O curso de graduação em engenharia ministrado pelo IME tem duração de cinco anos letivos, em regime integral. Há oportunidades para formação concentradas em seis áreas: fortificação e construção; elétrica; mecânica e materiais; química; cartografia; computação.

Durante o primeiro ano, tanto os alunos da ativa quanto da reserva terão direito a fardamento, alimentação, assistência médica, dentária e psicológica, alojamento e um soldo inicial de R$ 1.334,00.

As inscrições podem ser realizadas até 9 de julho, exclusivamente pelo site do IME, com taxa de R$ 140,00. (Com PCI Concursos)

SALÁRIOS DE ATÉ R$ 32,3 MIL

Rede SARAH vai preencher 23 vagas em 6 estados e no DF

Chances no processo seletivo da instituição são para cargos de níveis técnico e superior. O contrato de trabalho será regido pelo regime da Consolidação das Leis do Trabalho

TRÊS EDITAIS

JC CONCURSOS

Saíram três novos editais de processo seletivo da Rede SARAH de Hospitais de Reabilitação. A seleção reúne 23 vagas para as carreiras de técnico em oficina ortopédica e médicos, para trabalhar no Distrito Federal e em mais seis estados: Minas Gerais, Rio de Janeiro, Pará, Ceará, Bahia e Maranhão. O contrato de trabalho será regido pelo regime da Consolidação das Leis do Trabalho – CLT.

A função de técnico em oficina ortopédica (20 vagas) requer ensino médio e curso técnico ou profissionalizante em mecânica industrial ou movelaria/marcenaria ou costuraria industrial ou serralheria ou na área de órteses e próteses, além de experiência profissional. Veja a distribuição das vagas por cidades de lotação: Belém/PA (1); Belo Horizonte/MG (2); Brasília/DF (7); Fortaleza/CE (1); Rio de Janeiro/RJ (2); Salvador/BA (5); e São Luís/MA (2).

Já para o cargo de médico – especialidade: medicina do trabalho (2) a exigência é de ensino superior em medicina, residência médica ou curso de especialização concluídos em medicina do trabalho, registro no Conselho Regional de Medicina (CRM) e experiência profissional. Chances são para trabalhar nas cidades do Rio de Janeiro (1) e Brasília (1).



As inscrições para o certame começam na próxima segunda-feira
FOTO: MAURO ÂNGELO

Por fim, para concorrer ao posto de médico – especialidade: neurologia (1) o candidato deve possuir ensino superior em medicina, um ano de residência médica em clínica médica e dois anos de residência médica em neurologia, e/ou título de especialista em neurologia, e registro no Conselho Regional de Medicina (CRM). Oportunidade é destinada à unidade SARAH/Brasília.

As remunerações são de R$ 6.148,89 (técnico em oficina ortopédica), R$ 32.348,41 (médicos), para carga horária de 44 horas semanais.

AVALIAÇÕES

O processo seletivo da Rede SARAH será constituído de três fases, para todos os cargos: prova objetiva, de caráter eliminatório e classificatório; prova prática, de caráter classificatório; e treinamento, de caráter eliminatório.

A prova objetiva será realizada nas cidades de Belém, Belo Horizonte, Brasília, Fortaleza, Rio de Janeiro, Salvador e São Luís na data prevista de 31 de agosto de 2025, em locais e horários a serem comunicados no edital de convocação, a ser publicado em 22 de agosto.

INSCRIÇÃO

As inscrições serão recebidas entre os dias 7 e 27 de julho de 2025, exclusivamente pela internet, através do site da própria Rede Sarah (www.sarah.br). As taxas custam: R$ 60 para técnico em oficina ortopédica; e R$ 160 para médicos.

MTE: enviado novo pedido de autorização para 2.382 vagas

EXPECTATIVA

JC CONCURSOS

Um novo concurso do MTE (Ministério do Trabalho) pode ser realizado em breve. Acontece que o órgão confirmou o envio de um novo pedido ao Ministério da Gestão e da Inovação dos Serviços Públicos para o preenchimento de nada menos do que 2.382 vagas.

Vale lembrar que, em 2024, o ministro Luiz Marinho ressaltou a necessidade de novas contratações. No entanto, ainda não qualquer definição de quando o edital de abertura de inscrições poderá ser efetivamente publicado.

O MTE não divulgou os cargos solicitados, bem como a respectiva oferta de vagas. Porém, em 2023, o secretário-executivo do MTE, Francisco Macena da Silva, anunciou o interesse em preenchimento de vagas para os cargos de técnicos de TI e oportunidades na área administrativa.

ÚLTIMA SELEÇÃO

O último concurso do MTE fez parte da primeira edição do Concurso Nacional Unificado, com uma oferta de 1.800 vagas para o cargo de fiscal do trabalho, sendo 900 para o preenchimento imediato e 900 para formar cadastro reserva de pessoal.

Além disso, o certame anterior havia sido realizado em 2014, com 450 vagas, da seguinte forma: agente administrativo - 415 vagas e contador - 35. A prova objetiva contou com 120 questões: conhecimentos básicos - 50 e conhecimentos específicos - 70.

Seu anúncio impresso e digital TEM+

 IMÓVEIS ALUGUEL 1

 IMÓVEIS VENDA 1

 EMPREGOS 1

 SERVIÇOS PROFISSIONAIS 5

 CASA & VOCÊ 5

 NEGÓCIOS 5

 AVISOS & OUTROS 5

 VEÍCULOS 5



ALUGUEL IMÓVEIS

CIDADE VELHA
ALUGUEL

RESIDENCIAL

ALUGO APTO na Av 16 de novembro nº 594, Ed Rio Colorado, Apto 801 valor R$ 3.100,00 com o condomínio incluso e sem calção. Contato para fone 98604-4114. 166383

MARAMBAIA
ALUGUEL

RESIDENCIAL

ALUGO 1 APTO com 3 qts. sala, cozinha, 2 banheiros, altos, sem garagem vlr 1.300,00. 1 kit net de 34 m², c/ saleta, suíte, coz. tipo ameri cana, altos, sem garagem ,vlr 650,00. Tratar 98312-0467 Bairro Marambaia, rua Rodolfo Chermont 166350

TELÉGRAFO
ALUGUEL

RESIDENCIAL

ALUGO ÓTIMA CASA térrea na Coronel Luiz Bentes, 521 entre Senador Lemos e Curuçá garagem, sala, 3/4, cozinha, 2 wc, etc R$ 2.000 mil reais proprietário. Fone: (91) 98941-0346 166316



VENDA IMÓVEIS

COQUEIRO
VENDA

RESIDENCIAL

VENDO TERRENO Rodovia Mário Covas, próximo a Av. Independência ao lado do Posto Montana, 28mil metros quadrados, para grandes empreendimentos. F/ 98127-2456 165967

GUAMÁ
VENDA

RESIDENCIAL

VENDO CASA DESOCUPADA 4/4, sala, cozinha, 3 banheiros, prox. feira da Mundurucús c/ T. Condurú. Temos outras, vários preços. F/98373-5800. 166476

MARITUBA
VENDA

RESIDENCIAL

TERRENO URBANO Localizado na Rua do Mirizal, n° 200, Bairro: Centro, na Cidade de Marituba-Estado/Pa. Contendo os compartimentos: 1° Pavimento: Com garagem, 1 suíte, 1/4, sala de estar, sala de jantar, 2 banh. sociais, coz., á. de serviço. 2° Pavimento: 1 suíte, 1 quarto. Valor R$ 220 Mil. Contatos: 98804-1911 / 98260-7588 166502



BUSCA DE VAGAS EMPREGOS



A maneira mais fácil de anunciar!

3084-0100

AGÊNCIAS DE EMPREGO



MECÂNICO DE MINERAÇÃO II (Mina de Ferro - Parauape bas-PA): Empresa nacional de grande porte no segmento da mineração contrata profissional de nível médio. Essencial possuir pelo menos três anos de experiência no apoio de liderança de equipes na área de manutenção preventiva e corretiva de máquinas pesadas de mineração da linha amarela, conhecimento em interpretação de diagramas de manutenção, cuidados com segurança, diagnóstico de falhas de equipamentos móveis, conhecimento em motores diesel, hidráulica básica, elétrica. Necessário residir em Parauapebas e possuir ensino médio completo, nível técnico em inglês e informática. Desejável CNH, nível técnico em Eletromecânica, Eletrotécnica ou Mecânica e áreas afins, cursos profissionalizantes em mecânica de mineração, mecânica diesel, mecânica pesada ou elétrica automotiva. Interessados deverão cadastrar-se no portal Comtalento.com.br, no código da vaga: SOT 240701886 166357



MECÂNICO DE MINERAÇÃO III (Mina de Ferro – Parauape bas-PA): Empresa nacional de grande porte no segmento da mineração contrata profissional de nível médio. Essencial possuir pelo menos seis anos de experiência em liderança de equipes na área de manutenção preventiva e corretiva de máquinas pesadas de mineração da linha amarela, conhecimento em interpretação de diagramas de manutenção, cuidados com segurança, diagnóstico de falhas de equipamentos móveis, conhecimento em motores diesel, hidráulica básica, elétrica. Necessário residir em Parauapebas e possuir ensino médio completo, nível técnico em inglês e informática. Desejável CNH, nível técnico em Eletromecânica, Eletrotécnica ou Mecânica e áreas afins, cursos profissionalizantes em mecânica de mineração, mecânica diesel, mecânica pesada ou elétrica automotiva. Interessados deverão cadastrar-se no portal Comtalento.com.br, no código da vaga: SOT 240701887 166358



A maneira mais fácil de anunciar!

3084-0100



Sempre há um jeito mais fácil de divulgar oportunidades para casa & você



MIRE E



CAPTURE



MECÂNICO EXTERNO III – Linha Expandida (Mina de Ferro – Parauapebas-PA): Empresa nacional de grande porte no segmento da mineração contrata profissional de nível médio. Essencial possuir pelo menos seis anos de experiência em liderança de equipes em campo na área de manutenção preventiva e corretiva de máquinas pesadas de mineração da linha expandida, conhecimento em interpretação de diagramas de manutenção, cuidados com segurança, diagnóstico de falhas de equipamentos móveis, conhecimento em motores diesel, hidráulica básica, elétrica. Necessário residir em Parauapebas e possuir ensino médio completo, nível técnico em inglês e informática. Desejável CNH, nível técnico em Eletromecânica, Eletrotécnica ou Mecânica e áreas afins, cursos profissionalizantes em mecânica de mineração, mecânica diesel, mecânica pesada ou elétrica automotiva. Interessados deverão cadastrar-se no portal Comtalento.com.br, no código da vaga: SOT 240701889 166359



MECÂNICO EXTERNO III (Mina de Ferro - Canaã dos Carajás-PA): Empresa nacional de grande porte na área de mineração contrata Mecânico Externo III. Necessário ensino médio completo e curso técnico em eletromecânica ou mecânica, conhecimento em interpretação de desenho técnico, leitura em inglês técnico em manuais, diagra mas elétricos e hidráulicos, sólida experiência com manu tenção de equipamentos de mineração da linha amarela (retroescavadeiras, empilha deiras, tratores, escavadeiras e motoniveladores), realizando reparos, montagem e desmonta gem de componentes, diagnóstico de problemas e revisões preventivas dos equipamentos e ferramentas especiais sistemas internos. Interessados deverão cadastrar-se gratuitamente no site www.comtalento.com.br, código da vaga: SOT 240701695. 166360



MECÂNICO DE MINERAÇÃO III (Mina de Ferro – Paraua pebas-PA): Empresa nacional de grande porte na área de mineração contrata Mecânico de mineração III. Necessário ensino médio completo e curso técnico em eletromecânica ou mecânica, conhecimento em interpretação de desenho técnico, leitura em inglês técnico em manuais, diagra mas elétricos e hidráulicos, sólida experiência com manu tenção de equipamentos de mineração da linha amarela (retroescavadeiras, empilha deiras, tratores, escavadeiras e motoniveladores), realizar reparos, montagem e desmon tagem de componentes, diagnóstico de problemas e revisões preventivas dos equipamentos e ferramentas especiais em sistemas internos. Interessados deverão cadastrar-se gratuitamente no site www.comtalento.com.br, no código da vaga "SOT 240701885. 166361



ANALISTA DE ROTA (Benevides/PA) Empresa do seguimento logístico e de transporte contrata Analista de Rota. Necessário possuir ensino superior em Logística, Administração ou áreas correlatas e domínio do Pacote Office. Será responsável por gerir atividades de distribuição urbana, garantir indicadores operacionais e de performance, alcançar metas operacionais acordadas com clientes e gestão. Interessados devem cadastrar-se no www.comtalento.com.br e encaminhar seu cadastro para a posição SER - 1012. 166488



ELETRICISTA II (Canaã dos Carajás-PA): Empresa de grande porte nacional no segmento de mineração contrata profissional de nível médio, com experiencia na área de manutenção elétrica de equipamentos móveis de mineração. Essencial possuir experiência e domínio na área de manutenção elétrica preventiva e corretiva de máquinas pesadas de mineração e em técnicas de análise de falhas, conhecimento em mecânica básica, em sistemas elétricos de potência, manutenção de PLC, motores elétricos, IGBT, em leitura e interpretação de esquemas elétricos/desenho técnico/manuais de serviços e catálogo de peças e em diagnóstico de falhas elétricas. Necessário residir em Canaã dos Carajás e possuir nível técnico em inglês. Desejá vel possuir cursos profissionali zantes e/ou nível técnico em Eletroeletrônica, Eletromecâ nica ou Eletrônica e áreas afins. Interessados deverão cadastrar-se no portal Comtalento.com.br, código da vaga: SOT 240700848. 166362



MECÂNICO DE MINERAÇÃO II (Parauapebas-PA): Empresa nacional de grande porte no segmento da mineração contrata profissional de nível médio. Essencial possuir pelo menos três anos de experiência no apoio de liderança de equipes na área de manutenção preventiva e corretiva de máquinas pesadas de mineração da linha amarela, conhecimento em interpretação de diagramas de manutenção, cuidados com segurança, diagnóstico de falhas de equipamentos móveis, conhecimento em motores diesel, hidráulica básica, elétrica. Necessário residir em Parauapebas e possuir ensino médio completo, nível técnico em inglês e informática. Desejável CNH, nível técnico em Eletromecânica, Eletrotécnica ou Mecânica e áreas afins, cursos profissionalizantes em mecânica de mineração, mecânica diesel, mecânica pesada ou elétrica automotiva. Interessados deverão cadastrar-se no portal Comtalento.com.br, no código da vaga: SOT 240701938 166363



MECÂNICO DE MINERAÇÃO II (Parauapebas-PA): Empresa nacional de grande porte no segmento da mineração contrata profissional de nível médio. Essencial possuir pelo menos três anos de experiência no apoio de liderança de equipes na área de manutenção preventiva e corretiva de máquinas pesadas de mineração da linha amarela, conhecimento em interpretação de diagramas de manutenção, cuidados com segurança, diagnóstico de falhas de equipamentos móveis, conhecimento em motores diesel, hidráulica básica, elétrica. Necessário residir em Parauapebas e possuir ensino médio completo, nível técnico em inglês e informática. Desejável CNH, nível técnico em Eletromecânica, Eletrotécnica ou Mecânica e áreas afins, cursos profissionalizantes em mecânica de mineração, mecânica diesel, mecânica pesada ou elétrica automotiva. Interessados deverão cadastrar-se no portal Comtalento.com.br, no código da vaga: SOT 240701939 166364



A maneira mais fácil de anunciar!

3084-0100





MECÂNICO DE MINERAÇÃO II (Ourilândia do Norte-PA) Executar as manutenções corretivas e/ou preventivas em equipamentos (linhas Caterpillar e O&K), a partir do diagnóstico de falha e a correta utilização dos manuais do fabricante. Formação em técnico mecânica e/ou elétrica. Possuir conhecimento em equipamentos CAT, manuais de serviço, catálogos de peças, ET e VIMS para pesquisa e diagnóstico. Ter experiência de trabalho nas áreas de mine ração, ter senso de organização e urgência. Interessados deverão cadastrar-se no portal Comtalento.com.br, no código da vaga: SOT 240702468 166437



A maneira mais fácil de anunciar!

3084-0100

Seu anúncio impresso e digital TEM+

Sempre há um jeito mais fácil de encontrar e fechar novos negócios



MIRE E



CAPTURE



MECÂNICO DE MINERAÇÃO II (Parauapebas-PA): Empresa nacional de grande porte no segmento da mineração contrata profissional de nível médio. Essencial possuir pelo menos três anos de experiência no apoio de liderança de equipes na área de manutenção preventiva e corretiva de máquinas pesadas de mineração da linha amarela, conhecimento em interpretação de diagramas de manutenção, cuidados com segurança, diagnóstico de falhas de equipamentos móveis, conhecimento em motores diesel, hidráulica básica, elétrica. Necessário residir em Parauapebas e possuir ensino médio completo, nível técnico em inglês e informática. Desejável CNH, nível técnico em Eletromecânica, Eletrotécnica ou Mecânica e áreas afins, cursos profissionalizantes em mecânica de mineração, mecânica diesel, mecânica pesada ou elétrica automotiva. Interessados deverão cadastrar-se no portal Comtalento.com.br, no código da vaga: SOT 240701940 166365



OPERADOR DE CAIXA (Belém-PA) Empresa de comércio varejista do segmento de confeitaria e panificação. Necessário ensino fundamental completo. Será responsável por registrar produtos, receber pagamentos e finalizar vendas, garantindo um atendimento ágil, cortês e eficiente ao cliente. Também zela pela organização do caixa e auxilia na rotina da loja sempre que necessário. Interessados devem cadastrar-se no www.comtalento.com.br e encaminhar seu cadastro para a posição CDS – 0625. 166496



COORDENADOR ADMINISTRATIVO (Belém-PA) Autarquia Federal busca profissional de nível superior em Administração, Economia ou área correlatas. Essencial ter experiencia de gestão de compras com processos licitatórios e pregoeiros. Necessário experiência com gestão de pessoas (Gestão de RH, administrativo, contratação, folha e atividades afins), gestão de contratos, manutenção predial, segurança, prestadores de serviço, limpeza e conservação. Conhecimento de análise de indicadores diversos e ferramentas de controle e gestão. Interessados deverão enviar o currículo para: curriculo@gestorconsultoria.com.br 166452



Sempre há um jeito mais fácil de divulgar avisos e comunicados



MIRE E



CAPTURE



Sempre há um jeito mais fácil de **divulgar** e **pesquisar empregos**



SINDIMÓVEIS - PA

SINDIMÓVEIS/PA - Sindicato dos Corretores de Imóveis do Estado do Pará.



"Nosso compromisso é servir a classe dos corretores de imóveis a que temos a honra de pertencer e atuar".

PATRONO DO SINDIMÓVEIS/PA
CARLOS MORAES DE ALBUQUERQUE



NOTÍCIAS DA SEMANA

Novo relatório do Banco Mundial: quebra de paradigmas na transferência imobiliária

Caro leitor,

Após alguns anos de espera para que o Banco Mundial retomasse a divulgação de estudos sobre o ambiente jurídico-econômico em 180 países do mundo, a edição do novo Relatório Business Ready (B-Ready) 2024, lançada em substituição ao antigo Doing Business, trouxe revelações que, se não surpreendem a comunidade jurídica especializada, derrubam paradigmas tidos como "verdades absolutas" que o tempo mostrou nem serem verdades, muito menos absolutas.

O estudo, que apresenta nova metodologia há muito cobrada do Banco Mundial, incorpora temas antes relativizados, como segurança e clareza jurídica, assim como eficiência das transferências imobiliárias, ganhando respaldo empírico ao avaliar com transparência tópicos como qualidade do marco regulatório, dos serviços públicos e eficiência operacional, oferecendo dados concretos que permitem comparar, de forma objetiva, os resultados obtidos por países que adotam o modelo de notariado existente no Brasil, do tipo latino, e aqueles que operam sob modelos alternativos, como os países que adotam o modelo do direito consuetudinário, ou "common law".

A iniciativa do Banco Mundial, concebida para coletar e analisar dados sobre o ambiente de negócios e investimentos em nível global, busca em sua essência fornecer ferramentas para que entes públicos e privados possam analisar investimentos, estimular a criação de empregos e melhorar a produtividade de forma inclusiva e sustentável. A versão inicial do relatório, lançada originalmente em 2003 e encerrada em 2019, subsidiou durante anos políticas públicas e distribuição de capitais, embora sua metodologia fosse há muito questionada, bem como a seleção de respondentes e seu entendimento enviesado.

Metodologia mais abrangente

A nova versão do relatório, agora batizado Business Ready (B-Ready), foi reformulada incorporando uma nova metodologia mais abrangente, técnica e qualitativa para avaliar o ambiente jurídico-econômico dos países, corrigindo distorções anteriores e valorizando aspectos estruturais dos ambientes regulatórios. Desta forma, o foco quase exclusivo em métricas quantitativas do antigo relatório foi equalizado, adotando-se a observação de tópicos como marco regulatório, serviços públicos e eficiência operacional, considerando temas como segurança jurídica e transparência nos negócios.

No tópico específico referente à transferência de propriedades agora se considera a existência de mecanismos jurídicos de proteção de terceiros, como publicidade registral e continuidade dominial, que antes passavam ao largo das metrificações. Da mesma forma, procedimentos aos quais antes eram atribuídos um dia para sua realização, mesmo que vários deles fossem realizados simultaneamente, passaram a ser computados de forma real, eliminando distorções que penalizam sistemas com várias etapas formais, mas que possuíam prazos consideravelmente mais curtos.

Transferência de propriedades

Foi então que o jogo começou a virar no quesito transferência de propriedades. Entre os dez temas do relatório — mesmo número de quesitos do anterior, mas agora reformulados —, encontra-se o de "Business Location" (Local do Negócio), que abrange os processos de compra e venda de imóveis e está diretamente ligado à facilitação de negócios imobiliários, que encontra assento em uma subcategoria intitulada "Property Transfer" (Transferência de Propriedade). Observado em detalhes, os resultados apresentados neste tópico mudam completamente o cenário vigente até então.

O tópico está estruturado em três pilares: Qualidade do Marco Regulatório (Pilar I), Qualidade dos Serviços Públicos (Pilar II) e Eficiência Operacional (Pilar III). Neste contexto, os países que possuem sistemas notariais em funcionamento já consolidado — como é o caso do Brasil —, apresentaram, nos três pilares avaliados, desempenho superior à média dos demais países nos quais vigoram outros modelos jurídicos.

No primeiro pilar, que examina a qualidade do marco regulatório, evidenciou-se o papel fundamental do notariado na estruturação de leis claras, previsíveis e protetivas do direito de propriedade. Os países com sistemas notariais, em média, alcançaram 73 pontos nessa dimensão, superando os 66 pontos obtidos por países que não adotam o modelo do notariado latino. Essa diferença se explica pela atuação técnica e imparcial dos notários, que não apenas conferem legalidade aos atos, mas também asseguram a higidez formal e material dos contratos, prevenindo litígios e consolidando um ambiente de negócios confiável.

No segundo pilar, que mede a qualidade dos serviços públicos envolvidos na transferência de propriedade, o desempenho dos países com sistemas notariais já em funcionamento foi ainda mais expressivo: uma média de 68 pontos, frente aos 60 dos demais. Esse resultado demonstra que a presença de notários estruturados sob controle público e dotados de fé pública contribui para uma maior transparência e acessibilidade dos procedimentos, inclusive no meio digital. A atuação do notariado, especialmente com o avanço dos serviços eletrônicos e da interoperabilidade com plataformas reguladas nacionalmente, tem permitido uma prestação de serviços mais ágil, clara e auditável, aproximando o cidadão da administração da justiça sem renunciar à segurança.

O terceiro pilar, que trata da eficiência operacional — ou seja, do tempo, custo e número de procedimentos para concluir uma transferência imobiliária —, reforça a efetividade do modelo notarial. A média avaliada no estudo foi 75 entre os países com notariado latino implantado, contra apenas 68 nos demais. Dados que deixam claro que, ao contrário do senso comum, a atuação do notário não gera burocracia, mas sim racionalização procedimental. A análise prévia de legalidade feita pelos notários permite reduzir o retrabalho, os indeferimentos administrativos e os litígios judiciais futuros, liberando o sistema judicial para resolução de conflitos mais complexos e especializados.

Modelo notarial brasileiro

Na análise detalhada dos dados brutos, é possível observar que, nos países onde vigora modelo notarial semelhante ao brasileiro, verifica-se um menor tempo médio de tramitação, menor número de procedimentos e menor custo proporcional para a transferência imobiliária em relação a outros sistemas jurídicos, em particular ao anglo-saxão. Em média, os países com notariado implantado levam até 24 dias para realizar a completa transferência de propriedade, cobram — em média — até 2,5% do valor do imóvel e realizam a transferência em até quatro procedimentos. Já nos países sem este modelo em vigência se demora em média 38 dias para transferência de um imóvel, cobra-se — em média — 4,1% do valor da transação e se exigem um total de até seis procedimentos.

Importa destacar que o relatório do Banco Mundial, ao avaliar especificamente a subcategoria "Property Transfer", não distingue sistemas apenas pela titularidade formal do serviço, mas pelos efeitos práticos que ele produz no ambiente de negócios. Assim, os países que possuem modelos de notariado do tipo latino não se destacam apenas porque operam com notários, mas porque estes profissionais exercem uma função pública qualificada e indispensável ao equilíbrio entre liberdade contratual e proteção jurídica.

Mais do que números, o relatório demonstra que a presença de um sistema notarial fortalecido confere maior qualidade institucional aos processos de transferência imobiliária. O notário atua como garantidor da legalidade, imparcialidade e transparência, prevenindo litígios, protegendo terceiros e assegurando a função social da propriedade. Esses aspectos são especialmente relevantes em economias emergentes, onde a confiança institucional é determinante para a segurança dos investimentos.

Análise francesa

Em recente artigo publicado na Revista La Semaine Juridique — Notariale et Immobilière, os notários franceses Marie-Florence Zampiero Bouquemont e Frédéric Varin, assim como o também notário e economista italiano Antonio Cappiello aprofundam essa análise ao mostrar que 88% dos países com sistemas notariais existentes ficaram acima da média no índice geral de "Business Location", sendo que 63% deles estiveram no quartil superior. Além disso, em 85% dos subindicadores, os países com notariado latino tiveram desempenho superior àqueles vinculados aos demais modelos. Esses dados, ainda que qualitativos, reforçam que o sistema notarial não apenas assegura direitos, mas contribui diretamente para a melhoria do ambiente de negócios.

Essa constatação se alinha à própria evolução normativa brasileira. Desde a Constituição de 1988, que consolidou o caráter público e exercício privado por delegação aos serviços notariais e registrais, até leis mais recentes como a 11.441/2007, a 13.105/2015 e a 14.711/2023, o Brasil tem reconhecido a capacidade do notariado para atuar como vetor de extrajudicialização, eficiência administrativa e pacificação social. O modelo de notariado latino, ao contrário de ser uma relíquia do passado, é uma resposta moderna às exigências da sociedade contemporânea: acessível, responsável e tecnicamente qualificado.

O novo relatório do Banco Mundial corrobora essa visão ao demonstrar que os países que apostam em um modelo notarial fortalecido e vinculado ao Estado, colhem os frutos de um sistema mais confiável, célere e menos oneroso para o cidadão. A experiência internacional mostra que transferências imobiliárias sob responsabilidade de um tabelião reduzem não apenas o tempo de tramitação, mas os riscos de nulidade, fraudes e litígios, representando verdadeira economia sistêmica para o Estado e para os indivíduos.

Conclusão

Em tempos de inovação digital, é legítimo buscar soluções tecnológicas para otimizar processos. No entanto, essas inovações devem se somar, e não substituir, os filtros de legalidade e segurança que o notariado representa. A tecnologia, sem o controle de um terceiro imparcial e juridicamente responsável, pode ampliar a insegurança jurídica e comprometer a própria confiança nos negócios. A lição extraída do relatório do Banco Mundial é clara: onde há notários, há mais segurança, mais eficiência e menos custos.

Visto sob todos estes aspectos parece claro que o modelo notarial do tipo latino, há mais de 460 anos garantindo as relações jurídicas no Brasil, atende não somente aos interesses do mercado imobiliário por menor custo, prazo e burocracia, mas também valoriza o papel do tabelião na segurança jurídica das relações pessoais e patrimoniais, na proteção daqueles com menor poder econômico e no aconselhamento imparcial que possibilita o equilíbrio nas relações comerciais.

Fonte: https://www.conjur.com.br/2025
Acompanhe nossa página no facebook e instagram.

O SINDIMÓVEIS/PA É O RESPONSÁVEL PELAS MATÉRIAS VEICULADAS NESTA COLUNA.

NILTON ALBERTO COELHO DOS PASSOS
PRESIDENTE
ROBERVAL MARIO RODRIGUES DE LIMA JÚNIOR
VICE - PRESIDENTE
ANTONIA AUCILEIDE NORONHA MOTA
DIRETORA ADMINISTRATIVA
ROGÉRIO RODRIGUES DE LIMA
DIRETOR JURÍDICO
PAULO AFONSO OLIVEIRA DAMASCENO
CORRESPONDENTE SINDIMÓVEIS- PA (MUNICÍPIO-CAPANEMA)
CARLOS CORRÊA LIMA
CORRESPONDENTE SINDIMÓVEIS- PA (DISTRITO-MOSQUEIRO

Av. Barão do Rio Branco, nº. 2624 bairro Cristo Redentor Castanhal, CEP: 68.743-050
E-mail: sindimoveispara@gmail.com



EMPREGOS

AGÊNCIAS DE EMPREGO



MECÂNICO DE MINERAÇÃO II (Canaã dos Carajás-PA): Empresa nacional de grande porte no segmento da mineração contrata profissional de nível médio. Essencial possuir pelo menos seis anos de experiência em liderança de equipes na área de manutenção preventiva e corretiva de máquinas pesadas de mineração da linha amarela, conhecimento em interpretação de diagramas de manutenção, cuidados com segurança, diagnóstico de falhas de equipamentos móveis, conhecimento em motores diesel, hidráulica básica, elétrica. Necessário residir em Canaã dos Carajás e possuir ensino médio completo, nível técnico em inglês e informática. Desejável CNH, nível técnico em Eletromecânica, Eletrotécnica ou Mecânica e áreas afins, cursos profissionalizantes em mecânica de mineração, mecânica diesel, mecânica pesada ou elétrica automotiva. Interessados deverão cadastrar-se no portal Comtalento.com.br, no código da vaga: SOT 240700846 166366



MECÂNICO DE MINERAÇÃO II (Parauapebas-PA): Empresa nacional de grande porte no segmento da mineração contrata profissional de nível médio. Essencial possuir pelo menos três anos de experiência no apoio de liderança de equipes na área de manutenção preventiva e corretiva de máquinas pesadas de mineração da linha amarela, conhecimento em interpretação de diagramas de manutenção, cuidados com segurança, diagnóstico de falhas de equipamentos móveis, conhecimento em motores diesel, hidráulica básica, elétrica. Necessário residir em Parauapebas e possuir ensino médio completo, nível técnico em inglês e informática. Desejável CNH, nível técnico em Eletromecânica, Eletrotécnica ou Mecânica e áreas afins, cursos profissionalizantes em mecânica de mineração, mecânica diesel, mecânica pesada ou elétrica automotiva. Interessados deverão cadastrar-se no portal Comtalento.com.br, no código da vaga: SOT 240701933 166367



MECÂNICO DE MINERAÇÃO II (Parauapebas-PA): Empresa nacional de grande porte no segmento da mineração contrata profissional de nível médio. Essencial possuir pelo menos três anos de experiência no apoio de liderança de equipes na área de manutenção preventiva e corretiva de máquinas pesadas de mineração da linha amarela, conhecimento em interpretação de diagramas de manutenção, cuidados com segurança, diagnóstico de falhas de equipamentos móveis, conhecimento em motores diesel, hidráulica básica, elétrica. Necessário residir em Parauapebas e possuir ensino médio completo, nível técnico em inglês e informática. Desejável CNH, nível técnico em Eletromecânica, Eletrotécnica ou Mecânica e áreas afins, cursos profissionalizantes em mecânica de mineração, mecânica diesel, mecânica pesada ou elétrica automotiva. Interessados deverão cadastrar-se no portal Comtalento.com.br, no código da vaga: SOT 240701883 166368



MECÂNICO DE MINERAÇÃO II (Ourilândia do Norte-PA) Empresa nacional de grande porte na área de mineração contrata Mecânico externo. Essencial ensino médio completo e curso técnico em mecânica, elétrica, eletrotécnica ou áreas afins ou possuir formação profissionalizante nas áreas citadas. Necessária experiência de trabalho nas áreas de mineração, mecânica de autos ou elétrica, equipamentos eletrodiesel, conhecimento em equipamentos de linha amarela ou em outra marca de equipamentos móveis, leitura de manuais de serviço e catálogo de peças (desenho técnico), leitura e interpretação de inglês técnico, possuir conhecimento básico de elétrica e conhecimento em ferramentas ET e VIMS, conhecimento dos conceitos de NR e regras de segurança básica. O profissional atuará em reparos, montagem e desmontagem de componentes, diagnóstico de problemas e revisões preventivas dos equipamentos e ferramentas especiais em sistemas internos, dentre outras. Interessados deverão cadastrar-se no portal Comtalento.com.br, no código da vaga: SOT 240702083 166369



MECÂNICO DE MINERAÇÃO III (Canaã dos Carajás-PA) Empresa nacional de grande porte no segmento da mineração contrata mecânico de mineração. Essencial possuir experiência na área de manutenção preventiva e corretiva de máquinas pesadas de mineração, conhecimento em interpretação de diagramas de manutenção, cuidados com segurança, diagnóstico de falhas de equipamentos móveis, conhecimento em motores diesel, hidráulica básica, elétrica. Necessário residir em Canaã dos Carajás e possuir ensino médio completo, nível técnico em inglês e informática. Desejável CNH, nível técnico em Eletromecânica, Eletrotécnica ou Mecânica e áreas afins, cursos profissionalizantes em mecânica de mineração, mecânica diesel, mecânica pesada ou elétrica automotiva. Interessados deverão cadastrar-se no portal Comtalento.com.br, no código da vaga: SOT 240701157 166370



MECÂNICO DE MINERAÇÃO III (Porto de Trombetas/PA) Empresa nacional de grande porte no segmento da mineração contrata profissional que será responsável por realizar manutenção preventiva e corretiva em máquinas pesadas, incluindo escavadeiras, retroescavadeiras e caminhões fora de estrada. Requer leitura de manuais técnicos e diagnóstico de falhas. É necessário possuir ensino médio completo e nível técnico em inglês e informática, além de conhecimentos em segurança, motores diesel, hidráulica e elétrica. É desejável possuir CNH, formação técnica em mecânica, elétrica ou áreas afins, e cursos profissionalizantes em mecânica de mineração, mecânica diesel, mecânica pesada ou elétrica automotiva. Os candidatos devem cadastrar-se no portal Comtalento.com.br usando o código da vaga: SOT 240702010. 166371



ELETRICISTA III LINHA EXPANDIDA (Canaã dos Carajás) Empresa nacional de Grande porte no seguimento de mineração, contrata eletricista com experiência em equipamentos moveis. O profissional deverá acompanhar o desempenho de equipamentos elétricos e eletrônicos, realizando verificações e testes para identificar e corrigir problemas. Deverá atender a solicitações emergenciais para evitar interrupções na produção, realizar manutenções preventivas e corretivas em máquinas de média complexidade, e confeccionar relatórios detalhados sobre os serviços realizados. Além disso, deve seguir os padrões operacionais da empresa, realizando inspeções de pré-uso, interpretando desenhos e diagramas elétricos, e liberar os equipamentos após testes. Também será responsável por manter o local de trabalho organizado e seguro, respeitando normas de segurança, saúde ocupacional, e meio ambiente. Necessário residir em Canaã dos carajás, desejável Formação técnica em Eletroeletrônica, Eletromecânica, Eletrônica e áreas afins e CNH B. Os candidatos devem cadastrar-se no portal Comtalento.com.br usando o código da vaga: SOT 240702061. 166372



ELETRICISTA III LINHA EXPANDIDA (Canaã dos Carajás) Empresa nacional de Grande porte no seguimento de mineração, contrata eletricista com experiência em equipamentos moveis. O profissional deverá acompanhar o desempenho de equipamentos elétricos e eletrônicos, realizando verificações e testes para identificar e corrigir problemas. Deverá atender a solicitações emergenciais para evitar interrupções na produção, realizar manutenções preventivas e corretivas em máquinas de média complexidade, e confeccionar relatórios detalhados sobre os serviços realizados. Além disso, deve seguir os padrões operacionais da empresa, realizando inspeções de pré-uso, interpretando desenhos e diagramas elétricos, e liberar os equipamentos após testes. Também será responsável por manter o local de trabalho organizado e seguro, respeitando normas de segurança, saúde ocupacional, e meio ambiente. Necessário residir em Canaã dos carajás, desejável Formação técnica em Eletroeletrônica, Eletromecânica, Eletrônica e áreas afins e CNH B. Os candidatos devem cadastrar-se no portal Comtalento.com.br usando o código da vaga: SOT 240702062. 166394





MECÂNICO DE MINERAÇÃO III – S11D (Canaã dos Carajás) Empresa nacional de grande porte contrata mecânico de mineração. Os candidatos serão responsáveis por executar manutenções corretivas e preventivas em equipamentos de mineração, com base em diagnósticos precisos, seguindo o manual do fabricante. Necessário ensino médio completo, conhecimento em interpretação de desenho técnico, leitura em inglês técnico em manuais, diagramas elétricos e hidráulicos, sólida experiência com manutenção de equipamentos de mineração da linha amarela, realizando reparos, montagem e desmontagem de componentes. Desejável CNH B, curso de informática, manutenção mecânica, mecânica ou áreas correlatas. Os interessados devem cadastrar-se no portal Comtalento.com.br usando o código da vaga: SOT 240702059. 166395



MECÂNICO DE MINERAÇÃO III (Canaã dos Carajás) Empresa nacional de grande porte contrata mecânico de mineração. Os candidatos serão responsáveis por executar manutenções corretivas e preventivas em equipamentos de mineração, com base em diagnósticos precisos, seguindo o manual do fabricante. Necessário ensino médio completo, conhecimento em interpretação de desenho técnico, leitura em inglês técnico em manuais, diagramas elétricos e hidráulicos, sólida experiência com manutenção de equipamentos de mineração da linha amarela, realizando reparos, montagem e desmontagem de componentes. Desejável CNH B, curso de informática, manutenção mecânica, mecânica ou áreas correlatas. Os interessados devem cadastrar-se no portal Comtalento.com.br usando o código da vaga: SOT 240701778. 166397



MECÂNICO DE MINERAÇÃO IV (Porto de Trombetas/PA) Empresa nacional de grande porte no segmento da mineração contrata profissional de nível médio. Essencial possuir pelo menos cinco anos de experiência no apoio de liderança de equipes na área de manutenção preventiva e corretiva de máquinas pesadas de mineração da linha amarela, conhecimento em interpretação de diagramas de manutenção, cuidados com segurança, diagnóstico de falhas de equipamentos móveis, conhecimento em motores diesel, hidráulica básica, elétrica. Necessário residir em Porto de Trombetas e possuir ensino médio completo, nível técnico em inglês e informática. Desejável CNH, nível técnico em Eletromecânica, Eletrotécnica ou Mecânica e áreas afins, cursos profissionalizantes em mecânica de mineração, mecânica diesel, mecânica pesada ou elétrica automotiva. Interessados deverão cadastrar-se no portal Comtalento.com.br, no código da vaga: SOT 240702013 166399



MECÂNICO DE MINERAÇÃO II (Canaã dos Carajás-PA) Empresa nacional de grande porte no segmento da mineração contrata profissional de nível médio. Essencial possuir pelo menos três anos de experiência no apoio de liderança de equipes na área de manutenção preventiva e corretiva de máquinas pesadas de mineração da linha amarela, conhecimento em interpretação de diagramas de manutenção, cuidados com segurança, diagnóstico de falhas de equipamentos móveis, conhecimento em motores diesel, hidráulica básica, elétrica. Necessário residir em Canaã dos Carajas e possuir ensino médio completo, nível técnico em inglês e informática. Desejável CNH, nível técnico em Eletromecânica, Eletrotécnica ou Mecânica e áreas afins, cursos profissionalizantes em mecânica de mineração, mecânica diesel, mecânica pesada ou elétrica automotiva. Interessados deverão cadastrar-se no portal Comtalento.com.br, no código da vaga: SOT 240701164 166400



ATENDENTE DE LOJA (Belém-PA) Empresa de comércio varejista do segmento de confeitaria e panificação. Necessário ensino fundamental completo. Será responsável por prestar atendimento direto ao cliente, oferecendo suporte na escolha de produtos, esclarecendo dúvidas e realizando atividades operacionais no ambiente de vendas. Interessados devem cadastrar-se no www.comtalento.com.br e encaminhar seu cadastro para a posição CDS – 0825 166497

